

AMN አዲስ ሚዲያ ኔትዎርክ **ADDIS MEDIA NETWORK**

AMN PLUS

በተለያዩ ቋንቋዎች
በላቀ ቴክኖሎጂ
በአዲስ አቀራረብ

መደበኛ ስርዓት ጀምሯል

Frequency 10985 MHz Pol horizontal Symbol rate 45000 FEC 5/6



ከአካላዊነት ወደ አትራፊነት



ፎቶ በመባደሮን ሀ/ገብርኤል
በወንዝ ዳርቻ ልማት አዲስ ገጽታ የተላበሰው የግንፍሌ ወንዝ በከፊል

ከማዘናናት የሚሻገረው የጥበብ ማዕከላት ሚና



ፎቶ ከገፀ ድር
በቅርቡ የተመረቀው የአዲስ ሲኒማ ኮምፕሌክስ ዘመናዊ የሲኒማ ማዕከል ከፊል ገፅታ

የኮከብነት ዘውዱን ማን ያጠልቀው ይሆን?



ፎቶ ከገፀ ድር
ኮከብነትን የማሸነፍ ዕድል የተሰጣቸው ቪክቶር ኦሲሚህን፣ ሞሀመድ ሳላህ እና አሸራፍ ሀኪሚ

መጠገን የሚሻው ስብራት

- ኢትዮጵያ ያለአግባብ ያጣችውን የባሕር በረን የመጠየቅ ሕጋዊ፣ ፍትሐዊ እና ታሪካዊ መሠረት እንዳላት ተመላክቷል

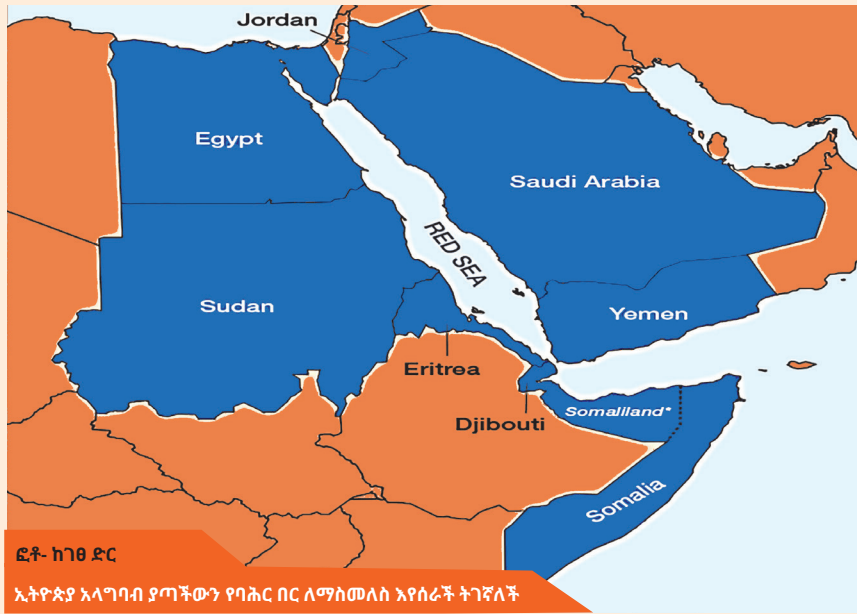
በመለስ ተሰጋ

ኢትዮጵያ ወባይን እንደ መቀነት ታጥቃ፣ ቀይ ባህርን እንደ ጋቢ ተከናንባ፣ ብዙ ህዝብ፣ አያሌ ታሪክ እና አውነትን አንግባ እንዴት የባሕር በር አጣች? የሚለውን ስናስብ፣ የሆነበንና የሆነልን ሁሉ ሲተነተን ውስብስብነት አያጣውም።

በ1983 ዓ.ም ስልጣን የተቆጣጠረው ኃይል የኢትዮጵያ ባሕር ኃይል እንዲፈርስ አደረገ። በዚያች ክፉ ቀን እንዲህ ሆነ። ጥቂቶች ግን ቆፍጣናዎቹ የኢትዮጵያ ባሕር ኃይል አባላት የባሕር በራችንን አናስደፍርም ብለው ደንጎሎ ላይ አሸለቡ፤ በእምባትካላ ወደቁ። በምፅዋ እና በአሰብ ረገፉ፤ የተረፉትም በሳህል በርሃ ሞቱ። ብዙዎቹም ከሀገር በላይ ምንም! ብለው በየተራ ተሰው።

የሀገር ልጆች፣ እነዚያ የማር እጆች፣ በማወቅም ባለማወቅም በተተበተበ የሴራ ሰንሰለት ተጠለፉ። እነዚያ እንቁዎች፣ የሀገር ማገሮች፣ ጀግናና ገራገሮች፣ ባለ ሀገሮቹ ቀይ ባሕርን፣ አሰብ ወደባቸውን

ወደ ገጽ 3 ዞሯል



ፎቶ ከገፀ ድር
ኢትዮጵያ አላግባብ ያጣችውን የባሕር በር ለማስመለስ እየሰራች ትገኛለች

“በ2018 ዓ.ም የሀገራዊ ምክክሩ ቀሪ ስራዎችን ለማጠናቀቅ እቅድ ተይዞ እየተሰራ ነው”

የኢትዮጵያ ሀገራዊ ምክክር ኮሚሽን ኮሚሽነር ሙሉጌታ አገ



ፎቶ ከፋይል
ሀገራዊ ምክክር ኮሚሽን ኮሚሽነር ሙሉጌታ አገ

- ሀገራዊ ጉባኤ ማከናወንና በምክክሩ የሚገኙ ምክረ ሀሳቦችን ለሚመለከታቸው አካላት ማቅረብ ከቁልፍ ስራዎች መካከል እንደሆኑ ተመላክቷል

በስንታየሁ ምትኩ

ኢትዮጵያ በዓለም ጥቁር ህዝቦች ዘንድ ደማቅ ታሪክ ያላት ሀገር ናት። በተለይም ህዝቦቿ የሀገር ሉዓላዊነትንና ነፃነትን በተጋድሎ አስጠብቀው በማስቀጠል ይታወቃሉ። ለዚህ ቀደምቶቻችን ካስመዘገቧቸውና ታሪክ እየዘከራቸው ከሚገኙት መካከል የዓድዋ እና የካራማራ ድሎችን እንደ አብነት መጥቀስ ይቻላል። የአሁኑ ትውልድም ታላቁ

የኢትዮጵያ ህዳሴ ግድብን በማጠናቀቅ በዓባይ ወንዝ ላይ ልማት የማካሄድ የዘመናት ህልምን ወደ ተግባር መቀየር ችሏል።

ኢትዮጵያ እነዚህንና ሌሎች ወርቃማና አኩሪ የታሪክ ውርሶች፣ ከፍተኛ የህዝብ ቁጥርና ትልቅ

ወደ ገጽ 5 ዞሯል

ብቃት የወጣቶች የሥራ ላይ ልምምድን

- ሲከታተሉ የቆዩ ከ8 ሺህ 800 በላይ የመጨረሻ ዙር ተሳታፊ ወጣቶች ነገ ልምምዳቸውን ያጠናቅቃሉ
- በዓለም ባንክ የጋራ ትብብር ሲፈፀም የቆየውን መርሃ ግብር ተሞክሮ በመውሰድ በራስ አቅም ተፈፃሚ ለማድረግ ታችዷል

በደረጃ ታደሰ

የሠው ልጅ ከህፃንነት እስከ እርጅና ባለው የሕይወት ጉዞ ውስጥ ሲቆይ፣ በሁሉም ምዕራፍ

የራሱን ልዩ ለዛ ያገኛል። ይሁን እንጂ የወጣትነት ዕድሜ ክልልን የመሰለ ልዩ ተፈጥሯዊ ጸጋ

የሚለበስበትን ዘመን የመሰለ የለም። በወጣትነት

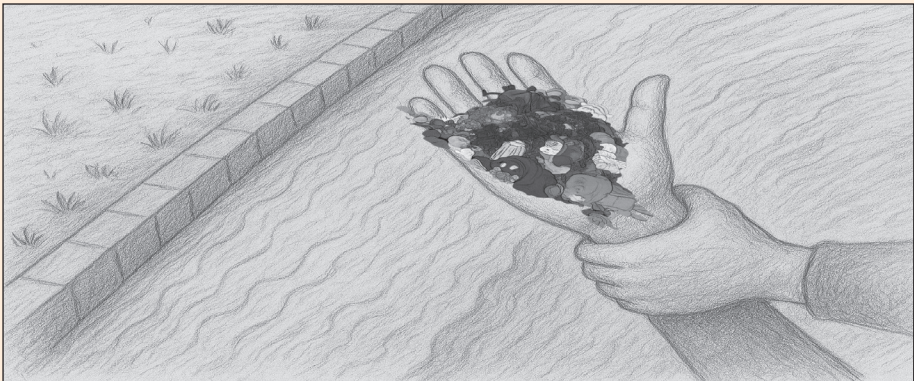
ወደ ገጽ 6 ዞሯል

ኤኤምጂ
ብረታ ብረት ፋብሪካ
AMG STEEL FACTORY

Tel. 0940 505050 - 0940 606060 - 0940909090
0940 808080 - 0920 656565



ፎክሎር



የወንዝ ዳርቻ ልማቱን መንከባከብ የጋራ ስራን ይጠይቃል!

አዲስ አበባ የኢትዮጵያ የኢኮኖሚ እንብርት፣ የዓለም አቀፍ ተቋማት፣ የተለያዩ ሀገራት ኤምባሲዎች፣ የዲፕሎማቲክ ማህበረሰብ እና የአፍሪካ ሕብረት ዋና መቀመጫ ናት። በዚህ ልክ የገዘፈ ኃላፊነት የተሸከመችው ይህች ከተማ ለበርካታ ዓመታት ከስምና ዝናዋ በታች ኖራለች። እንደ አድሚዋ ያልዘመነች እና ለነዋሪዎች ምቹ ያልሆነች ከተማ እየተባለችም ተተችታለች።

አሁን አሁን ግን መልካም የለውጥ እንቅስቃሴዎች ይታዩባት ጀምሯል። የኮሪደር ልማት ስራው በአጭር ጊዜ ውስጥ ጉስቁልናዋን በማከም እንደሰሟ ውብና የምትናፈቅ አበባ እያደረጋት ይገኛል። በመጀመሪያ እና በሁለተኛ ዙር የተከናወኑት የኮሪደር ልማት ስራዎች የከተማዋን በርካታ ክፍሎች ገፅታ አሻሽለዋል፤ በተለይ ፒያሳ፣ አራት ኪሎ፣ መገናኛ፣ ሲ.ኤም.ሲ፣ አያት፣ ሜክሲኮ፣ ሳር ቤት፣ ጋርመንት፣ ለቡ፣ ሽሮ ሜዳና ቦሌ መስመርን የመሳሰሉ የከተማዋ ክፍሎች ውብ ገፅታን ተላብሰዋል። ሳቢና ማራኪም ሆነዋል።

የኮሪደር ልማቱ የፈጠረው ይህ አዲስ ገፅታ በወንዝ ዳርቻ ልማቱ ሲደገፍ የከተማዋን መልክ በእጅጉ ይቀይረዋል፤ ስምና ዝናዋን ያልቀዋል። አሁን እየተስተዋለ ያለውም ይኸው ነው። ከእንጦጦ ተራሮች ተነስቶ በከተማዋ በኩል አልፎ አቃቂ ወንዝ ድረስ በሚጓዝና በአጠቃላይ ከ45 ኪሎ ሜትር በላይ በሚሸፍን ትልቅ ወንዝ ላይ የተጀመረው የወንዝ ዳርቻ ልማት ለነዋዎች የዓመታት ጥያቄ ምላሽ የሰጠ ያደርገዋል።

ከእንጦጦ ተራራ በጉለሌ በኩል አፍሪካ ህብረት እንዲሁም ከእንጦጦ በአፍንጮ በር፣ በባንቢስ አድርጎ አቃቂ የውሃ ማጣሪያን በሚሸፍነው ፕሮጀክት በውስጡ 28 የሚደርሱ ድልድዮች፣ ሰው ሰራሽ ሐይቆች፣ አረንጓዴ ቦታዎች፣ የመዝናኛ ማዕከላት፣ የውኃ ትራንስፖርት እና የንግድ ማዕከላት ይገነቡበታል። ለእግር ጉዞና የመሮጫ ትራኮች፣ የብስክሌት መስመሮች፣ ኬብል ካር ትራንስፖርት (የገመድ ላይ መኪና)፣ መዝናኛ ግድቦችን ይይዛል። ፕሮጀክቱ ሙሉ በሙሉ ሲጠናቀቅ የከተማዋን ነዋሪዎች ደህንነት በማሻሻልና የከተማዋን ሳቢነት ይበልጥ በመለወጥ ረገድ ብዙ ሚና ከመጫወቱ በተጨማሪ የተለያዩ ታሪካዊና ተፈጥሯዊ መስህቦች እንዲሁም ለጎብኚዎች የአረፍት ጊዜ ማሳለፊያ ስፍራዎችን በማዘጋጀት የውጪ ሀገርና የሀገር ውስጥ ጎብኚዎች ወደ አዲስ አበባ መሳብ ያስችላል።

በተጨማሪም ለከተማዋ ነዋሪዎች ቋሚ የስራ ዕድል መፍጠር፣ የአገልግሎት ዘርፉን በማበረታታት ካፌዎች፣ ምግብ ቤቶች፣ የከተማ አስጎብኚዎችና የመሳሰሉ አገልግሎቶችን ማመቻቸት፣ የተፋሰስ ወንዞች ዳርቻ እና ፕሮጀክቱ ዳርቻ ያሉና ወደፊት የሚገነቡ የሪል ኢስቴት ፕሮጀክቶችም የዕቅዱ አካል ነው። እነዚህ ሁሉ ስራዎች ታዲያ ለመዲናዋ ኢኮኖሚያዊ እንቅስቃሴ ከፍተኛ ጉልበት ይሰጣሉ።

በወንዝ ዳርቻ ልማቱ ሳቢያ የፍሳሽ አወጋገድ ስርዓት ይሻሻላል፣ ፅዳት ይረጋገጣል፣ የወንዞች ብክለትና ጎርፍ ችግር በመቃለሉ የድንገተኛ አደጋዎች ስጋት ይቀንሳል፤ ከተማዋ ምቹ የመኖሪያ ከባቢ ትሆናለች፤ በጥቅሉ በወንዞች ብክለት ሳቢያ በነዋሪዎቹ ተደጋግመው ይነሱ የነበሩ የጤና፣ ማህበራዊና ኢኮኖሚያዊ ችግሮች በፍጥነትና ዘላቂነት ባለው መልኩ እየተፈቱ ይሄዳሉ። በመሆኑም የወንዝ ዳርቻ ልማት ከአንድ ከተማ እድገትና ጤናማ የነዋሪዎች ህይወት ወሳኝ እንደመሆኑ የከተማ አስተዳደሩ ልዩ ትኩረት ሰጥቶ እየሰራበት ይገኛል፤ የጥረቱ ፍሬም በግልፅ መታየት ጀምሯል።

በተለያዩ መንገድ ወንዞችን የሚበክሉ አካላት ማለትም የአምራች ተቋማት፣ የአገልግሎት ሰጭ፣ የግለሰብ መኖሪያ ቤት እና የመንግስት ተቋማት በድምሩ 17 ሺህ 516 አካላት ልዩታ ስራ መከናወኑን መረጃዎች ይጠቁማሉ። እነዚህ የተለዩት ተቋማት እና ግለሰቦች ችግሩን የሚያስወግዱበትን መንገድ እንዲያበጁ እየተደረገ ነው። ሁሉም ሊገነዘበው የሚገባው ጉዳይ የወንዝ ዳርቻ ልማቱን መንከባከብ የጋራ ስራን የሚጠይቅ መሆኑን ነው፤ በመሆኑም በከተማ አስተዳደሩ ከሚደረገው ወንዞችን ከብክለት የመጠነቅ ጥረት ባሻገር ሁሉም የከተማዋ ነዋሪ በባለቤትነት መስራት ይገባዋል።

የእኔ እይታ

ይህ ገፅ ዜጎች በማህበራዊ፣ በኢኮኖሚያዊና ፖለቲካዊ ጉዳዮች ላይ ሃሳባቸውን በነፃነት የሚያንፀባርቁበት ሲሆን ይህም የጋዜጣዋን የዝግጅት ክፍል አቋም አይገልፅም።

ከግለሰብ የተሻገረው ተፅዕኖ

በሰናይ ምግባሩ

የአገልግሎት አሰጣጥ የከተማ ብቻም ሳይሆን የሀገር ፈተና ሆኖ ከቀጠለ ስነብብቷል። ተገልጋዮችም ያጋጠሟቸውን ፈተናዎች አብነት በማድረግ መፍትሔ ይበጅሉት ዘንድ ሲወተውቱ ይደመጣል። ሰራተኛው በሰዓቱ ስራ ገቢታው ላይ አይገኝም፣ ተገልጋዩ እያለ እና ሰዓትም አያለው አስቀድሞ ወጥቶ ይሄዳል የሚሉት ደግሞ ከሚነሱት ቅሬታዎችና አቤቱታዎች መካከል ናቸው። መንግስትም ይህን ታሳቢ ባደረገ መልኩ የተለያዩ ስራዎችን እየሰራ ይገኛል። መሰብ የአንድ ማዕከል አገልግሎት ለዚህ ሁኔታ ማሳያ ነው። እነዚህን እና መስል መፍትሔ አዘል ርምጃዎችን በቀጣይም አጠንክሮ ማስቀጠል ይገባል ብዬ አስባለሁ።

ለዚህ መነሻ የሆነኝ ለመንግስት ሰራተኞች በስራ መውጫና መግቢያ ሰዓት የትራንስፖርት አገልግሎት ስለሚሰጡት አውቶቡሶች ጉዳይ ነው። በተለይ በቅርብ ዓመታት ለተጠቃሚዎች የተላለፉ የጋራ መኖሪያ ቤቶች ባሉባቸው እንደ ቦሌ አራብሳ ባሉ አካባቢዎች ያለው ነገር ተገቢውን ትኩረት የሚያሻ ነው። በእነዚህ አካባቢዎች ከተጠቃሚው ቁጥር ማድግ የተነሳ በአውቶቡሶቹ መቀመጫ ወንበር ለማግኘት ሰዎች ከንጋቱ 10፡20 ሰዓት ጀምሮ ወረፋ ለመያዝ ይሰለፋሉ። ከሰዓት በኋላም እንዲሁ ከቀኑ 10፡00 ሰዓት ጀምሮ ለተመሳሳይ ተግባር ከቢሮ ይወጣሉ። ይህ ግለሰቡን ብቻም ሳይሆን የሚሰራበትን ተቋምም ለችግር ያጋልጣል።

ለዚህ ጽሁፍ ግለሰቡ ላይ ያለውን ተጽዕኖ እንተወውና በተቋም አገልግሎት አሰጣጥ ላይ የሚያስከትለውን ጉዳት በሁለት መልኩ ለማየት ወደድኩ። አንደኛው ወንበር ለማግኘት ሲል በሌሊት የሚመጣው ሰው ተግባሩን በድግግሞሽ ሲፈጽም ምን ያህል በቂ እረፍት ሊያጣ እንደሚችል ከግምት እናስገባ። ዘግይቶ በመምጣቱ ረጅም ርቀት ቆሞ ለመሄድ የተገደደውም

በተመሳሳይ በአካል የመዳከም ሁኔታ ውስጥ መግባቱ አይቀሬ ነው። በዚህ ስሜት ውስጥ ሆኖ በተቋሙ ውስጥ አገልግሎት ለመስጠት መሞከር ተነሳሽነትን ይቀንሳል፤ በተገልጋይ ጫማ ቆሞ ለማየትም ሊቸገር ይችላል። ከሰዓት በኋላም አስቀድሞ እንዲወጣ ገፊ ምክንያት ስለሚሆነው ተገልጋዮችን ለተጨማሪ መንገላታት ይዳርጋል። ጊዜውን ለዚህ አገልግሎት መድቦ እና የትራንስፖርት ወጪ አውጥቶ ለአገልግሎት የመጣው ባለጉዳይ በተጠቀሰው ምክንያት ለቀጣዩ ቀን እንዲመጣ ቀጠሮ ሲሰጠው የሚፈጥረውን ስሜት መገመት አያዳግትም።

ለአገልግሎት አሰጣጡ አንዱ ወሳኝ ጉዳይ የሰው ኃይል መሆኑ አያጠያይቅም። ይህን ሀይል ለአገልግሎት ዝግጁ ማድረግ ደግሞ የመንግስት አንድ አካል መሆኑ ይጠበቅበታል። ለዚህ ትራንስፖርቱን የማመቻቸቱ ጉዳይ በጥንካሬ የሚወሰድ ሆኖ አቅርቦቱን በቁጥር ማሳደግ፣ ያሉትንም ቁጥሩን ታሳቢ ባደረገ መልኩ የድልድል ስራውን በየግዜው እያጠኑ እና እየከለሱ መሄድ ያስፈልጋል። ለዚህ ደግሞ ይህን የሚመለከተው አካል ጉዳዩን በዚህ መነፅር አይቶ ሁኔታ መፍትሔ መስጠት አለበት ብዬ አስባለሁ።

ከዚህ ጎን ለጎን በየተቋማቱ በየደረጃው ያሉ ኃላፊዎች ሰራተኞቻቸው በዚህ ሰበብ ከስራ አስቀድመው እንዳይወጡ ተገቢውን ክትትል ማድረግ ይጠበቅባቸዋል። በእርግጥ በአንድ ሰሞን እንዲህ ለማድረግ ተሞክሮ ነበር፤ ምንም እንኳን ቀጣይነት እንዲኖረው ማድረግ ባይቻልም። ሰራተኛውም ቢሆን እንጀራ የሚበላበትን ስራ አክብሮ፣ ጊዜውን በአግባቡ በመጠቀም እሱን ፈልገው የሚመጡ ሰዎችን ተቀብሎ በአግባቡ የማስተናገድ ግዴታ እንዳለበት በመረዳት ለተፈጻሚነቱ መትጋት ይኖርበታል ባይ ነኝ፤ እናንተስ ምን ትላላችሁ?



በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር
አዲስ ሚዲያ ኔትዎርክ እየተዘጋጀች

ዘወትር ቅዳሜ ወደ አንገቢያን
የምትደርሰው ይህች ጋዜጣ

ግንቦት 1985 ዓ.ም
ተመሰረተች

አድራሻ

አምስት ኪሎ ቅድስት ማርያም ቤተ ክርስቲያን ፊት ለፊት
በሚገኘው ማህበረ ቅዱሳን ህንፃ ጎን

ስልክ ቁጥር 0111-574923

ፖ.ሣ.ቁ 27080 code 1000

ፋክስ - 559368

addislisan1985@gmail.com

የገበያ አገልግሎት እና የማስታወቂያ ዝግጅት
ዳይሬክቶሬት

ስልክ 0111 - 112218

አታሚ

ሜልባ ፕሪንቲንግ ፕብሊሺንግ ኤንድ ፓኬጂንግ
ሼር ካምፓኒ

ግራፊክስ ዲዛይን

ዳንኤል ተስፋይ

ሌይአውትና ዲዛይን

ፍልሰታ አየለ

መና ዮሐንስ

የእርምት ባለሙያ

ቸርነት ዋለልኝ

ገነት መላኩ

የዕለቱ አዘጋጅች

ለይላ መሀመድ

ኦብርሃም ገብሬ

ፋንታኒሽ ተፈራ

ሸዋርካብሽ ቦጋለ

ይግለጡ ጓዴ

ሄለን ጥላሁን

ዋና አዘጋጅ

ምህረቱ ፈቃደ

Mehretu@gmail.com

አድራሻ ለሚ ኩራ ከ/ከተማ

ወረዳ 3 የቤት ቁጥር 34/55

ም/ዋና አዘጋጅ

ሰውነት ኃ/ጊዮርጊስ

መለስ ተሰጋ

ከፍተኛ አርታኢያን

ደረጃ ታደሰ

ጊዜው አማረ

ስንታየሁ ምትኩ

ሳህሉ ብርሃኑ



መጠን ... ከጽ 1 የዞረ

የባሕር ድንበራቸውን በስስት እና በመራር ጀግንነት እየተመለከቱ የሀገር ፍቅርን በንግግር ሳይሆን በተግባር እየተረኩ ነጎዱ፤ ያን ክፉ ቋጠሮ ዘመን እስኪገልጠው ትውልድ እስኪፈታው፡፡

አዎን፤ ኢትዮጵያ በቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ዘመን በ1948 ዓመተ ምህረት የተቋቋመና እስከ ደርግ ዘመን ማብቂያ የቆየ የባሕር ኃይል ነበራት፡፡ በቀዝቃዛው ጦርነት ዘመን የአሜሪካና የሩሲያን መርከቦች ጎን ለጎን ያሰለፈ፤ ጥቂት ግን ውጤታማ ሲል ዓለም የመስከረለት፤ ከራስ ካሳር እስከ ራስ ዱሜራ ያለውን የውሃ ክልል በልሕቀት ያስከበረ ቆፍጣና የባሕር ኃይል ነበራት፡፡

የቀድሞው የኢትዮጵያ ባሕር ኃይል መርከበኛ፤ የሕክምና ባለሙያ፤ ገጣሚና ተርጓሚ ሊዲንግ ሲማን አለማሁ ማሞ ‘ጥቂቶቹ’ በተሰኘ መፅሐፋቸው እንዲህ አሉ፡፡ “መዋኛ ገንዳ ውስጥ ስገባ ይሁን ጀልባና መርከብ ላይ በወጣሁ ቁጥር ባሕረኞች ባልደረቦቼን አጠገቤ እንዳሉ አድርጌ እዘክራቸዋለሁ፡፡”

የቀድሞው የኢትዮጵያ ባሕር ኃይል ሰራዊት የቃል ኪዳን ሕብረ ዝማሬ በተለያዩ መድረኮች አሊያም በማህበራቸው መታሰቢያ መርሃ ግብሮች ‘መልህቅ ዓርማዬ ቀይ ባሕር ቤቴ ጀግንነት ውርሴ ያባት ያያቴ’ የሚለው ዝማሬ ሲሰማ ከልብ የፈለቀ የሚያቃጥል ዕምባ እንደ ኸፍረት ሲወርድ ይታያል፡፡

በእርግጥ በማይገባ መልኩ ከቀይ ባሕር የራቅንበት በተለይም የአሰብ ወደብን ያጣንበት መንገድ በግለሰብ ብቻ ሳይሆን እንደ ሀገር ሊዘከር ይገባው ነበር፡፡ ግን ከለውጡ በፊት በነበረው መንግስት ይህ ፈፅሞ ሊታሰብ ይቅርና አጀንዳውን በተለያዩ መድረኮች ያነሱ ምሁራን ይታሰሩ አሊያም ይሰደዱ እንደነበር የቅርብ ጊዜ ትዝታችን ነው፡፡

የዓለም ሕግና ታሪክ ግን የሚነግረን ከዚህ ባሻገር ያለውን ደማቅ እውነት ነው፡፡ ለአብነትም የደቡብ አሜሪካዊ ሀገር ቦሊቪያ፤ እኤአ ከ1879 እስከ 1884 በቆየው ፓስፊክ ጦርነት፤ የፓስፊክ የባሕር ዳርቻዋን እና የወደብ ከተማዋን አንቶፋጋስታ በቺሊ ካጣች በኋላ ወደብ አልባ ሀገር ሆነች፡፡

ይህም ታሪካዊ ኪሳራ ብሔራዊ ቁጭት፤ ሰቀቀን እና ትዝታ፤ ትዝታም ብቻ ሳይሆን መልሶ የማግኘት ወኔን በሚቀሰቅስ መልኩ ቦሊቪያውያን ሁሌም መጋቢት 23 ቀን “ዲያ ዴል ማር” ወይም “ብሔራዊ የባሕር ቀን” እያሉ ለ146ኛ ጊዜ ባሕር ያጡበትን ቀን እያከበሩት ነው፡፡ አዎ ቦሊቪያ በደቡብ አሜሪካ የባሕር በር ከሌላቸው ሁለት ሀገራት አንዷ ናት፡፡ ነገር ግን በየዓመቱ መጋቢት 23 ቀን የምታከብረው ይህ በዓል ቺሊ በጦርነት የነጠቀቻትን 250 ማይል የፓስፊክ የባሕር ዳርቻን እያስታወሰች “ታሪካዊ ኢ ፍትሐዊነትን” ትዘክርበታለች፤ ትሞግትበታለች፡፡ ዜጎቿንም ተፈጥሮ የለገሰቻቸውን ኢ ፍትሐዊነት የነጠቃቸውን የባሕር በር ለማስመለስ የሚደረገውን ሁሴንተናዊ ጥረት እንዲያግዙ ታበረታታበታለች፡፡



ታይም መፅሐት እኤአ ጥቅምት 3 ቀን 2018 “ላንድሎክድ ቦሊቪያ ወንትስ ኤ ፓዝ ቱ ዘ ፓሲፊክ” (Landlocked Bolivia Wants a Path to the Pacific) በሚል ርዕስ ባሰፈረችው ሰፋ ያለ ትንታኔ በዚሁ ዓመት ጥቅምት 1 ቀን የተባበሩት መንግስታት ዓለም አቀፍ የፍትህ ፍርድ ቤት (ICJ) ቺሊ ለጎረቤቷ ቦሊቪያ ወደ ባሕር የሚያደርስ መንገድ እንድትሰጥ ለማስገደድ ውሳኔ አስተላልፏል፡፡ በዋና ከተማዋ ላ ፓዝ በሚገኙ ትላልቅ የከተማ አደባባዮች ዙሪያ የተሰበሰቡ የቦሊቪያ ነዋሪዎችም እኤአ ከ1879 ጀምሮ ባልተገባ መልኩ ያጡት የባሕር በራቸው ብሶት ውስጣቸውን እየለበለበው ቢሆንም ውሳኔውን ልብን በሚፈነቅል የደስታ ስሜት ተመልክተውታል ይላል የታይም ዘገባ፡፡

እናም ፍርድ ገምድል የሆነው ዓለም ፊቱን እስኪያደርግ፤ አሊያም ዘመን የወሰደውን ዘመን እስኪመልሰው እና ትውልድ እስኪያድሰው ቦሊቪያ እኤአ በ1963 ከአሜሪካ እና ከቻይና የተጣሉ መርከቦችን በመጠቀም “አርማዳ ቦሊቪያና” በሚል ስያሜ የባሕር ኃይሏን መስርታለች፡፡ ከ5 ሺህ በላይ ወታደሮቿም በአማዞን እና በቲቲካካ ሐይቅ ላይ በሚደረጉ ልምምዶች ይሳተፋሉ፡፡ እንዲሁም የቦሊቪያን የወንዝ ድንበሮች ከብራዚል፤ ከፓራጓይ እና ከአርጀንቲና ጋር ይጠብቃሉ፡፡ እንደ ታይም መፅሔት ዘገባ ቦሊቪያ በዓለም አቀፍ ባሕር ሕግም፤ በጂኦፖለቲካል እሳቤም በታሪክ እና በምጣኔ ሀብታዊ ምልክታም ወደብ የማግኘት መብት አላት፡፡

ኢትዮጵያ ደግሞ ያጣችው በዓለማችን የንግድ፤ የፖለቲካ እና መሰል ጉዳዮች መለኪያ ‘የዓለማችን እስትንፋስ አሊያም ጉሮሮ’ የሚባለውን ቀይ ባሕርን ነው፡፡

ለአብነትም የቀይ ባሕርና አካባቢ የዓለማችን ከ30 በመቶ በላይ የንግድ ልውውጥ የሚደረግበት፤ ኃያሉ ባለው ጂኦፖለቲካል ፋይዳ የጦር ካምፖቻቸውን የመሰረቱበትና ጦራቸውንም የሚያርመሰምሱበት፤ የሚሻኩቱበት፤ ጡንቻ የሚለካኩበት ነው፡፡

እናም የሀገሬ ሰው “በፍርድ ከሄደች በቅሎዬ፤ ያለፍርድ የሄደች ጭብጦዬ” እንዲል፤ ያለ ፍርድ አሊያም ያለ አግባብ ያጣነውን የባሕር በራችንን መጠየቅ ሕጋዊም፤ ፍትሐዊም መሆኑን የቦሊቪያ ታሪክ ምስክር ነው፡፡ ከሦስት አስርት ዓመታት በላይ የባሕር በር አልባ ሆና የቆየችው ኢትዮጵያ በቀይ ባሕር በኩል የባሕር መተላለፊያ ማግኘት አለባት የሚል ቆራጥና ትክክለኛ አቋም የያዘው የለውጡ መንግስት በተደጋጋሚ ፍላጎቱን ሲገልጽ ቆይቷል፡፡

ጠቅላይ ሚኒስትር ዐቢይ አሕመድ (ዶ/ር) በ6ኛው የሕዝብ ተወካዮች ምክር ቤት 5ኛ ዓመት የሥራ ዘመን 2ኛ መደበኛ ስብሰባ ላይ “ኢትዮጵያ የማይናወጥ ብሔራዊ ጥቅም አላት፤ ዓለም ዛሬ ይስማ... የቀይ ባሕር በር ኢትዮጵያ ያስፈልጋታል፤ በማንኛውም ህግ ኢትዮጵያ የቀይ ባሕር ይገባታል፤ ብዙዎች እኮ ነውር ነው ይላሉ፤ 120 ሚሊዮን ህዝብ ላይ ባሕር እንዳያይ መቆለፍ ትክክል አይደለም፡፡” በማለት ጉዳዩን በአፅንኦት መግለፃቸው የዚሁ ማሳያ ነው፡፡

በቀይ ባሕር ክልል ወሰን-ሰፊ ይዞታ የነበራት ኢትዮጵያ፤ በየዘመናቱ ህዝቦቿ በከፈሉት መሪር መስዋዕትነት ነፃነቷንና ክብሯን ጠብቃ የኖረች ሀገርም ነች፡፡

አዳሊስ፤ ዘይላ እና ምፅዋ ወደቦችም በኢትዮጵያ ግዛት ሥር እንደነበሩ በርካታ የታሪክ ሰነዶች ያረጋግጣሉ፡፡ ለአብነትም ያዕቆብ ኃ/ማርያም (ዶ/ር) በመስከረም ወር 2004 ዓ.ም “አሰብ የማን ናት?” በሚል ርዕስ ለህትመት ያበቁትን መጽሐፍ መጥቀስ እንችላለን፡፡

ደራሲው በመጽሐፋቸው እንደ ሀገር ከቀይ ባሕር የተገለልንበት መንገድ ኢ ፍትሐዊ መሆኑን በዓለም አቀፍ ሕግጋትም ተመልሰን የማግኘት ግልፅ መብትና እውነት እንዳለን ገልፀዋል፡፡ በሌላ በኩልም “የኢትዮጵያን የባሕር በር (አሰብን) ማስመለስ የሁሉም የሀገሪቱ ዜጋ ብሔራዊ ግዴታ ነው፤ ይህም እንዲሆን እያንዳንዱ ዜጋ አቅሙ የሚፈቅደውንና የሚችለውን እንዲያደርግ” ሲሉም ይማፀናሉ፡፡

ኢትዮጵያ በታሪኳ ያለፈቻቸው መነሳትና መውደቅ ከባሕር ጋር ከነበራት ቅርበትና ርቀት ጋር ቀጥተኛ የሆነ ግንኙነት አለው፡፡ የባሕር በሮቿ በእጇ በነበሩበት ዘመን የጎለበተችና የበለፀገች ኢትዮጵያን መመስረት ተችሏል፡፡ በአንፃሩ የባሕር በሯን በተነጠቀችባቸው ዘመኖች ኢኮኖሚዋ የኮሰሰ፤ ፖለቲካዋ የተናጋ ኢትዮጵያን በተደጋጋሚ አይተናል፡፡

ያዕቆብ ኃ/ማርያም (ዶ/ር) በቀጣናው በህዝብ ብዛት ቁጥር ግዝፈቷና ለባሕር ባላት ቅርበት የመጀመሪያ የሆነችው ኢትዮጵያ ወደብ አልባ ሀገር መሆን እንደማይገባት ነው በመጽሐፋቸው በብርቱ የሚሟግቱት፡፡ የሙግታቸው ዋነኛ ትኩረትና ማነጣጠሪያቸው አሰብ ወደብ ነው፡፡ በአልጀርሱ ሥምምነት፤ የአሰብ ወደብ ባለቤትነት መብቷን የምታስከብርበትን መልካም አጋጣሚ

መጠቀም አለመቻላችን የሚያስቆጭና በወቅቱ የነበረውን ሴራ የሚያመላክት ስለመሆኑም ጠቁመዋል፡፡

ጠቅላይ ሚኒስትር ዐቢይ አሕመድ (ዶ/ር) በ6ኛው የሕዝብ ተወካዮች ምክር ቤት 5ኛ ዓመት የሥራ ዘመን 2ኛ መደበኛ ስብሰባ ላይ ይህን ጉዳይ አንስተው አብራርተዋል፡፡ በማብራሪያቸውም፤ የኢትዮጵያን የቀይ ባሕር ድንበርተኝነት ያሳጣው ውሳኔ በማን እንደተወሰነ የሚያሳይ የሰነድ ማስረጃ አለመገኘቱን ጠቅሰው፤ ውሳኔው ሕጋዊ እንዳልሆነ አመላክተዋል፡፡

ታዲያ እንዲህ ያለው ጉዳይ ከህግ አግባብ እንዴት ይታያል ያልናቸው የህግ ባለሙያው አቶ ኪያ ፀጋዬ፤ በወቅቱ የነበረው የሽግግር መንግስት እንደመሆኑ የባሕር በርን በሚያህል ጂኦ አስተራቴጂካዊ ጉዳይ ላይ ውሳኔ የመስጠት ስልጣን የለውም፡፡ ስለዚህ ውሳኔው ህጋዊ መሠረት የለውም በማለት ጉዳዩን አብራርተዋል፡፡

የህግ ባለሙያው በማብራሪያቸው፤ እንዲህ ያለውን ውሳኔ ለማሳለፍ የሚችል ህጋዊና ዴሞክራሲያዊ መንግስት ባልተመሰረተበት ሁኔታ ነው ኢትዮጵያ የባሕር በሯን ያጣችው፤ ተቀባዩም ሆነ ሰጪው ከጫካ የመጡ የጋራ ዓላማ የነበራቸው ናቸው፡፡ ኢትዮጵያዊ ውግንና ቢኖራቸው ኖሮ በሺህ ኪሎ ሜትሮች የሚቆጠር ርዝመት ያለው የባሕር በር ያላትን ሀገር በአንድ ጀንበር ዝግ አያደርጓትም ነበር፡፡ ስለዚህ ህዝብ ተወያይቶ ያልደረሰበት ስምምነት እና በህዝብ የተመረጠ መንግስት በሌለበት የተላለፈ ውሳኔ በመሆኑ ህጋዊ መሠረት እንደሚያሳጣውም ጠቅሰዋል፡፡



ከአክሳሪነት ወደ አትራፊነት

• በወንዝ ዳርቻ ልማቱ በእንጦጦ አካባቢ ብቻ እስካሁን 438 ሄክታር ቦታ ላይ የተፈጥሮ ጥበቃ ሰራ መሰራቱ ተጠቁሟል

በሳህሉ ብርሃኑ

ወንዞች ለሰው ልጆች ዋነኞቹ የውኃ ምንጮች እና የአየር ንብረት ለውጥን በመዋጋት ረገድም ወሳኝ አጋሮች ስለመሆናቸው ጣሊያናዊው ደራሲ ፓስኳሌ ደ ማርኮ ‘ዳይቪንግ ኢንቱ ሪቨርስ’፡- ዘ ኮምፕሊት ጋይድ ቱ ሪቨር ሄልዝ ኤንድ ሪስቶሬሽን’ (Diving into Rivers: The Complete Guide to River Health and Restoration) በሚል ርዕስ ያሳተሙት መጽሐፍ ያትታል። ወንዞች ከውሃ ምንጭነት ባሻገር በአግባቡ ከለሙ ያላቸው ኢኮኖሚያዊ ፋይዳም ከፍተኛ ስለመሆኑ ደራሲው ያስረዳሉ።

የወንዝ ዳርቻቸውን አልምተው የከተማቸውን ገጽታ የቀየሩ ሀገራት ተመክሮውም የሚያረጋግጠው ይህንኑ ሀቅ ነው። ለዚህ ጉዳይ ማረጋገጫ ፍለጋ በሴኦል እምብርት ወደምትገኘው የፔንግሊፔዮን ወንዝ አቅንተን ማስረጃ እንጥቀስ። የፔንግሊፔዮን የወንዝ ልማት ወንዙን ከሞት ማስነሳት ብቻ ሳይሆን በከተማዋ ጥቅጥቅ ባለው የአረንጓዴ አካባቢ አማካኝነት የከተማዋን ሥነ-ምህዳራዊ የደም ሷንፊ እንደገና አቋቁሟል ይባላል ታል።

እ.ኤ.አ ከ2003 እስከ በ2008 መካከል በተሰራው ስራ አጠቃላይ የብዝሃ ህይወት በ639 በመቶ ጨምሯል። በዚህም በወንዙ ዙሪያ የዕልዋት ዝርያዎች አይነት ከ62 ወደ 308 ሲያድግ፣ የዓሣ ዝርያዎች ከ4 ወደ 25፣ የወፍ ዝርያዎች እንደዚሁ ከ6 ወደ 36 ከፍ ብሏል። 120 ሚሊዮን ዶላር የወጣበት ይህ ፕሮጀክት ሲጠናቀቅ 100 ሄክታር የሽፈን አስደናቂ የአካባቢ፣ ማህበራዊ እና ኢኮኖሚያዊ ጥቅሞችን አስገኝቷል።

በተለይም በኢኮኖሚው ረገድ በወንዙ አቅራቢያ ባሉ የመሬት እሴቶች ላይ ከፍተኛ ጭማሪ በማሳየት የኢኮኖሚውን እንቅስቃሴ አነሳስቶ የፔንግሊፔዮን አካባቢን አጠቃላይ ኢኮኖሚያዊ ጠቀሜታ አሳድጓል። ለዚህም ሁለት ማሳያዎችን እናንሳ። አንደኛው ስራው በጠናቀቀ አንድ ዓመት ጊዜ ውስጥ ብቻ በፔንግሊፔዮን አካባቢ የነበረው የንግድ እንቅስቃሴ በ3 ነጥብ 5 በመቶ የጨመረ ሲሆን፣ በሌላም በኩል በወንዝ ዳርቻ ልማቱ ዙሪያ 50 ሜትር ርቀት ውስጥ የሚገኙ ንብረቶች የመሬት ዋጋቸው ከልማቱ በኋላ ከ30 እስከ 50 በመቶ ጨምሯል ይላል በጉዳዩ ላይ ጥናት ያደረጉት በደቡብ ካሊፎርኒያ የኒቨርሲቲ ረዳት ፕሮፌሰሩ አሌክሳንደር ሮቢንሰን ግኝት።

በተጨማሪም ፕሮፌሰር አሌክሳንደር በጥናት አረጋግጮባለሁ ባሉት መሰረት የወንዝ ልማት ስራው በየቀኑ በአማካይ 64 ሺህ ጎብኝዎችን የሚስብ ሲሆን፣ ከእነዚህ ውስጥ 1 ሺህ 408ቱ ደግሞ የውጭ ሀገር ጎብኚዎች ናቸው። በዚህም በሴኦል ከተማ ኢኮኖሚ ላይ የውጪ ጎብኚዎች እስከ 1 ነጥብ 9 ሚሊዮን ዶላር ድረስ አስተዋጽኦ እንዲኖራቸው አስችሏል። በጥቅሉም ወንዙን ወደቀደመ ማንነቱ የመመለስ ስራው ዘላቂ የከተማ መልሶ ማልማት ምልክት ሆኖ በመቆሙም የስነ-ምህዳራዊ መርሆችን ከከተሞች መሠረተ



ልማት ጋር በማቀናጀት ከተሞችን እንዴት እንደሚያነቃቁ ማሳያ ተደርጎም ይወሰዳል።

አሲሲዮና ገጸ ድር ወንዞችን አስመልክቶ ያወጣው መረጃም የሚያጠናክረው እውነት ወንዞችን ማልማት ለድርድር የሚቀርብ ጉዳይ አለመሆኑን ነው። በዓለም ላይ ከ2 ቢሊዮን በላይ ሰዎች በቀጥታ በወንዞች ላይ በመጠጥ ውሃ ጥገኛ ሲሆኑ፣ 25 በመቶ የዓለም የምግብ ምርት የሚቀርበውም ከወንዞች በሚገኝ ውሃ ነው። እንደዚሁም በዓመት ቢያንስ 12 ሚሊዮን ቶን ዓሳ የሚገኘው ከዚሁ ከወንዝ ነው ይላል የገጸ ድሩ መረጃ።

ወንዞች በአካባቢ ጥበቃ፣ ለተፈጥሮ ሚዛን ማስጠበቂያ፣ መዝናኛ እንደዚሁም ለሰው ልጆች እድገት ያላቸው አበርክቶ ከፍ ያለ ነው። ይሁንና አዲስ አበባ ለዓመታት በጉያዋ ያቀፈቻቸው ወደ 600 ኪሎ ሜትር የሚሸፍኑት ወንዞች ግን ለዚህ አልታደሉም። በመዲናዋ የሚገኙት እነዚህ ወንዞች ፍስታቸው ወቅታዊና ተለዋዋጭ ከመሆኑም በላይ ብዙውን ጊዜ ደረቅ ናቸው። ለዘመናት ለቀማኛ መደበቂያ፣ የመጥፎ ሽታ መገለጫ፣ የሞቱ እንሰሳት መጣያ ሆነው ቆይተዋል። በሌላም በኩል በርካታ የጥናት ውጤቶች እንደሚያመለክቱትም የመዲናዋ ወንዞች ከመኖሪያ መንደሮች በሚወጡ ውጋጆችና የማምረቻ ኢንዱስትሪዎች በተረፈ ምርት በከፍተኛ ሁኔታ የተበከሉ ነበሩ።

በኢትዮጵያ ጥቅል የሀገር ውስጥ ምርት ከተሞች 60 በመቶ፣ የአዲስ አበባ ከተማ ደግሞ ከ50 በመቶ በላይ ድርሻ እንዳላት መረጃዎች ያሳያሉ። ይህን ያህል ኢኮኖሚያዊ ድርሻ ያለው ከተማ ደግሞ በውስጡ ያሉ ሁሉንም ሀብቶች ማልማት ግድ ይለዋል። ከዚህም መነሻነት ለዓመታት ሕይወት አልባ ሆነው የቆዩት እነዚህ የመዲናዋ ወንዞች ‘አዲስ ገጽታ ለአዲስ’ በሚል መርህ የተጀመረው ወንዞቹን የማልማት ስራ ጋር ሲገናኙ አስከፊ ታሪካቸው እየተቀየረ ከአክሳሪነት

ወደ የሀብት ምንጭነትና አትራነት እየተቀየሩ ይገኛል።

ከእንጦጦ ተራሮች ተነስተው በከተማዋ በኩል አልፈው አቃቂ ወንዝ ድረስ በሚጓዙና በአጠቃላይ እስከ ከ45 ኪሎ ሜትር በላይ በሚሸፍኑ ትልልቅ ወንዞች ላይ የተጀመረው የወንዝ ዳርቻ ልማት የወንዞችን የዓመታት ጥያቄና የከተማዋ ነዋሪን ምላሽ የሰጡ ስለመሆናቸው በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የከንቲባ ጽሕፈት ቤት ኃላፊው አቶ ጥላሁን ወርቁ ከዚህ ቀደም ለዝግጅት ክፍላችን በሰጡት አስተያየት ገልፀዋል።

ከእንጦጦ ተራራ በጉለሌ በኩል አፍሪካ ህብረት እንዲሁም ከእንጦጦ በአፍንጮ በር በባንቢስ አድርጎ አቃቂ የውሃ ማጣሪያን በሚሸፍነው ፕሮጀክት በውስጡ 28 የሚደርሱ ድልድዮች፣ ሰው ሰራሽ ሐይቆች፣ አረንጓዴ ቦታዎች፣ የመዝናኛ ማዕከላት፣ የውኃ ትራንስፖርት እና የንግድ ማዕከላት ይገነቡበታል። ለእግር ጉዞና የመሮጫ ትራኮች፣ የብስክሊት መስመሮች፣ ኬብል ካር ትራንስፖርት (የገመድ ላይ መኪና)፣ መዝናኛ ግድቦችን ይዟል።

ፕሮጀክቱ የከተማዋ ነዋሪዎች ደህንነት በማሻሻልና የከተማዋን እይታ ይበልጥ በመለወጥ ረገድ ብዙ ሚና ከመጫወቱ በተጨማሪ የተለያዩ ታሪካዊና ተፈጥሯዊ መስህቦች እንዲሁም ለጎብኚዎች የአረፍት ጊዜ ማሳለፊያ ስፍራዎችን በማዘጋጀት የውጪ ሀገርና የሀገር ውስጥ ጎብኚዎች ወደ አዲስ አበባ መሳብ ያስችላል ተብሎለታል። ለከተማዋ ነዋሪ ተጨማሪ ቋሚ የስራ ዕድል መፍጠር፣ በወንዞች ዳርቻ እና ህዝብ በሚንቀሳቀሰባቸው ቦታዎች የአገልግሎት ዘርፉን በማበረታታት ካፌዎች፣ ምግብ ቤቶች፣ የከተማ አስጎብኚዎችና የመሳሰሉ አገልግሎቶችን ማመቻቸት፣ የተፋሰስ ወንዞች ዳርቻ እና ፕሮጀክቱ ዳርቻ ያሉና ወደፊት የሚገነቡ የሪልስቴት ፕሮጀክቶችም የዕቅዱ አካል ነው።

እነዚህ ሁሉ ስራዎች ታዲያ ለመዲናዋ ኢኮኖሚያዊ እንቅስቃሴ ከፍተኛ ጉልበት እንደሚሰጡ መረዳት ይቻላል።

የአዲስ አበባ የወንዝ ዳርቻ ልማት የከተማዋን ገጽታ በመቀየር እና ወደ ዘመናዊ ከተሜነት በማሳደግ ረገድ ትልቅ ቦታ ያለው ፕሮጀክት ነው። በኢኮኖሚው እና በማህበራዊው ዘርፍ ያለው ተፅዕኖ ከፍተኛ መሆኑን መረዳት ይቻላል። ልማቱ ሙሉ በሙሉ ሲጠናቀቅም የአዲስ አበባን ኢኮኖሚ እና የነዋሪዎቿን ኑሮ ደረጃ ከፍ እንደሚያደርግ ይጠበቃል።

በግንባታውና ከዚያ በኋላ በሚሰጡ አገልግሎቶች አማካኝነት ለብዙ ዜጎች የሥራ ዕድል ይፈጥራል። የወንዝ ዳርቻዎች ወደ ማራኪ መዝናኛ እና የቱሪስት መዳረሻዎች በመቀየራቸው የከተማዋን የገቢ ምንጭ ያሰፋል የሚለውም የባለሙያዎች አስተያየት ነው። የምጣኔያዊ ሀብት ተንታኝ የሆኑት አቶ ኪሩቤል ሰለሞን በሰጡን ማብራሪያ ከተሞች በኢኮኖሚያዊ ዕድገት ውስጥ ጉልህ ድርሻ እንደሚኖራቸው አውስተው፣ በከተማዋ እየተከናወነ የሚገኘው የወንዝ ዳርቻ ልማት ይህን አቅም የበለጠ አሟጥጦ የመጠቀም ዕድል እንደሚፈጥር ይገልጻሉ።

‘ዳይቪንግ ኢንቱ ሪቨርስ’፡- ዘ ኮምፕሊት ጋይድ ቱ ሪቨር ሄልዝ ኤንድ ሪስቶሬሽን’ (Diving into Rivers: The Complete Guide to River Health and Restoration) የተሰኘው ጥናታዊ ጽሑፍ ላይ በሰፈረው ማብራሪያ የወንዝ ዳርቻዎች ወደ ውብ የፓርክ፣ የአግረኛ መንገዶች እና መዝናኛ ስፍራዎች ሲለወጡ፣ የሀገር ውስጥ እና የውጭ ቱሪስቶችን ይስባሉ። ከፓርኮች መግቢያ ከፍያ፣ ከኪራይ ንግዶች (ካፌዎች፣ ሱቆች) እና ከአገልግሎቶች የሚገኝ ገቢ ለከተማዋ እና ለግል ባለሀብቶች የገቢ ምንጭ ይሆናል። በመዝናኛ ስፍራዎችም ሆኑሎች፣ ራስቶራንቶች፣ መናፈሻዎች የሚፈጠሩ የአገልግሎት ዘርፍ የሥራ

ዕድሎች ይፈጥራሉ።

በወንዝ ዳር የተሻሻለ አካባቢ፣ የንብረት (ቤትና ሕንፃ) ዋጋ እንዲጨምር ያደርጋል። ውብ እና ማራኪ የሆኑ ወንዝ ዳርቻዎች በከተማ ልማት ዘርፍ አዳዲስ ኢንቨስትመንቶችን ለምሳሌ የሪል እስቴት፣ የንግድና የአገልግሎት መስጫ ግንባታዎችን ይስባሉ። በሌላም በኩል የንብረት ዋጋ እና የኢኮኖሚያዊ እንቅስቃሴ ያድጋል፣ በኪራይ እና በንግድ መልክ የሚሰበሰበው የታክስ ገቢ ይጨምራል። የውኃ አካላትን ጤንነት መጠበቅ ለወደፊቱ ለተለያዩ አገልግሎቶች ንጹህ የውኃ ምንጭ የመሆን ዕድላቸውን ይጨምራል። በእንጦጦ አካባቢ ብቻ እስካሁን 438 ሄክታር ቦታ ላይ የተፈጥሮ ጥበቃ ሰራ እየተሰራ መሆኑን እዚህ ጋር ማንሳት ተገቢነት ይኖረዋል።

የ‘Water Resources and Economics’ መጽሐፍ ደራሲዎቹ ሮይ ብሩወር እና ኦሌግ ሸርመት በጉዳዩ ላይ ያቀረቡት መረጃን ዋቢ አድርገን ስንቀጥል ወንዞች እንክብካቤ ከተቸራቸው ምን ያህል ውለታ መላሽ ስለመሆናቸው እንረዳለን። የወንዝ መስመሮችን በማጽዳትና በማስተካከል እንዲሁም አረንጓዴ ቦታዎችን በመፍጠር የጎርፍ አደጋን ይቀንሳል፤ ይህም በየዓመቱ በንብረት ላይ የሚደርሰውን ከፍተኛ ኢኮኖሚያዊ ኪሳራ ይከላከላል። የወንዝ መስመሮችን በማጽዳትና በማስተካከል እንዲሁም አረንጓዴ ቦታዎችን በመፍጠር የጎርፍ አደጋን ይቀንሳል፤ ይህም በየዓመቱ በንብረት ላይ የሚደርሰውን ከፍተኛ ኢኮኖሚያዊ ኪሳራ ይከላከላል።

የፔንግሊፔዮን ወንዝ እንደሆነው ሁሉ የወንዝ ዳርቻ ልማት ስራው የአዲስ አበባን ዘላቂ ልማት በማረጋገጥ ረገድ ቁልፍ ሚና ይጫወታል፤ ይህም የመጪውን ትውልድ ፍላጎት ማሟላት ያስችላል፤ ጤናማና በሚገባ የተጠበቁ የወንዝ ዳርቻዎች የከባቢ ሥርዓትን እና የውሃ ጥራትን እንደሚጠብቁም የአዲስ አበባ ከተማ የአካባቢ ጥበቃ ባለስልጣን ምክትል ስራ አስኪያጅ አቶ አሰግደው ወ/ ጊዮርጊስ አስረድተዋል።

የከተማዋን ለጎርፍ ተጋላጭነት በመቀነስ የነዋሪዎችን ደህንነት ያረጋግጣል። ልማቱ የማኅበረሰብን የኑሮ ደህንነት የሚያሻሽሉ እና ከተሞችን ለፈተና አለመበገር የሚያጠናክሩ ደማቅ ሕዝባዊ ሥፍራዎችን በመፍጠር ለዘመናት የሚቆይ የማኅበራዊ ካፒታል ይፈጥራል።

በአጠቃላይ፣ የወንዞች ልማት የአዲስ አበባን የከተማ ገፅታ በማሳመር፣ ኢንቨስትመንትንና ቱሪዝምን በመሳብ፣ እንዲሁም በአካባቢ ጥበቃ እና በጤና ላይ የሚወጣን ወጪ በመቀነስ ትልቅ ኢኮኖሚያዊ ጠቀሜታ አለው። የወንዝ ዳርቻ ልማት ለአዲስ አበባ ከተማ ከተሜነትን፣ ውበትን፣ ጽዳትን እና የኢኮኖሚ ጥንካሬን በማምጣት ተወዳዳሪ እና ለኑሮ ምቹ የሆኑት ከተማ እንድትሆን ቁመና እንድትላበስ የሚያደርግ አስኳል ፕሮጀክት ነው ማለት ይቻላል።



“በ2018 ዓ.ም ... ከገጽ 1 የዞረ

አቅም ያላት ሀገር ብትሆንም መድረስ ከሚገባት ቦታ መድረስ አልቻለችም። ግጭትና ድህነትም ሌላኛው መገለጫ ሆነው ቀጥለዋል። ለዚህም በየጊዜው እየተንከባለሉ የመጡ፣ በተለያዩ የፖለቲካ ሊሂቃን፣ በመንግስትና ህዝብ እንዲሁም በማህበረሰብ መካከል በተለያዩ ሀገራዊ መሰረታዊ ጉዳዮች ላይ የሚታዩ ልዩነቶችና አለመግባባቶች እንደምክንያት ይነሳሉ። እነዚህ ለግጭት ምክንያት በመሆን በሰውና ንብረት ላይ ጉዳት ከማድረስም ባለፈ የሀገርን ህልውና እደጋ ውስጥ እየከተቱ መምጣታቸውን ምሁራንና መንግስት በተደጋጋሚ ሲናገሩ መስማት አዲስ አይደለም።

የማህበራዊ ሳይንስ ተመራማሪው ብርሃኑ ሌንጂሶ (ዶ/ር) “ብሔርተኝነት” በተሰኘው መጽሐፈቸው ላይ እንዳሰፈሩት፣ በኢትዮጵያ የፖለቲካና ማህበራዊ ቀውሶች ዋነኛ ምክንያት ዜጎች የተሰማሙበት የጋራ ሀገራዊ ማንነትና መገለጫዎች አለመኖር ነው። የወል ወይም የጋራ ማንነት መገንባት እንደሀገር አብሮ ወደፊት ለመሄድ እጅግ ወሳኝ እርምጃ ነው። ለዚህም ሀገራዊ ምክክር ዋነኛው መፍትሔ ነው።

ርሃኑ ሌንጂሶ (ዶ/ር) “ብሔርተኝነት” በተሰኘው መጽሐፋቸው ላይ እንዳሰፈሩት፣ በኢትዮጵያ የፖለቲካና ማህበራዊ ቀውሶች ዋነኛ ምክንያት ዜጎች የተሰማሙበት የጋራ ሀገራዊ ማንነትና መገለጫዎች አለመኖር ነው። የወል ወይም የጋራ ማንነት መገንባት እንደሀገር አብሮ ወደፊት ለመሄድ እጅግ ወሳኝ እርምጃ ነው። ለዚህም ሀገራዊ ምክክር ዋነኛው መፍትሔ ነው።

ከሶስት ዓመት በፊትም በመንግስት ተነሳሽነት በኢትዮጵያ መሰረታዊ በሆኑ ሀገራዊ ጉዳዮች ላይ ያሉ ልዩነቶችና አለመግባባቶች መነሻ ምክንያቶችን በመለየት፣ በተለይ አጀንዳዎች ላይ ምክክር እንዲካሄድ እንዲሁም የተገኙ ምክረ ሀሳቦችን እንዲተገበሩ በማድረግ ብሔራዊ መግባባት እንዲፈጠር ሂደቱን የሚያስተባብር የኢትዮጵያ ሀገራዊ ምክክር ኮሚሽን እንዲቋቋም ተደርጓል። ኮሚሽኑ ከተቋቋመ በኋላ ስራውን በሶስት ዓመታት ውስጥ እንዲያጠናቀቅ ቀን ገደብ ተቀምጦለት የነበረ ቢሆንም ከስራው አዲስነት፣ ሂደቱን አካታችና አሳታፊ ማድረግ ስለሚገባና በአንዳንድ አካባቢዎች ከነበረው የሰላምና ደህንነት ችግር አኳያ በተያዘው ጊዜ ማጠናቀቅ አልተቻልም። በዚህም የተነሳ ቀሪ ስራዎችን እንዲያጠናቅቅ የአፌዴራል ህዝብ ተወካዮች ምክር ቤት የሀገራዊ ምክክር ኮሚሽን የስራ ዘመን የካቲት 2017 ዓ.ም ላይ ለተጨማሪ አንድ ዓመት ማራዘሙ ይታወሳል።

የኮሚሽኑ ቀሪ ስራዎች

የኢትዮጵያ ሀገራዊ ምክክር ኮሚሽን ኮሚሽነር ሙሉጌታ አጎ ለዝግጅት ክፍላችን እንደገለፁት ሀገራዊ ምክክርን ለማካሄድ የቅድመ-ዝግጅት፣ ዝግጅትና



ፎቶ- ከፋይል
ለሀገራዊ ምክክር ስኬት ሁሉም ባለድርሻ አካል የበኩሉን አስተዋጽኦ ማድረግ ይጠበቅበታል

“የወል ወይም የጋራ ማንነት መገንባት እንደሀገር አብሮ ወደፊት ለመሄድ እጅግ ወሳኝ እርምጃ ነው። ለዚህም ሀገራዊ ምክክር ዋነኛው መፍትሔ ነው።”

ሂደት ምዕራፍ ስራዎች ረዘም ያለ ጊዜ ወስደዋል። ምክንያቱም የስራዎቹ በትክክል መከናወንና አለመከናወን በምክክሩ ሂደትና ውጤታማነቱ ላይ የራሱ የሆነ አዎንታዊና አሉታዊ ተፅዕኖ አላቸው። በአሁኑ ወቅትም በምክክሩ የሚሳተፉ ባለድርሻ እና ተባባሪ አካላትን በመለየትና ተሳታፊዎችን በመምረጥ የአጀንዳ ሀሳቦችን የማሰባሰብ ስራ ከትግራይ በስተቀር በሁሉም ክልሎችና የከተማ አስተዳደሮች ማጠናቀቅ ተችሏል።

በ2018 ዓ.ም የሀገራዊ ምክክሩ ቀሪ ስራዎች ለማጠናቀቅ በዕቅድ ተይዞ እየተሰራ ይገኛል። ምክክሩ አሳታፊና አካታች እንዲሆን ከሀገር ውስጥ ባለፈ በውጭ የሚኖሩ ኢትዮጵያውያንና ትውልደ ኢትዮጵያውያን በማሳተፍ አጀንዳ የማሰባሰብ፣ የትግራይ ክልልን በምክክሩ ሂደት የማሳተፍ፣ በተለያዩ ምክንያት ያልተሳተፉ ሀይሎች (የፖለቲካ ፓርቲዎችና የታጠቁ ሀይሎች) በምክክሩ ሂደት ማሳተፍ፣ አጀንዳ መቅረፅ፣ ሀገራዊ ጉባኤ ማከናወንና በምክክሩ የሚገኙ ምክረ ሀሳቦችን ለሚመለከታቸው አካላት ማቅረብ የሚሉ ዋና ዋና ቁልፍ ስራዎች ይከናወናሉ።

በቅርቡም ኮሚሽኑ በውጭ ከሚኖሩ ኢትዮጵያውያንና ትውልደ ኢትዮጵያውያን (ዳያስፖራዎች) የአጀንዳ ሀሳብ ማሰባሰብና ተወካዮችን የመምረጥ ተግባር አከናውኗል።

ኮሚሽነር ሙሉጌታም ከባልደረቦቻቸው ጋር በመሆን በደቡብ አፍሪካ፣ በሰሜን አሜሪካ እና በካናዳ በተካሄዱ የምክክር መድረኮች ላይ በማስተባበርና በመምራት ተሳትፈዋል። እሳቸው እንደገለፁት፣ በእነዚህ አገራት በተካሄዱ መድረኮች ከዳያስፖራው ማህበረሰብ አጀንዳ የማሰባሰብ ስራው በስኬት ተከናውኗል። ተሳታፊዎቹ በኢትዮጵያ ለሰላም እጦት ምክንያት ናቸው ያሏቸውን ችግሮች በአጀንዳ ሀሳብነት እንዲያዙ አንስተዋል። በተጨማሪም በተባበሩት አረብ ኤምሬትስ፣ በእንግሊዝ ለንደን እና በስዊድን ስቶክሆልም ከሚኖሩ ዳያስፖራዎች ጋር በመገናኘት የአጀንዳ ሀሳብ የማሰባሰብና በሀገራዊ ምክክር ጉባኤው ላይ የሚሳተፉ ተወካዮች መረጣ ተከናውኗል።

ሌላውና የዓመቱ ቁልፍ ስራ በትግራይ ክልል የአጀንዳ ሀሳብ ማሰባሰብ ነው። ይህንን በተመለከተ የኢትዮጵያ ሀገራዊ ምክክር ኮሚሽን ዋና ሰብሳቢ መስፍን አርዓያ (ፕሮፌሰር) በአዲሱ ዓመት መግቢያ ለመገናኛ ብዙሃን በሰጡት ማብራሪያ፣ ኮሚሽኑ በክልሉ የአጀንዳ ሀሳብ ማሰባሰብ ስራዎችን ለመጀመር የተለያዩ ጥረቶች ሲያካሄዱ መቆየቱን ተናግረዋል። የምክክር ሂደቱን ለመጀመር ኮሚሽኑ ከጊዜያዊ አስተዳደሩ ኃላፊዎች፣ የጊዜያዊ አስተዳደሩ ካቢኒ፣ የተፎካካሪ ፓርቲዎች፣ የሃይማኖት ተቋማት፣ የሲቪክ



ብቃት ... ከገጽ 1 የዞረ

ለራሱ፣ ለቤተሰብ፣ ለማህበረሰብ፣ ለአገር እና ከዚያም ለሚሻገር በጎ ውጤት የሚሆን ዕምቅ አቅም ይገኛል። ዕውቀትና ክህሎት ይያዛል። ለዚህም ነው “ወጣት የነብር ጣት” የሚል አገርኛ አባባል የተነገረው።

በዚህ ፅሁፍም በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር ባለፉት አምስት ዓመታት ሲተገበር ስለቆየው “የብቃት የወጣቶች የሥራ ላይ ልምምድ መርሃ ግብር” ዳስሰናል። በተለይ ነገ (ማለትም ጥቅምት 30 ቀን 2018 ዓ.ም.) በይፋ የሚጠናቀቀውን የመርሃ ግብሩን ሂደትና አፈፃፀም እንፈትሻለን። የሥራ ላይ ልምምዱ ዋነኛ ተሳታፊ የሆኑ ወጣቶችን፣ ዕድሉን የፈጠሩ መንግስታዊ እና መንግስታዊ ያልሆኑ ተቋማትን ሚና እንዳስሳለን።

ወጣት የሆነ ጌትነት፣ ነዋሪነቱ በየካ ክፍለ ከተማ ወረዳ አንድ ነው። ትምህርቱን እስከ 12ኛ ክፍል ተከታትሏል። በ2016 የትምህርት ዘመን ሀገር አቀፍ ፈተና ወስዶ ውጤት ስላልመጣለት በቤት ውስጥ ለመቀመጥ ተገድዶ ነበር። አሁን ላይ ግን በእንጨትና ብረታ ብረት ሥራ ብቁ ሙያተኛ ሆኗል። ለዚህም የብቃት የወጣቶች የሥራ ላይ ልምምድ መርሃ ግብር ተሳታፊ መሆኑ ጠቅሞታል።

ለሦስት ወራት ያለትምህርት እና ያለ ሥራ የቆየው ወጣት የሆነ ስፍን በእነዚህ ጊዜያት ድብርት ውስጥ እስከመግባት ድርሶ እንደነበር በማስታወስ፣ ያንን ጊዜ እና አሁን ያለበትን ሁኔታ እንዲህ ሲል በንፅፅር ያስረዳል፤ “በሦስቱ ወራት ውስጥ ሥራ ለመፈለግ ተንቀሳቅሼ ነበር። አሰራዎች የሚጠይቁት አንድ ነገር ‘ምን መያዝ’ የሚል ነው። ሥራ ለማግኘት ጉልበት እና ፍላጎት ብቻውን ትርጉም እንደሌለው ተገነዘብኩ። በዚህ ሁኔታ ላይ እያለሁ ስለ ሥራ ላይ ልምምድ መረጃ ጎረቤቶቼ ሰጡኝ። በመረጃው መሰረት የሚጠየቁትን መስፈርቶች በማሟላት ተመዘገብኩ። በእንጨት ሥራ በተሰማራ ድርጅት ውስጥ የሥራ ላይ ልምምድ ማድረግ ከጀመርኩ በኋላ፣ ደስተኛ ሆኛለሁ። የሥራ ፍቅሬ ጨምሯል። ገቢ ማግኘት ችያለሁ።”

ወጣት አብርሃም ተስፋዬ እንደ ወጣት የሆነ ሁሉ፣ ከሦስት ዓመት በላይ ያለ ትምህርት እና ሥራ ያሳለፈው ጊዜ ያስቆጠዋል። እነዚህን ግዜያትም፣ “ትምህርትም ሥራም ስለሌለኝ በጣም የሚያስጨንቅ ጊዜ ነበር ሳሳልፍ የነበርኩት። በዚህም ሙሉ ትኩረቴን በአንላይን የሚተላለፉ የሽርቆዎል ጌሞች ላይ አደረግሁ። በሂደት እኔን መሰል ወጣቶች እንገናኝ ጀመር። በአቻ ግፊት ተፅዕኖ ወደ ሱስ የምገባበት ሁኔታም ተፈጥሮ ነበር። በአጠቃላይ በጣም መጥፎ መስመር ውስጥ እየገባሁ ነበር” በማለት ያስታውሳል።



ፎቶ ከገፀ ድር

ብቃት የወጣቶች የስራ ላይ ልምምድ መርሃ ግብር ስልጣኞች ብቁ በማድረግ ረገድ ፋይዳው የጎላ ነው

በአምስት ዓመቱ ብቃት የወጣቶች የሥራ ላይ ልምምድን ጥቅል ውጤት በጥናት ለማረጋገጥና በገለልተኛ አካል ለማስጠናት ዕቅድ ተይዟል

የየካ ክፍለ ከተማ ወረዳ 9 ነዋሪው ወጣት አብርሃም፣ አስፈላጊውን መስፈርት አሟልቶ በብቃት የወጣቶች የሥራ ላይ ልምምድ መርሃ ግብር አማካኝነት፣ በግርማ፣ ሕይወትና ጓደኞቻቸው የእንጨት እና ብረታ ብረት ሥራ ድርጅት ያገኘው ሙያዊ ክህሎት፣ ልምድና ውጤት ትርጉሙ ከፍተኛ መሆኑን ያነሳል። ይህንንም፣ “ለሦስት ዓመታት ያክል ያሳለፍኳቸውን አስቸጋሪ ልምዶች፣ ለ6 ወራት የቆየሁበት የሥራ ላይ ልምምድ አከምልኛል። በ6 ወራት ውስጥ ትኩረቴ ሁሉ ሥራ ብቻ ሆኗል። አዳዲስ መያዎችን ለመልመድ ያለኝ ፍላጎት ጉጉት ጨምሯል። ከድርጅቱ ባለቤት እና ከሥራ ባልደረቦቹ የማገኛቸው ልምዶች እኔን በጥሩ መልኩ ገንብተውኛል። የሥራ ግንዛቤ ተለውጧል። በሥራዬ ደስተኛ ሆኛለሁ። ገቢ ማግኘት፣ ካገኘሁትም ላይ መቆጠብ ጀምሯል። ከሰፊ አልፎ ወደ ሌሎች ከተሞች በመሄድ በሙያዊ ሠርቼ ከፍተኛ ገቢ ማግኘት ጀምሯል። ነገ ከገንዘብ ወዲያ የተሻለ ሕይወት እንደምኖር አምኛለሁ። ቤተሰቤ በእኔ መለወጥ ደስተኛ ሆኗል።” ሲል አብራርቷል።

አቶ ግርማ አሸኸኝ ይባላሉ። የግርማ፣ ሕይወትና ጓደኞቻቸው የእንጨት እና ብረታ ብረት ሥራ ድርጅት ምክትል ሥራ አስኪያጅ ናቸው። ድርጅታቸው በ2013 ዓ.ም. በመቋቋም እየሠራ ይገኛል። ምርት ከማምረት ጎን ለጎን ለወጣቶች የሥራ ዕድልን ፈጥሯል። የሥራ ላይ ልምምድ የሚያደርጉ ወጣቶችንም በመቀበል መሰረታዊ ሙያ እያስጨበጠ ይገኛል። ወጣት የሆነ ጌትነት እና አብርሃም ተስፋዬን ጨምሮ ስምንት ወጣቶችን በመቀበል በድርጅቱ ውስጥ የሥራ ላይ ልምምድ እያደረጉ ይገኛሉ። ከዚህ በፊት በነበረው መርሃ ግብር 14 ወጣቶችን ተቀብለው የሥራ ላይ ስልጠና መስጠታቸውን አስታውሰዋል።

“የሥራ ላይ ተለማማጆች ወደ ድርጅታችን የሚመጡት ሙያውን ለማወቅና በሙያው ሠርተው ለመለወጥ ፍላጎት ካላቸው ብቻ ነው። አሁን ላይ ስልጠናቸውን እያጠናቀቁ ያሉት ስምንቱ ወጣቶች ይህንን ሙሉ በሙሉ ያሟሉ ናቸው። ይህም ባሳለፍናቸው ስድስት ወራት ማረጋገጥ ተችሏል” የሚሉት አቶ ግርማ፣ ከወጣቶቹ ጋር ያሳለፏቸውን ስድስት ወራት እንደሚከተለው በአጭሩ ይተርካሉ፤ “ወጣቶቹን እንዳገኘኋቸው፤ ስለ ፍላጎታቸው ጠይቄ ተረዳሁ። እርስ በእርስ እንዲተዋወቁ ከእኔም ጋር እንዲቀራረቡ በነፃነት አወያየኋቸው። ከዚያም ድርጅቱን በአካል አየ፤ ወደ ሥራ ላይ ልምምድ ገቡ። የሥራ ላይ ልምምዱ እንዴት መቁረጥ፣ ማሸግ፣ መገጣጠም ... እንደሚችሉ መሰረታዊ ሙያውን በወረቀት ላይ አሳየኋቸው። ያሳየኋቸውን ስለመረዳታቸው የቤት ሥራ በመስጠትና በማረም ሙያው ውስጥ ዘልቀው እንዲገቡ አደረግሁ። እንዲህ እንዲህ እያሉ ከማሸጋገጥ፣ ከሙያው፣ ከሥራው ጋር በሚገባ ተዋወቁ። አሁን ላይ እኔ ባልኖር እንኳን፤ ሥራዎችን ጥንቅቅ አድርገው የሚሠሩ ብቁ ሙያተኞች ሆነዋል።”

ምክትል ሥራ አስኪያጁ አክለው እንዳስረዱት፤ የሥራ ላይ ልምምድ ሲያደርጉ የቆዩት ወጣቶች የሥራ ፍላጎታቸው ጨምሯል። ሥነ ምግባራቸው ተሻሽሏል። የሥራ ሰዓትን ያከብራሉ፤ የተሰጣቸውን ሥራ በአግባቡ ይፈፅማሉ። ቢቀሩ እንኳን አስፈቅደው ነው። በሳይት ላይ በመውጣት ከነባር ሠራተኞች ያልተናነሰ ሥራ እስከ መሥራት ድርሰዋል። በሁለት ወር ውስጥ ከ30 ቤት በላይ የኪችን ካቢኔት ገጥመዋል። ይህ አፈፃፀማቸው ልምድ አለን ከሚሉት ባለሙያዎች በአጥፍ ብልጫ አለው። በዚህ ሥራቸው እያንዳንዳቸው እስከ

30 ሺህ ብር ድረስ ገቢ አግኝተዋል። በሥራ ያገኙትን ገቢ በመቆጠብ ማሸን እስከመግዛት የደረሱም አሉ።

ዘናጭ ጨርቃ ጨርቅና አልባሳት ማምረቻ ኃላፊነቱ የተወሰነ የግል ማህበር፣ እንደ አዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር እየተሰጠ ባለው የብቃት የወጣቶች የሥራ ላይ ልምምድ መርሃ ግብር ላይ እየተሳተፉ ካሉ የግል ድርጅቶች አንዱ ነው። በ2009 የተቋቋመው ይህ ድርጅት የስፖርት ትጥቆችን ያመርታል፤ ለነጋዴዎች ያከፋፍላል። ከ280 በላይ ቋሚ ሠራተኞች ያሉት ድርጅቱ፣ በመጨረሻው ዙር የሥራ ላይ ልምምድ መርሃ ግብር እንዲሳተፉ ከተመለመሉ ወጣቶች መካከል ከየካ ክፍለ ከተማ ወረዳ አራት 100፣ ከወረዳ ሦስት ደግሞ 15 በድምሩ 115 ወጣቶችን እንደተቀበለ የማህበሩ ሥራ አስኪያጅ ወይዘሪት ትግስት ጥሩነህ ተናግረዋል።

ወደ ዘናጭ ጨርቃ ጨርቅና አልባሳት ማምረቻ ኃላፊነቱ የተወሰነ የግል ማህበር ለሥራ ላይ ልምምድ ከገቡት ወጣቶች መካከል፤ የስድስት ወር ስልጠናቸውን አብዛኞቹ ማጠናቀቃቸውን የገለፁት ሥራ አስኪያጁ፤ የተወሰኑት በተለያየ ምክንያት ማቋረጣቸውን አልሸሸጉም። በሥራ ላይ ልምምዱ በተገቢው ሁኔታ የተሳተፉ እና ያጠናቀቁ ወጣቶች ያገኟቸውን ጥቅሞች በተመለከተም፤ “የሥራ ላይ ልምምዱን የመጀመሪያ አንድ ወር እንዳጠናቀቁ፤ ለአምስት ወራት ያክል ድርጅቱ በየወሩ 1 ሺህ 500 እንዲሁም ተጨማሪ በየሳምንቱ 300 ብር እየከፈላቸው አቆይቷቸዋል። እነዚህ ወጣቶች ጥሩ ስነ ምግባር ያላቸው፣ የሥራ ፍቅርና ተነሳሽነታቸው ጥሩ የሆነ፣ ከነባር የድርጅቱ ሠራተኞች እኩል ምርታማ መሆን የቻሉ ናቸው።

ወደ ገጽ 18 ዞሯል

ከአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር ፍትህ ቢሮ ጋር በመተባበር ዘወትር ቅዳሜ የሚቀርብ

የወንጀል ሕግ ምንነት፣ አላማው እና የወንጀል መከላከያ መንገዶች

(ክፍል ሁለት)

ይነበብ ታምሩ (ዐቃቤ ህግ)

ባለፈው ዕትማችን በዋናው ርዕስ ስር ስለወንጀል ምንነት፣ የወንጀል ህግ ዓላማ በሚሉትና መሰል ንዑሳን ርዕሶች ላይ መረጃ ማጋራታችን ይታወቃል። የፅሁፉን ቀጣይ ክፍል እንደሚከተለው አናቀርባለን።

ሀ) የህዝቡን ሰላምና ደህንነት እንዲሁም ንብረት መጠበቅ

የወንጀል ሕግ ዋነኛ አላማው እና መሰረቱ በአንቀጽ 1 ላይ እንደተቀመጠው የሰውን ሰላም እና ደህንነት ብሎም ያፈራውን ንብረት የሕግ ከለላ በመስጠት ጉዳት እንዳይደርስበት መጠበቅ ነው። ይህንን ደህንነቱን ማስጠበቅ የሚቻለውም ትክክለኛ እና ዘመኑን የዋጀ የወንጀል ሕግ ሲኖር ነው። በኢ.ፌ.ዴ.ሪ ሕገ መንግስት አንቀጽ 26 ላይ ማንም ሰው የግል ህይወት የመከበርና የመጠበቅ መብት እንዳለው ተደንግጎ ይገኛል። ይህም ማለት ማንም ሰው በሰው ህይወት ጣልቃ በመግባት በሕገ መንግስቱ የተሰጠውን መብት በመጋፋት ግላዊነት መብቱን መጋፋት ክልክል እንደሆነ ይነግረናል። ከዚህ በተጨማሪ በዚህ በኢ.ፌ.ዴ.ሪ ሕገ መንግስት አንቀጽ 40 ላይ ማንኛውም ኢትዮጵያዊ ዜጋ የግል ንብረት ባለቤት መሆን እንደሚችሉ ተደንግጎ ይገኛል። በዚህ መሰረት ማንኛውም ሰው በህጋዊ መንገድ ያፈራውን ንብረቱን ወይም ከሕግ አግባብ ውጭ የሌለ ሰውን መብት ተላልፎ መገኘት ወንጀል ነው።

በዚህ መሰረት መንግስት ሦስት ግዴታዎች አሉበት። የመጀመሪያው የመንግስት ግዴታ (obligation to respect) የሀገሪቱ ዜጎች ሕግን ተከትለው ስራቸውን እስከሰሩ ድረስ ከሕግ አግባብ ውጭ በሆነ ነገር ዜጎችን ማንገላታት እና የመብት ጥሰት ከማድረግ መቆጠብ አለበት። ነገር ግን ከሰው “ስህተት ከብረት ዝግት” እንደሚባለው የሀገራችን ብሄል ሰው ሁልጊዜ ፍጹም ሆነው የሀገሪቱን ሕግ ተከትለው ስራቸውን ላይሰሩ ይችላሉ። በእነዚህ ሕግ ተላልፈው በሚገኙ አካላት ላይ መንግስት የሚወስደው እርምጃ ሕገ መንግስቱን መሰረት ያደረገ እና ከጥፋታቸው ጋር ተመጣጣኝ የሆነ እና እነሱን ሊያስተምር የሚችል ቅጣት መሆን አለበት።

ሌላውና ሁለተኛው (obligation to protect) ዜጎች በተለያዩ ሦስተኛ አካላት

ጉዳት እንዳይደርስባቸው መብታቸው ተጠብቆ ስራቸውን የሚሰሩበት እና ሰላማዊ ህይወት እንዲኖራቸው የሚያደርግበት ግዴታ ሲሆን፤ ለዚህም መንግስት እንደ ፖሊስ የመሳሰሉትን የህግ አካላት በማሰማራት ሰዎች በሰላም ወጥተው የሚገቡበት እና ሰዎች እርስ በእርስ ተከባብረው እንዲኖሩ የሚያስችልበት ሁኔታ ነው።

የሦስተኛው የመንግስት ግዴታ (The obligation to fulfill) መንግስት ዘመኑን የዋጀ እና የዜጎችን ሰብአዊ እና ዲሞክራሲያዊ መብቶችን ሊያስጠብቅ የሚችል ህግ በማውጣት እንዲሁም ዜጎች መብታቸውን እንዲያውቁ መንግስት ያላሰለሰ ጥረት ማድረግ አለበት። ከዚህ በተረፈ መንግስት ዜጎች ትክክለኛ ፍትህ እንዲያገኙ የፍትህ ስርዓቱን ለዜጎች

በእኩልነት እና በተቀላጠፈ ሁኔታ እንዲገለጹ ተደራሽ እንዲሁን ይሰራል። ጠቅላላ ስናደርገው የወንጀል ሕግ ዋነኛ አላማው የህብረተሰቡን ሰላም እና ደህንነት በማረጋገጥ ዜጎች ከአንድ ቦታ ወደ አንድ ቦታ በመንቀሳቀስ በሰላም ወጥተው የሚገቡበትን ሁኔታ በመፍጠር እና የህግ የበላይነት የሰፈነበት ማድረግ ነው።

ለ) ወንጀል እንዳይፈጸም መከላከል

የወንጀል ሕግ በዋነኝነት በአንቀጽ አንድ ላይ በግልጽ እንደተጠቀሰው ወንጀል እንዳይፈጸም መከላከል ሲሆን፤ ይህንን የሚያደርገው አስቀድሞ ስለወንጀሎች እና ስለቅጣታቸው በቅድሚያ ማስጠንቀቂያ በመስጠት እንዲሁም ለሕብረተሰቡ የተለያዩ የግንዛቤ

ማስጨበጫ ፕሮግራሞችን በማዘጋጀት አስቀድሞ ወንጀል ከመፈጸሙ በፊት ይከላከላል። ይህ ቅድሚያ ማስጠንቀቂያ በመስጠት የሚሰሩ ስራዎችን መንግስት አስቀድሞ መስራቱ በህዝብ እና ሀገር ላይ ሊደርስ የሚችልን ጉዳት ለመከላከል ያስችላል። ከዚህ በተጨማሪ ግን ሰዎች የቅድሚያ ማስጠንቀቂያውን በመተላለፍ ወንጀል ፈፅመው በሚገኙ አካላትን ሌላ ተጨማሪ ወንጀሎች እንዳይፈጽሙ እና ጉዳት እንዳያደርሱ ተገቢ የሆነ እና ህገ መንግስቱን እና የወንጀል ህጉን መሰረት አድርጎ ተገቢ የሆነ ቅጣት ይጣልበታል። ይህ ቅጣት ሲጣል ግን ዝም ብሎ በዘፈቀደ ሳይሆን በመጀመሪያ አጥፊዎቹ ራሳቸውን ከጥፋታቸው ተምረው ሌላ ጥፋት ወንጀል እንዳይፈጽሙ ማድረግ ሲሆን፤ ሁለተኛው ደግሞ ሌላው የህብረተሰብ ክፍል ከሌሎች የወንጀል

ቅድሚያ
ማስጠንቀቂያ
በመስጠት
የሚሰሩ
ስራዎችን
መንግስት
አስቀድሞ
መስራቱ
በህዝብ
እና ሀገር
ላይ ሊደርስ
የሚችልን
ጉዳት
ለመከላከል
ያስችላል

ጥፋተኞች ቅጣት በመማር ተጨማሪ ወንጀል ከመስራት እንዲቆጠብ ማድረግ ዋነኛ አላማው ነው።

አንባቢዎቻችን ክፍል ሦስትን በሚቀጥለው ሳምንት ይዘን እንቀርባለን።



ብቁ የቱሪዝም ባለሙያዎችን ለማፋራት ምን እየተሰራ ነው?

“ብቱሪዝም ዘርፍ በሙያው የሰለጠነ የሰው ኃይል ከማፍራት አንፃር በከፍተኛ የትምህርት ተቋማት የሚታየው ዋና ጉድለት ‘ነፍስ እና ስጋ ያለው ስልጠና’ የመስጠት ክፍተት ነው”

በጅማ የኒቨርሲቲ የቱሪዝም እና የሆቴል ማኔጅመንት መምህር ደመቀ ክብሩ

በደረጃ ታደሰ

ቱሪዝም ለኢኮኖሚ እድገት፣ ለሥራ ዕድል ፈጠራ እና ለባህል ልውውጥ መሰረት ነው። የአንድ አገር የቱሪዝም ዘርፍ ስኬት በዋናነት የሚመጣው ደግሞ በዘርፉ ባለው የሰው ሀብት ብቃት ነው። ስለዚህ በቱሪዝም ልማት ውስጥ ሙያዊ እቅም እና ብቃት ያላቸውን ባለሙያዎች ለማፍራት እና በኢንዱስትሪው ውስጥ ያላቸውን ቁልፍ አስተዋፅኦ እንዲወጡ ማድረግ ይገባል። ለዚህ ደግሞ አገራት የሚጠበቅባቸውን ሥራ መፈፀም ይኖርባቸዋል።

ለዓለም ኢኮኖሚ ከፍተኛ አስተዋፅኦ ያደርጋል፤ ቱሪዝም። በጎርጎሮሳዊያን ዘመንቀመር 2024 መጨረሻ ላይ የወጣው የWorld Travel & Tourism Council (WTTC) ሪፖርት እንደሚያመለክተው፤ ከዓለም አቀፉ የአገር ውስጥ ምርት 10 ከመቶ የሚሸፍነው ከቱሪዝም ዘርፍ የሚገኘው ነው። በተጨማሪም በዓለም ዙሪያ ከሚገኙ አስር ሥራዎች አንዱን የሚሸፍነው ይኸው ዘርፍ ነው። እንደ ኢትዮጵያ ላሉ አገራት ደግሞ ዘርፉ ብዙ ትርጉም ያለው ነው። ኢትዮጵያ ለቱሪዝም ዘርፍ ዕድገት የሚያግዙ በርካታ ተፈጥሯዊ፣ ታሪካዊ፣ ባህላዊና ሰው ሠራሽ ፀጋዎች አሏት። እነዚህን በአግባቡ መጠቀም ከቻለች ቱሪዝም የኢኮኖሚ ብዝሃነት እና የውጭ ምንዛሪ ገቢ እድልን የመፍጠር አቅሙ ከፍተኛ ነው። ይህንን አቅም ለመጠቀም ደግሞ፤ የአገልግሎት ጥራትን የሚያረጋግጡ፣ መዳረሻዎችን በብቃት የሚያስተዳድሩ እና የጎብኝዎችን እርካታ የሚያጎለብቱ ብቁና በቂ ባለሙያዎች ማፍራት ይገባል።

ኢትዮጵያ የቱሪዝም ዘርፉን አንዱ የኢኮኖሚ ምስሶ አድርጋ ለመጠቀም እየሠራች ያለችው ሥራ ውጤታማ እንዲሆን በሰው ሃብት ልማት ላይ በትኩረት መሠራት እንደሚገባው ያነጋገርናቸው የዘርፉ ምሁራን ያረጋግጣሉ። በጅማ የኒቨርሲቲ የቱሪዝም እና የሆቴል ማኔጅመንት ትምህርት ክፍል ኃላፊ እና መምህር የሆኑት ደመቀ ክብሩ በሰጡት ሃሳብ እንደጠቀሙት፤ “ማንኛውም ነገር ትርጉም የሚኖረውም የሚያጣውም በሰው ነው። ቱሪዝም ለሰው፣ በሰው የሚከሰት ተግባር ነው። የቱሪዝም ውጤታማነት የሚወሰነው በሙያው በሰለጠነና ብቃት ባለው በሰው ኃይል ነው። ምክንያቱም በሙያው የሰለጠኑ ሰዎች ዘርፉን ይፈጥሩታል፣ ያስተዳድሩታል፣ ያሳድጉታል። ሥራውን በዕቅድ ይመሩታል።

ይህንን ሃሳብ የሚደግፍ ምሁራዊ ዕይታቸውን ያካፈሉት ከፍተኛ የቱሪዝም ተመራማሪ እና መምህር አያሌው ሲሳይ(ዶ/ር) በበኩላቸው ጉዳዩን ድግስ ካዘጋጀ እና ወደ ድግሱ ከተጠሩ እንግዶች ጋር በማያያዝ በተምሳሌት እንዲህ ገልጸውታል፤ “እንግዳ ጠርተህ



ፎቅ ከፋይል የቱሪዝም ዘርፉን ከፍ ካደረገ መዳረሻ ስፍራዎች በከፊል

በደንብ የሚያስተናግድ ሰው ከሌለ ውጤቱ ጉዳት ነው። እንግዳ የጠራ አካል በደንብ መዘጋጀት አለበት። ምንም ያክል የተሟላ ድግስ ቢያሰናዳም ያንን በአግባቡ የሚያስተናግድ ሰው ከሌለው በእንግዶቹ የሚደርሰው አሉታዊ ስሜትና እሱን ተከትሎ የሚከሰተው ጉዳት ከፍተኛ ነው። ስለዚህ እንግዶችን ወይም ጎብኝዎችን የሚጠራ የቱሪዝም ሥፍራ የተሟላ መስተንግዶ ለመስጠት ሁሉም የተዘጋጀ መሆን አለበት። ለዚህ ደግሞ በሙያና በዕውቀት የደረጃ መያዣዎች ያስፈልጋሉ። እነዚህ መያዣዎች በስነምግባራቸው እና በአለባበሳቸው የጎብኚዎችን ልብና ቀልብ የሚሰቡ ሊሆኑ ይገባል።”

ብቃት ያላቸው ባለሙያዎች የአገራት የቱሪዝም ዘርፍ የጀርባ አጥንት ናቸው። ከፖሊሲ ቀረጻ እስከ አገልግሎት አሰጣጥ ድረስ በሁሉም ደረጃዎች አስተዋፅኦ ያደርጋሉ። ስለዚህ እነዚህ መያዣዎች የአንድን አገር የቱሪዝም መስህብ፣ መልካም ስም እና ዘላቂነት ለማረጋገጥ ወሳኝ ሚና ይጫወታሉ። በቱሪዝም ዘርፍ ከሚያስፈልጉ የሙያ መስኮች መካከል ዋና ዋናዎቹ የሆቴል አስተዳደር፣ የማርኬቲንግ፣ የታሪክ፣ የሰው ሀብት አስተዳደር፣ የማህበረሰብ ሣይንስ መሆናቸውን የጠቀሙት በጅማ የኒቨርሲቲ የቱሪዝም እና የሆቴል ማኔጅመንት መምህሩ ደመቀ ናቸው።

እንደሳቸው ገለጻ፤ የቱሪዝም እና የሆቴል አገልግሎት የማይነጣጠሉ ናቸው። ስለዚህ በሆቴል አስተዳደር እና በቱሪዝም አስተዳደር የሰለጠነ መያዣ

ያስፈልጋል። ያሉንን የቱሪዝም ሃብቶች ለጎብኚዎች ማድረስ የምንችለው ስናስተዋውቀው ነው። ለዚህ ደግሞ በማርኬቲንግ የሰለጠነ መያዣ ለኢንዱስትሪው ወሳኝ ነው። ከሰው ኃይል ቅጥር እስከ ስንብት ያለውን ሂደት የሚመራና የሚያስተዳድር የቱሪዝም አስተዳደር መያዣዎችም ያስፈልጋል። በተመሳሳይ፣ የቱሪዝም ሃብቶች በአብዛኛው ከታሪክ ጋር የተያያዙ ናቸው። ለምሳሌ የላሊበላ ውቅር አብያተ ክርስትያን፣ የአክሱም ሐውልት፣ የጀንል ግንብ... ከኢትዮጵያ ታሪክ ጋር ጠንካራ ግንኙነት አላቸው። የገዳ ሥርዓት፣ ጥምቀት፣ መስቀል፣ ጨንባላላ ... ውስጥም ታሪክ አለ። እነዚህን የሚዳሰሱ እና የማይዳሰሱ ቅርሶችን ጨምሮ የኢትዮጵያን የቱሪዝም መዳረሻዎች በአግባቡ ለማስጎብኘት በታሪክ ዕውቀት ያለው መያዣዎች ማፍራት ይገባል። ባህልን ታሳቢ ያደረገ በማህበረሰብ ሣይንስ (Anthropology) የሰለጠነ፣ ዘመኑን የዋጀ አገልግሎት ለመስጠት በኢንፎርሜሽን ኮሙዩኒኬሽን ቴክኖሎጂ የሰለጠነ መያዣዎች ያስፈልጋል። በአስጎብኚነት (Tour and Traveling)፣

በምግብ ዝግጅት፣ በመጠጥ፣ በእንግዳ አቀባባል፣ በቤት አያያዝ፣ በንፅህና አጠባበቅ፣ በቋንቋ የሰለጠኑ መያዣዎችን ማፍራት ይገባል።

“የቱሪዝም ዘርፍ የማይነካው ሴክተር የለም። ከከፍተኛው የመንግስት መዋቅር ጀምሮ፣ አስጎብኚ ድርጅቶች፣ ሆቴልና ሪዞርቶች፣ የትራንስፖርት አገልግሎት ሰጪዎች፣ የትምህርትና ስልጠና ተቋማት የመሳሰሉት ከቱሪዝሙ ዘርፍ ጋር በቀጥታ ግንኙነት አላቸው። በእነዚህ ተቋማት ውስጥ የሚሠሩ መያዣዎች በዕውቀት፣ በክህሎት እና በስነ ምግባር የበቁ መሆን አለባቸው” የሚሉት አያሌው ሲሳይ(ዶ/ር) በበኩላቸው፤ “በቱሪዝም ዘርፍ ላይ ያሉ መያዣዎች ስለሚጎበኘው አካባቢ በሚገባ የሚገልጡ፣ መንገድን በአግባቡ የሚያመለክቱ መሆን እንዳለባቸው ጠቁመዋል። በአሁኑ ወቅት በስፋት እየለሙ ያሉት የቱሪዝም መዳረሻዎች ውጤታማ እንዲሆኑ በዘርፉ ብቁና በቂ

መያዣዎች እንደሚያስፈልጉም አንስተዋል። በአሁኑ ወቅት እንደአገር እየተሠራ ያለው ይህንን ታሳቢ ያደረገ መሆኑንም ገልጸው፤ የቱሪዝም መዳረሻ ልማት እና የሰው ሀብት ልማት ተያይዘው የሚሄዱ ተግባራት ናቸው ብለዋል።

በቱሪዝም ዘርፍ በዕውቀትና ክህሎት የዳበሩ መያዣዎችን በማፍራት ረገድ እንደአገር ከዓመት ዓመት መሻሻሎች እየታዩ ስለመሆናቸው ያነጋገርናቸው ምሁራን ይመስክራሉ። መንግስት ለዘርፉ ከፍተኛ ትኩረት በመስጠቱ፣ ለቱሪዝሙ ዘርፍ ራሱን የቻለ የትምህርትና ስልጠና መርሃግብር (ካሪኩለም) ተዘጋጅቶለታል። አሁን ላይ በከፍተኛ የትምህርት ተቋማት (የኒቨርሲቲ እና ቴክኒክና ሙያ ማሰልጠኛዎች) በተለያዩ የሙያ ዘርፎች

የመዲናዋ ኪነ ጥበባዊ መረጃዎች

በአብርሃም ገብረ

ባለፉት ሳምንት በአዲስ አበባ የተለያዩ የኪነ ጥበብ ስራዎች ለጥበብ አፍቃሪያን ሲደርሱ ቆይተዋል። ዛሬን ጨምሮ በሚቀጥሉት ቀናትም መሰል መሰናዶዎች ይቀርባሉ። ከእነዚህ መካከል የመጻሕፍት ምረቃ፣ የሥዕል አውደ ርዕይ፣ ጥበባዊ ውይይቶችና የቴአትር መርሃ ግብሮች ይገኙበታል። ለመረጃ ይሆንዎት ዘንድ የአዲስ ልሳን ጋዜጣ ዝግጅት ክፍል እንደሚከተለው አዘጋጅቷቸዋል።

መጻሕፍት

የቀድሞ ሙዚቀኛና የአሁኗ ዘማሪት ዘራቱ ከወር በፊት 'ከልጅነት እስከ ልጅነት' በሚል ርዕስ የራሷን ግለ ታሪክ መጽሐፍ እንዳሳተመች ይታወቃል። ይኸን መጽሐፍ መነሻ በማድረግ ዛሬ ከ8:00 ሰዓት ጀምሮ በዛጎል የመጻሕፍት ባንክ አሰናጅነት ውይይት ይደረጋል። የውይይቱ አዘጋጅና አቅራቢ ደራሲ እንዳለጌታ ከበደ ሲሆን የመጽሐፉ ደራሲ ዘራቱ ከበደ ተጋባዥ እንግዳ በመሆን በመድረኩ ትገኛለች። የውይይቱ ቦታው የካቶሊክ ኪዳነ ምሕረት ትምህርት ቤት ፊት ለፊት፣ ባማ ሕንጻ አጠገብ በሚገኘው ፎረም ፎር ሶሻል ስተዲስ (FSS) አዳራሽ ውስጥ ነው።

በሌላ መረጃ 'የተረከ ኃይል' (The Power of Myth) በሚል ርዕስ ውይይት ይደረጋል። በወውደ ፋሕን የውይይት ክበብ የተሰናዳው ይሄ መሰናዶ ነገ ከቀኑ 8:00 ሰዓት ጀምሮ ይደረጋል። የውይይቱን መነሻ ጽሑፍ የሚያቀርበው መምህር ፀጋው ማሞ ሲሆን፣ ውይይቱ የሚካሄድበት ቦታ ደግሞ በኢትዮጵያ ብሔራዊ ቤተ መዛግብትና ቤተ መጻሕፍት (ወመዘከር) አዳራሽ ውስጥ ነው።

መዝናኛ

የድምፃዊ ሀይሉ አመርጋ 'አሁን'

የተሰኘው አዲስ የሙዚቃ አልበም በመደመጥ ላይ ይገኛል። ሙዚቀኛው በራሱ የዩቲዩብ ቻናል እና በዓለም አቀፍ የሙዚቃ ማሰራጫ መተግበሪያዎች በኩል ነው ለሙዚቃ አፍቃሪያን ያቀረበው። በአልበም ስራው ላይ ሚካኤል ሀይሉ (ሚኪ ጃኖ)፣

ብ ሩ ከ አፈወርቅ፣ በረከት ተስፋአዕቂ፣ ኤርሚያስ ሞላ፣ አበጋዝ ኩብረወርቅ ሽዎታ እና ሮቤል ዳኛ፣ አክሊሉ ገ/መድህንና ወንድሰን ይሁብ በግጥም፣ በዜማና በሙዚቃ ቅንብር ተሳትፈዋል። ሀይሉ አመርጋ የታዋቂው የጃኖ ባንድ መስራች ከሆኑ ድምጻውያን መካከል አንዱ እንደሆነ ይታወቃል። ከዚህ ቀደም በባንዱ አማካኝነት ተወዳጅ ሙዚቃዎችን ለኢድማጭ በማቅረብ ዕውቅና ያገኘ ሙዚቀኛው ነው። ይሄን የሙዚቃ አልበም ግን ከባንዱ ውጪ ለብቻው የሰራው የመጀመሪያ የሙዚቃ አልበሙ ነው።

ሥዕል

'አብሮነት' የሥዕል አውደ ርዕይ የፊታችን ረዕቡ ህዳር 3 ቀን 2018 ዓ.ም በፈንደቃ የባህል ማዕከል ውስጥ በይፋ



አብሮነት TOGETHERNESS

ፎቶ- ከገፀ ድር

በከተማችን ከተዘጋጀ ኪነ ጥበባዊ መሰናዶዎች በከፊል

ይከፈታል።

አውደ ርዕይ ሰዓሊያን በቡድን ሆነው ያሰናዱትና አብሮነትና ህብረትን የሚያሳዩ የሥዕል ስራዎች የሚቀርቡበት ነው። በአውደ ርዕይ ላይ የሥዕል ሥራዎቻቸውን ከሚያቀርቡ መካከል ብሩ ወርቁ፣ ያሬድ ወንድወሰንና ዘውዱ ገብረሚካኤል ይገኙበታል። የስዕል አውደ ርዕይ እስከ መጨረሻ ህዳር 29 ቀን 2018 ዓ.ም ድረስ ለተመልካች ክፍት ሆኖ ይቆያል።

የቴአትር መርሃግብር

በመዲናችን አዲስ አበባ ቅዳሜ እና አሁኑ የተለያዩ ቴአትሮች ይታያሉ። ቅዳሜ 8:30 ሰዓት 12ቱ እንግዶች፣ 11:30 ሰዓት ደግሞ ባሎችና ሚስቶች እንዲሁም አሁኑ 8:30 ሰዓት ንጉሥ አርማህ፣ እንዲሁም 11:30 ሰዓት እምዬ ብረቷ

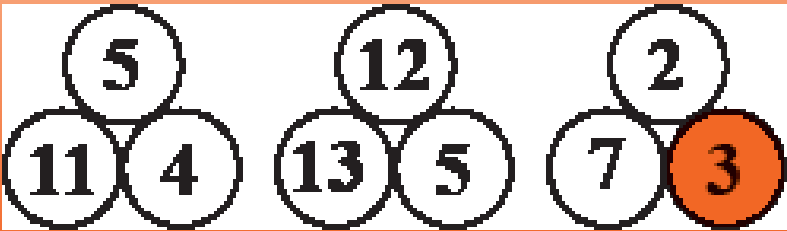
የተሰኙ ቴአትሮች በብሔራዊ ቴአትር ይታያሉ። በሀገር ፍቅር ቴአትር ቤት ደግሞ እሁድ በ8:00 ሰዓት በዓሉ ግርማ ቤርሙዳ የተሰኘው ቴአትር ይታያል።

በተጨማሪም ማክሰኞ በ11:30 ሰዓት ሶስቱ አይሞች፣ ረዕቡ በ11:30 ሰዓት የቅርብ ሩቅ፣ ሐሙስ 11:30 ሰዓት ሽምጋይ እንዲሁም አርብ በ11:30 ሰዓት የሕይወት ታሪክ በብሔራዊ ቴአትር ለጥበብ አፍቃሪያን ለዕይታ ይቀርባሉ።

የቁጥር ጨዋታ

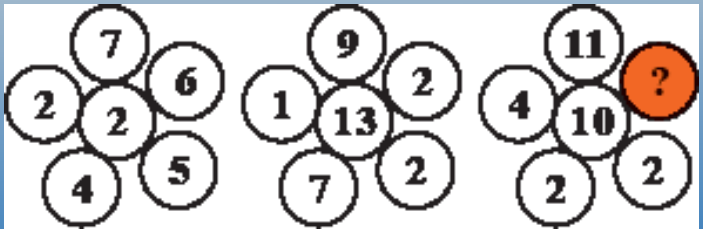
የባለፈው ሳምንት ጥያቄ መልስ

ውድ የአዲስ ልሳን ጋዜጣ አንባቢዎቻችን ባለፈው ሳምንት የምናገኘው ውጤት በግራ በኩል ባለው ቁጥር ብናካፍለው የቁጥር ጨዋታ አቅርበንላችሁ ነበር። የጥያቄው ትክክለኛ ራሱ ቁጥሩ ይመጣል። ለአብነትም የመጀመሪያው ከብ አሰራርና መልስ እንደሚከተለው ይሆናል። በቀላሉ መልሱን ለማግኘት በቀኝ በኩል በታችኛው ረድፍ ያለውን ቁጥር በራሱ 16 ይሆናል። 16 ÷ 4 = 4 ይሆናል። በዚህ መሰረት የጥያቄው ቁጥር አናባዛዋለን። አባዝተን የምናገኘው ውጤት በግራ በኩል ከላይና ከታች የተቀመጡትን ቁጥሮች ደምረን ከምናገኘው ውጤት ጋር እኩል መሆን ይኖርበታል። በሌላ በኩል በግራ በኩል ከላይና ከታች የተቀመጡትን ቁጥሮች ደምረን የጥያቄው መልስ 3 ይሆናል።



የዚህ ሳምንት የቁጥር ጨዋታ

ውድ አንባቢዎቻችን ከታች በምስሉ ላይ የቁጥር ጨዋታ አቅርበንላችኋል። በጥያቄ ምልክቱ ቦታ ላይ መግባት ያለበት ትክክለኛው ቁጥር ስንት ነው? በጥያቄው ራስዎን እየፈተኑ ይዝናኑ። የጥያቄውን መልስ በቀጣይ ሳምንት ዕትማችን ይዘን እንቀርባለን።



ከማዘናናት የሚሻገረው የጥበብ ማዕከላት ሚና

በአብርሃም ገብሬ

ዛህራ አል-ዛድጃሊ የኪነ ጥበብ ሥራዎችና የጥበብ መድረኮች ከባህል አሴቶች ጋር ያላቸውን ተዛምዶ ያጠኑ ምሁር ናቸው። “The Significance of Art in Revealing a Culture's Identity and Multiculturalism” በሚል ርዕስ በፈረንጆች በጥር 2024 ያሳተሙት ጥናታዊ ጽሑፍ ይህንኑ ጭብጥ በስፋት ይዳስሳል። በዚህ ጥናት ላይ እንደሰፈረው፣ ጥበባዊ የፈጠራ ሥራዎችና ክዋኔዎች የባህልን ማንነት አጉልቶ በማሳያነትና በመጠበቅ ረገድ ትልቅ ሚና አላቸው። ከእነዚህ ሚናዎች መካከል የህብረተሰቡን አተያይ በመቅረጽ፣ የጋራ ማንነትን በመፍጠርና ማሳበራዊ ትስስርን በማጎልበት ረገድ ትልቅ አስተዋጽኦ አላቸው የሚለው አንዱ ነው። በተለይ የክውን ጥበባት በጋራ የሚደረጉ ልምዶች በመሆናቸው ህብረትንና የጋራ ርዕይን የመቅረጽ አቅም አላቸው። ምክንያቱም ሰዎች በአንድነት ሆነው ትርዒት ሲመለከቱና በትርዒቱ ሲሳተፉ የጋራ ስሜታዊ ተሞክሮ ይፈጥራሉ። ይህ ደግሞ የኅብረተሰብ ስሜትን፣ አብሮነትን እና የጋራ ማንነትን እንደሚያጠናክር ምሁሩ በጥናታቸው አስፍረዋል።

ኢትዮጵያ ደግሞ ጥንታዊ ስልጣኔና ረዥም የመንግስትነት ታሪክ ካላቸው ጥቂት ሀገራት መካከል አንዷ ነች። ከዚህ ጥንታዊ ሥልጣኔና ታሪክ የወረሰናቸው መልክ-ብዙ ቅርስ-ወርሶች (legacies) ደግሞ ኢትዮጵያን አድምቁታል። እነዚህን ቅርስ-ወርሶች ኢትዮጵያን ባለ-ብዙ ባህል፣ ሀይማኖት፣ ቋንቋ፣ ሙዚቃ፣ ጭፈራ... ባለቤት እንድትሆንም አስችሏታል። ዛሬ ላይ የምናየው መልክ ብዙ ትውን ጥበባትና ክዋኔዎች የታሪካችን ቅርስ-ወርሶች ናቸው።

በተለይ እንደ ጭፈራና ሙዚቃ ያሉ ጥበባዊ ክዋኔዎች የማህበረሰቡ አካል ናቸው ቢባል ማጋነን አይሆንም። በገጠሪቱ ኢትዮጵያ አካባቢዎች ጭፈራ፣ በክዋኔ የታጀቡ የወል ዘፈኖችና የሙዚቃ መሳሪያዎችን መጫወት የባህል ልምድ እንጂ ትምህርት ቤት ውስጥ ገብተው የሚማሩት ነገር አይደለም። እነዚህ ክዋኔ ጥበባት የማህበረሰቡ አካል በመሆን አባላቱን ለዘመናት ያስተሳሰሩ አሴቶች ናቸው። በዚህ አጭር ዓመድም በመዲናችን አዲስ አበባ የተገነቡ ቴአትር ቤቶችና የጥበብ ማዕከላት ትውን ጥበባትና ልዩ ልዩ ማህበረሰባዊ የጥበብ ክዋኔዎች ይበልጥ ጎልተው እንዲወጡ፣ እንዲያድጉና የአስተሳሰብን ሚናቸው እንዲጎለብት በማድረግ ረገድ ያላቸው ሚና ምን እንደሚመስል በጨረፍታ ያስሰናል።

ባህል፣ እሴት፣ ጥበባዊ ክዋኔዎች እና ጥበባዊ መድረኮች

ኢትዮጵያ ብዝሃ ማህበረሰብና ባህሎች ያሉባት ሀገር ነች። በዚሁ ልክ መልክ-ብዙ ጭፈራዎች፣ ባህላዊ ሙዚቃዎችና ከውን ጥበባት ያሏት ሀገር ነች። ለአብነትም የሙዚቃ ዝግጅት



ፎቶ- ከገጽ ድር በቅርቡ የተመረቀው የአዲስ ሲኒማ ኮምፕሌክስ ዘመናዊ የሲኒማ ማዕከል ከፊል ገፅታ

ከሚደረግባቸው የባህል ምሽቶች ውስጥ የሀገራችን መልክ-ብዙ ጭፈራዎችና በክዋኔዎች የታጀቡ የባህል ሙዚቃዎች መመልከት ብዙም እንግዳ አይደለም። ኢትዮጵያውያንም በእነዚህ ክዋኔዎች ላይ ተሳትፎ በማድረግ ሲዝናኑ መመልከት የተለመደ ነው። ነገር ግን ተሳትፎው ከመዝናናት ወይም በክዋኔዎቹ ከመታደም የተሻገረ ጥልቅ አስተሳሰብ የወል ማንነትን እንደሚፈጥሩ የባህል (ፎክሎር) እና ኪነ ጥበባዊ ጉዳዮች ተመራማሪ ወሰን ባዩ (ዶ/ር) ለዝግጅት ክፍላችን በሰጡት አስተያየት አብራርተዋል። ከውን ጥበባት መድረክ ላይ በሚቀርቡበት የጥበብ መድረክ ላይ ስንታደም ከሌሎች ባህሎች፣ ልምዶች እና ታሪኮች መማር ብቻ ሳይሆን ዕሴትንም የመጋራት ዕድል ይፈጥርልናል። በዚህ ምክንያት በተለያዩ ባህሎች እና አመለካከቶች መካከል የእሴቶች መወራረስና የጋራ ማንነት እንዲፈጠር ያደርጋሉ። ይህ ሚና ብዙሃኑን ከመዝናናት ባሻገር ስለ ራሳችን በጥልቀት እንድናውቅ፣ በልዩነት ውስጥ የጋራ ማንነት እንዳለን እንድንገነዘብና በሀገራዊ ጉዳይ ላይ አምንታዊ አስተዋጽኦ እንድናደርግ ትልቅ መነሳሳትን እንደሚፈጥር ምሁሩ አጫውተውናል።

እነዚህ መልክ-ብዙ ከውን ጥበባት ትልቅ የሆነ አስተሳሰብ ሚና እና ማንነታችንን ይበልጥ እንድንገነዘብ የሚያስችሉን እሴቶች በመሆናቸው፣ ዘመኑን የዋጁ መድረኮች ማግኘት ይኖርባቸዋል። የባህሎችን እሴቶች መወራረስ እንዲፈጠር የሚያደርጉትም ዜጎች የሚሰባሰቡባቸው ምቹ መድረኮች ሲኖሩ ነው። ከዚህ አንጻር በመዲናዋ የተገነቡ ቴአትር ቤቶችና የጥበብ ማዕከላት እነዚህን እሴቶች ጎልተው እንዲወጡ በማስቻል ረገድ ትልቅ አስተዋጽኦ አላቸው ብለዋል።

ከቅርብ ዓመታት ወዲህ በመዲናችን አዲስ አበባ ነባር የቴአትር ቤቶችን በዘመናዊ መልክ ከማደስ ጎን ለጎን አዳዲስ ዘመናዊ ቴአትር ቤቶችና የጥበብ ማዕከላት

ተገንብተው ተመርቀዋል። ለአብነትም በቅርቡ እንኳን የህፃናትና ወጣቶች ቴአትርና ሲኒማ ኮምፕሌክስን ጨምሮ፣ እጅግ ዘመናዊ እንደሆኑ የተመሰከረላቸው አዳዲስ ሲኒማ ኮምፕሌክስ ህንፃዎች ተመርቀዋል።

የአዲስ አበባ ከንቲባ ወይዘሮ አዳነች አቤቤ ከሳምንት በፊት የተመረቀው የአዲስ ሲኒማ ኮምፕሌክስ ህንፃን አስመልክተው በማህበራዊ ትስስር ገጻቸው ባጋሩት መረጃ፣ አዲሱ ሲኒማ ኮምፕሌክስ ህንፃ፣ ባለ 15 ወለል ነው። የህንፃው አጠቃላይ ስፋት 24 ሺህ ካ.ሜ ሆኖ ባለ አራት ወለል የመኪና ማቆሚያ የያዘ ነው። 592 ህፃናትንና 887 አዋቂዎችን የመያዝ አቅም ያላቸው ሁለት የሲኒማ አዳራሾችን ጨምሮ በቂ የሆነ የድምፅ ማስተላለፊያ ሲስተም፣ ዘመናዊ የመሳሪያዎች ስርጭት፣ የአየር መቆጣጠሪያ መሳሪያዎችን አካትቷል። በተጨማሪም፣ ለቢሮዎች፣ ለስቴዲዮ፣ ለሥዕል እና አርት ጋለሪ፣ ለቤተ መጻሕፍት እና ለተለያዩ ተያያዥ አገልግሎቶች የሚውሉ ክፍሎችን ማሟላቱን ባጋሩት መረጃ ይፋ አድርገዋል።

በመዲናዋ የተገነቡ እነዚህ ዘመናዊ ቴአትር ቤቶችና የጥበብ ማዕከላት ትልቁ ዓላማቸው ኪነ ጥበባዊ የፈጠራ ሥራዎች እንዲጎለብቱ ማግዝ ነው። ጥበባዊ የፈጠራ ሥራዎች ደግሞ በአንድም ሆነ በሌላ ከማህበረሰቡ ባህልና እሴት የሚመነጩ ናቸው። በዚህ ምክንያት የአንድ ሀገር ጥበባዊ የፈጠራ ሥራዎች ማደግ በማህበረሰቡ ውስጥ መልክ-ብዙ አስተዋጽኦ እንዳለው ጥናቶች ያሳያሉ። በመዲናዋ የተገነቡ ቴአትር ቤቶችና የጥበብ ማዕከላት በዜጎች ላይ የሚፈጥሩት አምንታዊ ተጽዕኖ ትውልድን ከማገጸ ተለይቶ የሚታይ አይደለም። ትውልዱ ከማንነቱ ጋር ይበልጥ እንዲያከብርና ለቀጣይ ትውልድ እንዲያስተላልፍ መደላድል ሆነው ያገለግላሉ። ከዚህ አንጻር ትውን ጥበባትና ክዋኔዎች መድረክ እንዲገኙና

ይበልጥ እንዲጎለብቱ ትልቅ አስተዋጽኦ አላቸው።

መሐመድ አልዶጋን የተባሉ ተመራማሪ፣ በፈረንጆች በሰኔ 2025 በሪሰርች ጌት ገጽ-ድር ላይ “Performing Arts and Audience Satisfaction” በሚል ርዕስ ባሳተሙት ጥናታዊ ጽሑፍ ከውን ጥበባት ምቹ መድረክ አግኝተው ለሕዝቡ ሲቀርቡ ህብረተሰቡን ከማዝናናት ያለፈ ሚና እንዳላቸው አስፍረዋል። ከውን ጥበባት ማህበረሰባዊ እሴቶችን አጉልቶ ማሳየት ብቻም ሳይሆን በከውን ጥበባት አማካኝነት ማህበረሰቡን የመሄስ አቅም አላቸው። ማህበረሰቡ ራሱን እንዲመለከት ያደርጋሉ። ተመልካቾችም የተለያዩ አመለካከቶችን እንዲያዳምጡና መልክ-ብዙ እሴቶችን እንዲያውቁ ምቹ ሁኔታን ይፈጥራሉ። እነዚህን ጥበባዊ ተግባራት ዕውን ለማድረግ የጥበብ ማዕከላትና መድረኮች ቁልፍ ሚና ይጫወታሉ። ከዚህ በመነሳት የመዲናዋ አዳዲስ ቴአትር ቤቶችና የጥበብ ማዕከላት ጉልህ ሚና እንደሚኖራቸው ይጠበቃል።

ጥበባዊ የፈጠራ ሥራዎችና ከውን ጥበባት የማህበረሰቡ እሴቶች መሆናቸውን ያጫወተን ደራሲና ሃያሲ ዋለልኝ አየለ፣ እነዚህን ጥበባዊ እሴቶች ጠብቆ ለማቆየትና ይበልጥ እንዲጎለብቱ አመቺ ሁኔታ ያስፈልጋቸዋል። በከተማዋ የተገነቡ ቴአትር ቤቶችና የጥበብ ማዕከላት በዚህ ረገድ ጉልህ አስተዋጽኦ አላቸው። እነዚህ ዘመናዊ ቴአትር ቤቶችና የጥበብ ማዕከላት ባህልን ያሳድጋሉ፣ እሴቶችን ጠብቀው ለትውልድ ለማቆየትም ቁልፍ ሚና አላቸው። በተለይ ብዙም ትኩረት ያላገኙና በተለያዩ ማህበረሰቦች ውስጥ የሚገኙ ከውን ጥበባት ይበልጥ መድረክ እንዲያገኙ ምቹ ሁኔታን ይፈጥራሉ ብሎ እንደሚጠብቅ አጫውቶናል።

የሀገራት ተሞክሮን ስንመለከት ምቹ የጥበብ ሥፍራዎችና በስፍራዎቹ ላይ የሚከፈሉ ሹነኛ ባለሙያዎች መኖር

ለአንድ ሀገር ሃያልነት ትልቅ ሚና እንዳለው መረዳት አይከብድም። ለዚህ ጥሩ አብነት አሜሪካ ነች። ዛሬ ላይ አሜሪካ ልዕለ ሃያል ሀገር እንድትሆንና ተጽዕኖዋ መላው ዓለም እንዲዳረስ ካደረጉ ተቋማት መካከል ዋነኞቹ የባህልና የጥበብ ተቋሞቿ እንደሆኑ ይታወቃል። ለዚህ ጥሩ ማሳያው ሆሊውድ ነው። ሆሊውድ ከ1920ዎቹ ጀምሮ የአሜሪካ የፊልም ኢንዱስትሪ (Cinema) እና የቴሌቪዥን ፕሮግራሞች ዋና ማዕከል በመሆን በዓለም አቀፍ ደረጃ የሚታወቅ ስም ነው። “ሆሊውድ” የሚለው ስም ራሱ በብዙ መልኩ የአሜሪካን የፊልም እና የመዝናኛ ኢንዱስትሪ በጠቅላላ የሚወክል ሆኗል። ይህ ኢንዱስትሪ በብዙ ሚሊዮን የሚቆጠር ዶላር የሚንቀሳቀስበት ሲሆን፣ ዓለም አቀፍ ተመልካችን ለመሳብ የተበጁ ዘመናዊ እና ግዙፍ ፊልሞችን በማምረት ይታወቃል።

ጥናቶች እንደሚያሳዩት የአሜሪካ ዓለም አቀፍ ተጽዕኖ ከሆሊውድ ጋር ያለው ትስስር ጥልቅ እና ውስብስብ ነው። ሆሊውድ ለአሜሪካ “ለስላሳ ኃይል” (Soft Power) ከሚባሉት ዋና መሳሪያዎች መካከል አንዱ ነው። ከዚህ አንጻር አሜሪካ የባህል ማስፋፋት (Cultural Diffusion) የምትከውንበት ዋነኛ መሳሪያዋ ነው። ሆሊውድ በአሜሪካ የአኗኗር ዘይቤ፣ ልማድ፣ እሴቶች እና ፋሽን ወደ ሌላ ዓለም በማሰራጨት ረገድ ትልቅ ተጽዕኖ አለው። ፊልሞች እና የቴሌቪዥን ፕሮግራሞች የአሜሪካን ባህልና የአስተሳሰብ ዘይቤ ወደተለያዩ የዓለም ክፍሎች በሰፊው ያስራጫሉ። ይህም የአሜሪካን ምርቶች እና አገልግሎቶች ተቀባይነት እንዲያገኙ ያግዛል። ምንም እንኳን የመዝናኛ ዓላማ ቢኖራቸውም፣ የሆሊውድ ፊልሞች ብዙውን ጊዜ የአሜሪካን የፖለቲካ አስተሳሰቦች፣ ጅግንነት እና ልዕለ-ሃያልነትን ያንፀባርቃሉ። እነዚህ መልዕክቶች በዓለም አቀፍ ተመልካቾች ዘንድ ስለ አሜሪካ አምንታዊ ግንዛቤ እንዲፈጠር አስተዋጽኦ ያደርጋሉ። መዘንጋት የለለበት አንዱ ቁልፍ ጉዳይ ግን የዚህ ሁሉ ምንጭ አሜሪካ የገነባችው እጅግ ዘመናዊ የፊልም ማምረቻ መንደርና ለዚህ ግዙፍ የሲኒማ መንደር የሰጠችው ትኩረት ነው። ከዚህ አንጻር የተገነቡ ቴአትር ቤቶችና የጥበብ ማዕከላት የማህበረሰቡን የክውን ጥበባት እሴቶችን ከመጠበቅ ባሻገር፣ የአፍሪካ መዲና ለሆነችው አዲስ አበባም ሆነ ኢትዮጵያ ተጽዕኖዋ ይበልጥ እንዲጎለብቱ ያስችላሉ።

በአጠቃላይ በመዲናዋ የተገነቡ የጥበብ ማዕከላትና ዘመናዊ ቴአትር ቤቶች ትውልድን በማገጸና ነባር እሴቶችን ወደ ቀጣዩ ትውልድ በማሻገር ሂደት ውስጥ ቁልፍ ሚና ይጫወታሉ። የፈጠራ ስራዎች እንዲዳብሩ፣ እንደ ከውን ጥበባት ያሉ ባህላዊ እሴቶች መድረክ እንዲያገኙና የወል ማንነት እንዲገነባ ምቹ መደላድል ይፈጥራሉ። ከዚህ አንጻር የመዲናዋ አዳዲስ ቴአትር ቤቶችና የጥበብ ማዕከላት ዘመን ተሻጋሪ አስተዋጽኦ አላቸው።



የከተማ ግብርና አብነቶች

• የሚመረተው የጓሮ አትክልት ትኩስና ንፁህ መሆኑ ለጤናቸው አዎንታዊ አስተዋፅኦ ማድረጉን ተጠቃሚዎች ገልፀዋል።

በፋንታሽ ተፈራ

የከተማ ግብርና በሰፊም ይሁን በአነስተኛ ቦታ፤ ለምግብነትና ለገቢ ምንጭነት ሊውሉ የሚችሉ እፅዋትን የማልማት፤ እንስሳትን የማርባት፤ የግብርና ምርት ውጤቶችን ከማምረት ባሻገር የማቀነባበር እና ለተጠቃሚዎች የማቅረብ ስራን የሚያካትት ነው። ብዙዎች በዚህ ዘርፍ በመስማራት ተጠቃሚ በመሆን ላይ ናቸው። ከእነዚህ ትጉህ፤ መስራት ከማይታከታቸው ከራሳቸው ይልቅ የማህበረሰቡን ጥቅም ካስቀደሙ ጠንካራ አባቶች አቶ ጥላሁን ያለው አንዱ ናቸው።

አቶ ጥላሁን የከተማ ግብርናን የጀመሩት በመኖሪያ ቤታቸው ቅጥር ግቢ ውስጥ አጥራቸው አጠገብ ጎመን፤ ቆስጣ፤ ሰላጣና መሰል የጓሮ አትክልቶችን በማልማት ነበር። ስራ ወዳድነታቸው፤ ጠንካራና ታታሪነታቸው እንዲሁም ከራሳቸው አልፈው ማህበረሰቡንም ይጠቅማሉ በማለት የጉለሌ ክፍለ ከተማ እና የወረዳ 10 አስተዳደር 700 ካሬ ቦታ ላይ የከተማ ግብርና የሚሰሩበትን እንዲያለሙ እንደሰጧቸው ነግረውናል። ቦታው ሲሰጣቸው የቆሻሻ መድፈያ የነበረ በመሆኑ ለስራው ምቹ ለማድረግ ከፍተኛ ወጪ በማውጣት አስተካክለውት ስራ ጀምረዋል። በአሁኑ ወቅት የዶሮ እርባታ እና የጓሮ አትክልት ስራዎችን በስፋት እየሰሩበት ነው።

በከተማ ግብርናው ተግባር የተለያዩ የጓሮ አትክልቶችን አምርቶ ማህበረሰቡን ተጠቃሚ ማድረግ ዓላማቸው ያደረጉት አቶ ጥላሁን፤ ከሚያለሟቸው ልማቶች ለምግብነት ከሚያገለግሉ አትክልቶች መካከል ጎመን፤ ሰላጣ፤ ቀይ ስር፤ ስፒናቸ፤ ካሮት፤ ነጭ ሽንኩርት፤ በሶብላ፤ ኮሰረት፤ የስጋ መጥበሻ፤ ጤናዳም የመሳሰሉት ተጠቃሽ ናቸው። ሌሎች ከምግብነት ውጭ የወይን ተክል፤ ጌሽ፤ ቡና፤ እንስትና መሰል ተክሎችን በቦታው ላይ እያለሙ ይገኛሉ።

እንደ ጎመን፤ ቆስጣ እና ሰላጣ የመሳሰሉት የጓሮ አትክልቶች ለማህበረሰቡ ትኩስ፤ በመጠንም ውጭ ላይ ከሚሸጠው ብዛት ያለው እና ዋጋውም በማግኘት በሚቀንስ እንደሚሸጡ ገልፀው፤ ሁሉም የማህበረሰብ ክፍል ትኩስ የጓሮ አትክልታቸው ተቋሳሽ እንዲሆኑ ለማድረግ ለአንድ ግለሰብ ከአንድ እስር በላይ ጎመንም ይሁን ቆስጣ እንደማይሸጡ ነግረውናል።

አትክልት ስለመወድ በመኖሪያ ቤቱ አጥር አጠገብ፤ በተለያዩ እቃዎች ላይ ሳይቀር ጎመን፤ ቆስጣ፤ ሰላጣ፤ ስፒናቸ እና የመሳሰሉትን የጓሮ አትክልቶች አለማለሁ፤ የራሴንም ፍጆታ እሸፍናለሁ የሚሉት አቶ ጥላሁን፤ ብዙ ወጭ አውጥቼበት የምሰራበት ይህ ቦታ ሰዎች ጥቅም ላይ የማይውሉ የሚመስሏቸው ነገሮች ጥቅም ላይ ሲውል እያዩ እንዲማሩበት፤ ትኩስና ጤናማ ምግብ ማግኘት እንዲችሉ እንዲሁም ጊዜያቸውን ያለ አግባብ የሚያባክኑና አልባሌ ቦታ የሚያሳልፉ የማህበረሰብ ክፍሎች በሚኖሩበት ቦታ ማልማት እንዲችሉ ለማስተማር ያግዛል ይላሉ።

በአሁኑ ወቅት የከረምቱ በረዶ የጓሮ አትክልታቸውን አበላሽቶባቸው ለገበያ



ፎቶ በገነት ወንድሙ የከተማ ግብርናን በስፋት በመስራት በጉለሌ ከተማ ተምሳሌት የሆኑት አቶ ጥላሁን ያለው

የሚቀርብ የጓሮ አትክልት ባይኖርም ከዚህ በፊት በቀን ከ200 እስከ 300 የሚሆኑ የአካባቢው ነዋሪዎች ተሰልፈው ይገዟቸው እንደነበር አስታውሰው “ይህ ለእኔ ደስታ ነው፤ ከዚህ በላይ የሚያስደስተኝ ምንም ነገር የለም። ለምግብ የደረሰውን የጓሮ አትክልት ከመሸጥ ባለፈ ሰዎች በመኖሪያ ቤታቸው እቃ ላይም ቢሆን እዲያለሙና ተጠቃሚ እንዲሆኑ ከምዘራው ዘር እሰጣቸዋለሁ” የሚሉት አቶ ጥላሁን ማህበረሰቡ ሲጠቀም የሚደሰቱ መሆናቸውን ነግረውናል።

በዝቅተኛ የኑሮ ደረጃ ለሚኖሩት የማህበረሰብ ክፍሎች ገንዘብ ጨምሮ እና መጠን ቀንሼ ከምሽጥ በተመጣጠነ ዋጋ ትኩስ አትክልት በማቅረብ ደስታዬን እመርጣለሁ የሚሉት አቶ ጥላሁን፤ በዶሮ እርባታ ስራው ላይ ወደፊት የገቢ ምንጭ ይሆናሉ በማለት 350 ዶሮዎችን እያረቡ ይገኛሉ። ምርት መስጠት የጀመሩት ዶሮዎች በቀን እስከ 150 እንቁላል ይጥላሉ። ወደፊትም የተሻለ ገቢ እንደሚያስገኙ ተስፋን ሰንቀው እየሰሩ እንደሚገኙ ነው የነገሩን።

በመዲናዋ የተጀመረው የከተማ ግብርና ነዋሪዎች ከገራቸው አትክልትና ፍራፍሬዎችን እንዲሁም የወተት ተዋፅኦዎችን እንዲያገኙ እያደረገ ነው። እኔም ወደፊት እንቁላሉን በመሸጥ ተጠቃሚ የምሆንበት ጊዜ ሩቅ አይደለም።

አቶ ጥላሁን ከስራ ወዳድነታቸው፤ እንደ እሳቸው ሰዎችም እንዲሰሩ ለማበረታታት ሁሉም በየደጃፉ የጓሮ አትክልት አልምቶ ተጠቃሚ እንዲሆን ከመፈለጋቸው የተነሳ “አንድ ወር እና ሁለት ወር በኋላ ለእናንተ ጎመን አልሸጥም ደጃፋችሁ ላይ አልሙ ከእናንተ አልፎ ለሌሎችም ትተርፋላችሁ” ብለው መከረው እድንሚሸጏቸው ነግረውናል።

የጓሮ አትክልት ማልማት የመንግስት ሰራተኞች ከስራ ሲመለሱ በተለይ ወንዶቹ ገንዘብና ጊዜያቸውን እንዲያባክኑ ከማገዝም በተጨማሪ ትኩስና ጤናው የተጠበቀ ተመጣጣኝ ምግብ እንዲመገቡ ያደርጋቸዋል። የጓሮ አትክልት በተለያዩ ቆሻሻ ፍሳሾች ሳይሆን በንፁህ ውሃ ስለሚመረት፤ እንዲሁም ወዲያውኑ ተቆርጦ ጥቅም ላይ ስለሚውል በሽታ አምጭ ሳይሆን በሽታ ተከላካይና ለጤና ወሳኝነት ያለው መሆኑን ከራሳቸው ተሞክሮ በመነሳት ይናገራሉ።

የከተማ ግብርናውን ስራ ውጤታማ ለማድረግ ዋጋው እየጨመረ የመጣውን የዶሮዎች መኖ ለራሳቸውም ሆነ ለሚፈልጉ ሌሎች አካላት አምርተው ለማቅረብ እቅድ እንዳላቸው ገልፀው፤ ይህም ሲሆን ማህበረሰቡ በቅናሽ በመግዛት ዶሮ እርባታ ስራ ላይ እንዲሰማራ የሚያግዘው ነው የሚሆነው ይላሉ።

በከተማ ግብርና ላይ እየታየ ያለው መሻሻልና ተሞክሮ የሚደነቅ ነው፤ መንግስት ለእያንዳንዱ ሰው ዶሮዎችን እየገዛ ሲሰጥና ተጠቃሚ ሲያደርግ እየተመለከትኩ ነው። ይህ ተግባር የአንድ ወቅት ስራ ብቻ ሳይሆን ተጠናክሮ መቀጠል አለበት ባይ ነኝ ይላሉ።

ለአቶ ጥላሁን የስራ ታታሪነትና ስራ ወዳድነት እንዲሁም ጤናማ የጓሮ አትክልቶችን አምርቶ ለማህበረሰቡ ተጠቃሚ ማድረጋቸውን ወይዘሮ ብልጫ አምዲሁን ይመሰክራሉ። የሸንጌ መንደር 7 አካባቢ ነዋሪ የሆኑት ወይዘሮዋ፤ አቶ ጥላሁን ደከመኝ ስለቸኝ ሳይሉ የሚሰሩ ናቸው። የሚመረተው የጓሮ አትክልት በሚደርስበት ወቅት በተመጣጠነ ዋጋ እና በመጠንም ገበያ ላይ ከሚሸጠው የተሻለ እገዛለሁ። ትኩስና ንፁህ በመሆኑ ለጤና ተመራጭ ነው። በዚህ ስራ ከተሰማሩ

ጀምሮ የጓሮ አትክልቶቹ ሲደርሱ ተጠቃሚ ነኝ” ሲሉ ደስተኛ መሆናቸውን ነግረውናል።

ከአቶ ጥላሁን የተማርኩት ሸጠው ገንዘብ ስለማግኘት ሳይሆን ማህበረሰቡን ተጠቃሚ ለማድረግ መሆኑን እና ሰዎች በቤታቸው ተክለው እንዲጠቀሙ ማበረታታቸውን ነው ሲሉም በራሳቸው ለራሳቸው ማልማት እንዳለባቸው መማራቸውን ነው የነገሩን።

ሌላኛው የአቶ ጥላሁንን የደረሰ የጓሮ አትክልት ገዝተው ከሚጠቀሙ አካላት ውስጥ አንዱ ነኝ የሚሉት ደግሞ አቶ ኤሊያስ ገብረወልድ ናቸው። “እንክብካቤ ሲደረግለት የምመለከተውና ለእይታ የሚማርከው ጎመኑም ሆነ ቆስጣው እስከሚደርስ በጉጉት ነው የምጠብቀው፤ በዋጋም ሆነ በመጠን ገበያ ላይ ከሚሸጠው ጋር ይለያያል። ጣዕሙም ቢሆን ጣፋጭ ነው። ገበያ ላይ ከ50 እስከ 60 ብር የሚሸጠውን አትክልት አቶ ጥላሁን ጋር የምንገዛው 30 ብር ነው” ሲሉ ተጠቃሚ መሆናቸውን ነው የነገሩን።

ወረፋ ስለሚሆን ተሰልፌ መግዛት በማልቸልበት ወቅት እንዲያስቀምጡልኝ ደውቶ እነግራቸዋለሁ የሚሉት አቶ ኤሊያስ፤ ከአቶ ጥላሁን ከራስ ይልቅ ሌሎችን ማስቀደም ደስተኛ እንደሚያደርግ ተምራያለሁ ይላሉ።

አቶ ጥላሁንን በስራ የሚያግዛቸው ወጣት ብርሃኑ ባበይ “እኔ በሰለጠነኩት የዶሮ እርባታ እንክብካቤ መሰረት ዶሮዎችን የመንከባከብ ስራ አሰራለሁ። የሚያስፈልጋቸውን ምግብም ሆነ ውሃ እንዲሁም የፅዳት ስራዎችን እከናውናለሁ። ጊዜ ሲኖረኝም የጓሮ አትክልቱን በመንከባከብ አግዛለሁ። ትኩስ አትክልቶችን ከዚሁ አጠቀማለሁ፤ ስራ ያልነበረኝን ስራ እንዲኖረኝ

አድርገውኛል። በስራቸውም ታታሪ በመሆናቸው እኔም ጠንከሬ እንድሰራ አቅም ሆነውኛል ሲል ነው የአቶ ጥላሁንን ስራ ወዳድነት እንዲሁም ለማህበረሰቡ አሳቢነት የነገረን።

በጉለሌ ክፍለ ከተማ ወረዳ 10 አርሶ አደርና ከተማ ግብርና ፅህፈት ቤት ኃላፊ አቶ ቸርነት ሽፈራው በበኩላቸው፤ ወረዳውና ክፍለ ከተማው ቦታ ሰጥቷቸው ከተማ ግብርናን በማልማት አቶ ጥላሁን ሞዴል መሆናቸውን አንስተው፤ አቶ ጥላሁን የከተማ ግብርናን ለመስራት ካላቸው ፍላጎትና ተነሳሽነት የመነጨ የቆሻሻ መጣያ የነበረውን ቦታ ብዙ ወጪ አውጥተው ለልማት አውለውታል። በዚህም ማህበረሰቡ ንፁህና ጤናው የተጠበቀ አትክልት እንዲያገኝ ሆኗል። በቅርብ ጊዜም እንቁላል ጣይ ዶሮዎችን በመግዛት ማህበረሰቡን የእንቁላል ተጠቃሚ እያደረጉ ይገኛሉ። ማህበረሰቡም እሳቸውን በማየት እየተነሳሳና እንቁላል ጣይ ዶሮዎች እንዲሰጡት እየጠየቀ ነው ይላሉ።

ሙያዊ ድጋፍ እና የዘር አቅርቦት ከመደገፍ ውጭ ሌሎች ነገሮችን ከራሳቸው በማውጣት እየሰሩ ማህበረሰቡን በቅናሽ ዋጋ እና ትኩስ ዶሮዎችን በማቅረብ ተጠቃሚ እያደረጉ ከመሆናቸው ጋር ተያይዞ ለወረዳውም ሞዴል መሆን ችለዋል።

እንደ ከተማ የሌማት ትሩፋትን ተግባራዊ ለማድረግ ከመስከረም 1 እስከ ታህሳስ 30 2018 ዓ.ም የሚቆይ ንቅናቄ እየተደረገ ይገኛል።

በዘርፉ የተሰማሩ ተሳታፊዎች ውጤታማ እንዲሆኑ ለማድረግ የተለያዩ የግንዛቤ ፈጠራ፤ ሙያዊ ድጋፍ፤ የዘር አቅርቦት ስራ እየተሰራ እንደሚገኝ የገለፁት አቶ ቸርነት ወደ ፊትም ትኩረት ተሰጥቶበት እንደሚሰራ ነው የነገሩን።

የጤና መድህን ውለታ እስከምን?

በፋንታሽ ተፈራ

ወይዘሮ ዙቤዳ ሃይረዲን የተከለ ሃይማኖት አካባቢ ነዋሪ ናቸው። የዝግጅት ክፍላችን ያገኛቸው በልደታ ክፍለ ከተማ አስተዳደር ጤና ፅህፈት ቤት በተከለሃይማኖት ጤና ጣቢያ የማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን ሊያሳድሱ መጥተው ነው። ከአገልግሎቱ ጋር ያላቸውን ቁርኝት፣ “ከፍያው 80 ብር በነበረበት ጊዜ ጀምሮ ተጠቃሚ ነኝ” ሲሉ ገልጸውታል። የጤና መድህን ተጠቃሚ መሆን መቻላቸው እንዳስደሰታቸውም አክለዋል።

ወይዘሮ ዙቤዳ በአስተያየታቸው፣ “የማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን በተለይ እንደ እኔ በዝቅተኛ ኑሮ ደረጃ ለሚገኙ የማህበረሰብ ክፍሎች ትልቅ ፋይዳ አለው። ብዙ ጊዜ የህመም ስሜት ሲሰማኝ ቶሎ ብዬ ደብተራን ይገዢ ወደ ጤና ጣቢያ እሄዳለሁ። በምርመራው መሰረትም የሚታዘዝልኝን መድሃኒት በመውሰድ ጤናዬን እጠብቃለሁ። ከቅርብ ጊዜ ወዲህ ደግሞ የህመም ስሜት ባይሰማኝም ጤናዬ ያለበትን ሁኔታ ለማወቅ ምርመራ አደርጋለሁ።” ሲሉ አብራርተዋል።

“የማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን ተጠቃሚ መሆናቸው የስኳር ህመም ታካሚ ባለቤቱን ከሞት ታድጎልኛል። በየጊዜው መድሃኒት ይወስዳል። ለዚህም የሚወጣው ውጭ ከአቅማችን ጋር አብሮ ስለማይሄድ ከትትል ላናደርግ እንችል ነበር። አሁን ግን የኢኮኖሚ ችግራችን በዚህ ጤና መድህን ተፈትቷል። አጠቃላይ ቤተሰቡ ጤናችንን ለመጠበቅ አስችሎናል” ሲሉም አክለዋል።

“ጤና መድህን የጤናችን ዋስትና ነው፤ ለህክምና ጨርቅ አንጥፎ ከመለመን የሚገላግል፤ ወገን ለሌለው ወገን የሚሆን እንዲሁም ገመና ሸፋኝ ነው” ሲሉ የአላቸውም ሆነ የቤተሰባቸው ጤና ተጠብቆ እንዲኖሩ እንዳስቻላቸው ተናግረዋል።

ሌላኛው በጤና ጣቢያው የማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን ተጠቃሚ የሆኑት አቶ ወንድይፍራው ታደሰ ይባላሉ። “እኔና ቤተሰቦቼ ቅድመ ምርመራም ይሁን ህክምና የምናደርገው በጤና መድህናችን ነው። ግንዘብ የለኝም እንጂ የጤናዬን ጉዳይ ማወቅ እፈልግ ነበር” ብለን በሃሳብ ብቻ አንቀርም። የደም ግፊትም ሆነ የስኳር ምርመራ እናደርጋለን” ሲሉ ነው ጤና መድህኑን በመጠቀም ጤናቸውን እየተከታተሉ እንዳሉ የገለጹልን።

“እግሬን ያመኛል፤ ይህን ለመታከም ስሄድ እንደ ስኳር፤ ደም ግፊት፤ የደም መርጋት የመሳሰሉትን ምርመራዎች አደርጋለሁ፤ በዚህም ጤናች መሆኔን አረጋግጣለሁ” የሚሉት አቶ ወንድይፍራው፤ የማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን ተጠቃሚ መሆናቸው ጤናቸውን ቀድመው ለመጠበቅ እንዳገዛቸው ገልፀዋል።

በጤና ጣቢያው ጠቅላላ ሃኪም የሆኑት ዶክተር ቤተሰባዊ ወንድወሰን በበኩላቸው፤ የማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን እያንዳንዱ ግለሰብ ወይም ቤተሰብ በዓመት አንድ ጊዜ በሚከፍለው



ክፍያ ዓመቱን ሙሉ ህክምና የሚያገኝበት እና ጤናቸውን ለመጠበቅ የሚያግዝ እንደሆነ ገልጸዋል። ወደ ህክምና ሲመጡ ምርመራውም ሆነ መድሃኒቱ በጎ በመሆኑ ማህበረሰቡ ቅድመ ምርመራ የማድረግና ህመሙንም በመከታተል ጤናውን በመጠበቁ ረገድ ትልቅ ለውጥ እንዳለው አክለዋል።

ዶክተር ቤተሰባዊ አያይዘው፤ በገንዘብ ምክንያት ምርመራ ያለማድረግም ሆነ መድሃኒት የማቋረጥ እንዲሁም ተስፋ የመቁረጥ ችግሮችን በመቅረፍ ጤናው ላይ ትኩረት የሚሰጥ ማህበረሰብ ተፈጥሯል። ይህንንም በጤና ጣቢያው ቅድመ ምርመራ ከሚያደርጉና ህክምናቸውን ከሚከታተሉ የማህበረሰብ ክፍሎች መመልከት መቻላቸውን ገልጸው፤ ማንኛውም የማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን ተጠቃሚ መንግስት ባመቻቸለት እድል ተጠቅሞ ጤናውን መጠበቅ እንዳለበት መልዕክታቸውን አስተላልፈዋል።

በልደታ ክፍለ ከተማ አስተዳደር ጤና ፅህፈት ቤት የተከለሃይማኖት ጤና ጣቢያ ሜዲካል ምክትል ዳይሬክተርና በጤና ጣቢያው የማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን አገልግሎት አስተባባሪ አቶ ተመሰለው ቸርነት በበኩላቸው፤ የማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን ሲባል ዜጎች ጤናማ በሚሆኑበት ወቅት በሚከፍሉት አነስተኛ መዋጮ የጤና እክል በሚያጋጥማቸው ወቅት ከመድህን ቋቱ ወጪ በማድረግ የጤና ወጪያቸው የሚሸፈንበት ነው። ይህም የመደጋገፍ ባህልን ተቋማዊ ቅርፅ እንዲኖረው፤ በአባላት መካከል የእርስ በእርስ መደጋገፍ እንዲፈጠር አድርጓል። የአገልግሎቱ ተጠቃሚዎች በዝቅተኛ የኑሮ ደረጃ የሚገኙ በመሆናቸው አኗኗራቸውም ጭምር ለበሽታ የሚያጋልጥ ነው። ይህንን በሽታ ከፍሎ የመታከምና መድሃኒት ገዝቶ የመጠቀም አቅማቸው ስለማይፈቅድ የአገልግሎቱ ተጠቃሚ መሆኑ የሚፈልገውን ምርመራ አድርጎ ጤናው ያለበትን ሁኔታ እንዲያውቁ፤ ከታመሙ



ፎቶ በመባደዮን ሀ/ገብርኤል በተከለ ሃይማኖት ጤና ጣቢያ የጤና መድህን ተጠቃሚዎች እድላትና አዲስ ምዝገባ ሲያካሂዱ

ደግሞ የህክምና ክትትል በማድረግ ጤናቸው እንዲመለስ የማድረግን እድል የሚፈጥር ነው።

በተለይ ደግሞ እንደ ስኳር፤ የደም ግፊት የመሳሰሉ ህመሞች ያሉባቸው የማህበረሰብ ክፍሎች የማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን ተጠቃሚ ሆነው ህክምና ባያደርጉ ኖሮ ከዓይነ ስውርነት እስከ ድንገተኛ ሞት ይዳረጉ ነበር። ይህ እንዳይሆን በጠዋቱ በሽታው ተለይቶ እንዲታከሙ፤ ጤናቸውን እንዲከታተሉና ህመማቸውም ቶሎ መፍትሄ እንዲያገኝ ያደርጋቸዋል ሲሉ ያለውን የጤና ጠቀሜታ ገልፀዋል።

በተከለሃይማኖት ጤና ጣቢያ አዳዲስና ነባር አባላት እንዳሉ የሚናገሩት አቶ ተመሰለው ይህ መረጃ እስከተጠናቀረበት ጊዜ ድረስ ወረዳ አምስት 1 ሺህ 655 እና ወረዳ ሰባት 1 ሺህ 291 ነባር የጤና መድህን አባላት እድላት አድርገዋል። ከዚህ ጎን ለጎን በጤና ኤስክቴንሽን ባለሙያዎች አማካኝነት የግንዛቤ ፈጠራ ስራ እና ቤት ለቤት በመዞር ተጠቃሚ እንዲሆኑ የማድረግ ስራዎች እየተሰሩ መሆኑን ነግረውናል።

አቶ ማሙሽ ደበሬን ያገኘናቸው ሌላኛው ቅኝት ባደረግንበት ማይጨው ጤና ጣቢያ አዲስ የጤና መድህን

ለመመዝገብ በመጡበት ወቅት ነው። “የምኖረው ኑሮና ለህክምና የማወጣው ወጪ ባለመመጣጠኑ የጤና መድህን ተጠቃሚ መሆንን መርጫለሁ” ይላሉ።

የአቶ ማሙሽን ሃሳብ የሚጋሩት ወይዘሮ ሰላማዊት ጌታቸው የጤና መድህን ተጠቃሚ በመሆናቸው ሲያማቸው ያለስጋት ለመታከም እና ጤናቸውን ለመጠበቅ እንዳገዛቸው ነግረውናል።

በማይጨው ጤና ጣቢያ ከ32 ሺህ በላይ የማህበረሰብ ክፍሎች የህክምና አገልግሎት እንደሚያገኝ የሚናገሩት ደግሞ የጤና ጣቢያው ምክትል ሜዲካል ዳይሬክተር አቶ አበበ ሳህሌ ናቸው። ከእነዚህ ውስጥ 92 በመቶ የሚሆኑት

አይካ ናቸው።

የማህበረሰብ አቀፍ የጤና መድህን አገልግሎት ተጠቃሚዎች የሚያገኙት የጤና አገልግሎት ዓይነቶችም የተኝቶ ህክምና፤ የተመላላሽ ህክምና፤ ቀዶ ህክምና፤ የላቦራቶሪና ሌሎች በህክምና ባለሙያዎች የታዘዙ ማንኛውንም ምርመራ አገልግሎቶችን ሲሆን፤ ነገር ግን በሌሎች ህጎች ሽፋን የተሰጣቸው አደጋዎች፤ ለረጅም ጊዜ የሚሰጡ የኩላሊት እጥበት ህክምና፤ የዓይን መነፅር መግዛትና ሰው ሰራሽ ጥርስ ማስተካከልና ማናቸውም ሩት ካናል(ድድ ስር የሚቆስል) ህክምናዎች በማህበረሰብ አቀፍ የጤና መድህን (ማዕጤመ) የማይሸፈኑ የህክምና አገልግሎቶች ናቸው።

ዓመታዊ ክፍያውን ራሳቸው የሚከፍሉ እና በራሳቸው መክፈል የማይችሉ በሰብተኛ ወገን የሚሸፈንላቸው የቀጥታ ተጠቃሚ የማህበረሰብ ክፍሎች አሉ የሚሉት አቶ ብርሃኑ፤ የቀጥታ ተጠቃሚዎች ያሉበት የኑሮ ደረጃ በቅርብ አካላት እየተተኛ የሚመረጡና በከተማ አስተዳደሩ ክፍያው የሚሸፈንላቸው ናቸው። በዚህም መሰረት በአጠቃላይ ከ2 ነጥብ 5 ሚሊዮን በላይ ዜጎች የማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን ተጠቃሚዎች መሆናቸውንም ነግረውናል።

በማህበረሰብ አቀፍ ጤና መድህን የማህበረሰቡን ንቃተ ህሊና ክፍ ለማድረግና ጤናው የተጠበቀ ማህበረሰብ ለመፍጠር ከጤና ቢሮ፤ ከጤና ተቋማት እንዲሁም መድኃኒት አቅርቦት ድርጅት ጋር በቅንጅት ስራዎች ይሰራሉ። በዚህ ጤና መድህን ውስጥ ተጠቃሚ የሆኑ አካላት በየዓመቱ በሚያዋጡት መዋጮ ወይም ክፍያ የጤና እክል ባጋጠማቸው ወቅት ካልታሰበ ክፍተኛ ወጪ የሚጠበቁበት እንዲሁ ስርዓት ነው። ይህ ሲሆን በቤተሰባቸውም ሆነ በራሳቸው ላይ የሚደርሰውን የጤና ችግር ታክሞ ለመዳን እና በሚፈልጉት ወቅት የሚፈልጉትን ምርመራ አድርገው ጤናቸው ያለበትን ሁኔታ እንዲያውቁ ያደርጋቸዋል። ይህ መሆኑ ደግሞ በሽታው ሳይባባስ ከተደረሰበት ቶሎ ታክሞ ለመዳን እና ጤናን ለመጠበቅ አጋዥ ነው ይላሉ።

ህብረተሰቡ አንድ መዘንጋት የሌለበት ጉዳይ ቢኖር አባላት ወደ ምዝገባ ሲሄዱ መሟላት የሚገባቸውን በሙሉ ሟሟላት እንዳለባቸው ነው። ይህም የምዝገባና እድላት ሂደቱን የተቀላጠፈ በማድረግ የአገልግሎት ፈላጊዎችን ጊዜ ገንዘብና አቅም እንደሚያተርፍ መረዳት ይገባል።

የከተማዋ ነዋሪዎች ዛሬ ነገ ሳይል የምዝገባ ጊዜው አጭር መሆኑን ተረድቶ የምዝገባ ጊዜው ከመጠናቀቁ በፊት አገልግሎት በሚያገኙበት ወይም በሚቀርባቸው ጤና ጣቢያ እስከ ህዳር 30 ቀን 2018 ዓ.ም ድረስ ነባር አባላት እድላት እና አዲስ አባላት ምዝገባ በማድረግ የአገልግሎቱ ተጠቃሚ እንዲሆኑም በዚሁ አጋጣሚ ጥሪ ለማቅረብ እወዳለሁ ሲሉ መልዕክት አስተላልፈዋል።

ልጆች፤ ስለግል ንፅህና አጠባበቅ ምን ያህል ታውቃላችሁ?



ፎቶ በመባደዮን ሀ/ገብርኤል ከአለም ማያ የመጀመሪያና መካከለኛ ደረጃ ትምህርት ቤት ተማሪዎች በከፊል

በላይላ መሃመድ

ልጆች የግል ንጽህና አጠባበቅ ምን ማለት እንደሆነ፤ የግል ንጽህናን መጠበቅ ምን ጥቅም እንዳለው ታውቃላችሁ? አዎ እንደምትሉኝ ተስፋ አደርጋለሁ። የግል ንፅህና አጠባበቅ እጅግን መታጠብ፤ ጥርስን መቦረሽ፤ ፀጉርን መንከባከብ፤

ገላን መታጠብ የሚሉትንና ሌሎችንም ያካትታል። ልጆች የግል ንጽህናን መጠበቅ ብዙ ጠቀሜታዎች አሉት። አንዱና ዋነኛው ጤናማ እንድንሆን ያደርገናል። በተለይም በተላላፊ በሽታዎች በቀላሉ እንዳንያዝ ያደርገናል። ሌላው የግል

ንጽህናን መጠበቅ በራስ የመተማመን ስሜት እንዲኖረን ያደርጋል።

ልጆች ታዲያ በየትኛውም ቦታ እና ጊዜ ሁሉ የግል ንጽህናችሁን መጠበቅ እንዳለባችሁ መዘንጋት የለባችሁም።

ዛሬ ትምህርት ቤት ስለምሄድ ንጽህናዬን ልጠብቅ፤ ወይም ትምህርት ቤት ስለማልሄድ ባልጠብቅም ችግር የለም የሚል አመለካከት ሊኖር አይገባም። ይህን መነሻ በማድረግ በዛሬው ዝግጅታችን ምንጊዜም የግል ንጽህናቸውን የሚጠብቁ ልጆችን ልምድና ተሞክሮ ልናካፍላችሁ ወደድን።

ዳናይት ዝዝኸኝ እባላለሁ። እድሜያ 12 ዓመት ነው። የአለም ማያ የመጀመሪያና መካከለኛ ደረጃ ትምህርት ቤት ተማሪ ነኝ። የግል ንፅህና ገላዬንና ጸጉሬን በመታጠብ፤ ጥፍሬን በመቁረጥና ጥርሴን በመቦረሽ እንዲሁም ንጹህ ልብስ በመልበስ እጠብቃለሁ። ይህንን የማድረግው ትምህርት ቤት ስሄድ ብቻም ሳይሆን በእረፍት ቀናትም ጭምር ነው። ንጹህ ልብስ የምለብሰው ትምህርት ቤት ስሄድ ብቻም ሳይሆን ከትምህርት ቤት ስመለስም ነው። የቤት ውስጥ ስራ ከሰራሁ በኋላም ሆነ ከጨዋታ መልስ እጅግ በውሃና በሳሙና እታጠባለሁ። ትምህርት ቤት በማልሄድበት የእረፍት ቀኔ ለምሳሌ እሁድ ጠዋትም ጭምር ጥርሴን አቦርሻለሁ።

ስሜ በጸጋ ተከተል ይባላል። የምግረው የአለም ማያ የመጀመሪያና መካከለኛ ደረጃ ትምህርት ቤት ነው። የግል ንጽህናችንን መጠበቅ ስንችል ራሳችንን ከተለያዩ በሽታዎች መከላከል እንችላለን። በየትኛውም ጊዜና ቦታ በትምህርት ቤትም ይሁን በቤት ውስጥ እጅግ በሳሙናና በውሃ የመታጠብ ልምድ አለኝ። ቤቴም ልሁን ትምህርት ቤት እጅግ ሳልታጠብ ምግብ አልበላም። የሰውነቴንና የልብሴን ንጽህናም አጠብቃለሁ። ከትምህርት ቤት ውጪ ሰፊር በምውልበት ቀን ልክ ትምህርት

ቤት ስሄድ ንጹህ ልብስ እንደምለብሰው ሁሉ ለጫወታም ቢሆን ንጹህ ልብስ ለብሼ ነው የምወጣው። በሳምንት አንድ ጊዜ ጥፍሬንና ጸጉሬን እቆርጣለሁ። ሁልጊዜ ንጹህ መሆን ነው የምፈልገው። በንጽህና ጉድለት አንድ ቀን ታምሜ ከትምህርት ቤት ቀርቼ አውቃለሁ። ስለሆነም ሁላችሁም ንጽናችሁን መጠበቅ ያለባችሁ ትምህርት ቤት ስትሄዱ ብቻም ሳይሆን በቤታችሁ ውስጥም መሆን አለበት።

ቃለአብ ደርጉ እባላለሁ። የአለም ማያ የመጀመሪያና መካከለኛ ደረጃ ትምህርት ቤት ተማሪ ነኝ። የግል ንጽህናዬን የምጠብቀው በሁሉም ቦታ ነው። በትምህርት ሰዓትም ይሁን ትምህርት ቤት በማልሄድበት ጊዜ ከመኝታዬ እንደተነሳሁ መጸዳጃ ቤት አገባለሁ። ከመጸዳጃ ቤት መልስ እጅግ እና ፊቴን በውሃና ሳሙና እታጠባለሁ። ቤትም ይሁን ትምህርት ቤት ሳልታጠብ ተመግቤ አላውቅም። ከትምህርት ቤት ስመለስም የኔፎርሜን አውልቄ ንጹህ የቤት ውስጥ ልብስ እለብሳለሁ። ማታ ወደ መኝታዬ ስሄድም ንጹህ የሌሊት ልብስ እለብሳለሁ። ይህንን እውቀት ያገኘሁት በሳይንስ ትምህርት ነው። እናትና አባቴም ስለግል ንጽህና አጠባበቅ ሁልጊዜ ያስተምሩኛል።

እንግዲህ ልጆች የግል ንጽህናን አለመጠበቅ ለተለያዩ ተላላፊ በሽታዎች በማጋለጥ ጤናችሁን ሊያሳጣችሁ፤ ከትምህርት ገበታችሁ ሊያስተጓጉል ከመቻሉም በላይ በራስ የመተማመን ብቃትን ስለሚያሳጣ በየትኛውም ጊዜና ቦታ ሁልጊዜ የግል ንጽህናን የመጠበቅ ጉዳይ የሁልጊዜ ተግባራችሁ ሊሆን ይገባል እንላለን።

10

ልዩነቶችን ፈልጉ



እንቆቅልሽ

ያለፈው ሳምንት ጥያቄ

ዞሮ ዞሮ እገሩን የማይታጠብ መልስ፡- ሐ. ዱላ

የዚህ ሳምንት ጥያቄ

ስታበላ እንደ እናት፤ ስትቆጣ እንደ እንጆራ እናት

ሀ. እናት
ለ. ድመት
ሐ. ንብ
መ. ሰራተኛ

ልጆች መልስ ይሆናል የምትሉትን በዌብ ሳይታችን አድርሱን፤ እኛም በተደጋጋሚ የመለሰውን እንሸልማለን፤ ስለዚህ ተሳተፉ፤ ተሸለሙ።

ከአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የአካባቢ ጥበቃ ባለስልጣን ጋር በመተባበር ዘወትር ቅዳሜ በየሳምንቱ የሚቀርብ

የወንዝ ዳርቻ ልማቱ ፍሬ

• በካይ ተብለው ከተለዩት የግለሰብ መኖሪያ ቤት እና የወንግስት ተቋማት መካከል ከ11 ሺህ 670 በላይ በሚሆኑት ብክለትን የማስቆም ስራ እንደተሰራ ተጠቁሟል



ፎቶ ከፋይል
የአዲስ አበባን ገፅታ ከቀየሩ የወንዝ ዳርቻ ልማቶች መካከል አንዱ

በለይላ መሀመድ

እምዩ ኢትዮጵያ ይመርልሽ ሰብሉ አውድማው ጎተራው ይሁንልሽ ሙሉ በቸር ውሎ ይደር ጋራ ሽንተረርሽ ወንዛ ወንዝሽ ሁሉ ያደግኩበት ወንዝሽ የተራጨሁበት ከፋም አልስማ ከፋም አልይበት ሰላም ደምኖ ሰላም ይዝኑበበት ኢትዮጵያ የብዙ የተፈጥሮ ሀብት ባለቤት ስለመሆኗ ከላይ የተጠቀሰውን ጨምሮ በተለያዩ ጊዜ ተዘምላታል፤ ተነግሮላታል። ሀገሪቷ ከመልከዓ ምድራዊ አቀማመጥ ጀምሮ የተለያዩ የተፈጥሮ ሀብት ባለቤት ናት። ምቹ የአየር ጸባይ፣ ብርቅየ የዱር እንስሳትና አዕዋፍት፣ ዓመቱን ሙሉ የማይነጥፉ ወንዞች... ባለቤት ናት። ይሁን እንጂ ከከተሞች መስፋፋት፣ ከሕዝብ መጨመር ጋር በተያያዘ ተጠብቀው በቆዩና ለአካባቢያዊ ጥበቃ ከፍተኛ አስተዋፅኦ ባላቸው የተፈጥሮ ሀብቶች ላይ ጉዳት እየደረሰ ይገኛል። ለጉዳት ሰለባ ከሆኑ የተፈጥሮ ሀብቶች መካከል ወንዞች ይጠቀሳሉ። ደኖች እየተመነጠሩ ወደመኖሪያነት መቀየራቸውና የደኖች መመናመን ለወንዞች መድረቅ ተጽዕኖው ከፍተኛ ነው። በሌላ በኩል ደግሞ የከተሞች መስፋፋትም ወንዞች በበካይ ኬሚካሎች እንዲበክሉ የራሱን አሉታዊ አስተወጽኦ እያደረገ ነው።

ከቅርብ ጊዜ ወዲህ በሀገሪቱ በተለይም በአዲስ አበባ የወንዝ እና የወንዝ ዳርቻ ልማት የከተማ ገጽታ ማሻሻያ አካል

ሆኗል። በዚህም መነሻነት የአዲስ አበባ ከተማ ካቢኔ በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የአስፈጻሚ አካላትን ሥልጣንና ተግባር እንደገና ለመወሰን ተፈጻሚ እያደረገው ባለው አዋጅ ቁጥር 84/2016 አንቀጽ 95 መሰረት “የአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የወንዞች ዳርቻ ልማት እና ብክለት መከላከል ደንብ ቁጥር 180/2017” በሚል ስያሜ አውጥቶ ወደ ተግባር ከተገባ ውሎ አድሯል። በዛሬው ዕትማችን የደንቡ ተፈጻሚነት የሚያበረክተውን አስተዋጽኦ በተመለከተ በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የአካባቢ ጥበቃ ባለስልጣን የአካባቢ ብክለት ጥናት ከፍተኛ ባለሙያ አቶ ሙላቱ ወሰኑን በማካተት እንዲሁም ከደንቡ መሰረታዊ ነጥቦችን በማካተት በሚከተለው መልኩ ዳስሰነዋል።

ከፍተኛ ባለሙያው አቶ ሙላቱ ለዝግጅት ክፍላችን እንደገለጹት፤ የአካባቢ ጥበቃ ባለሥልጣን አደረጃጀት፣ ሥልጣንና ተግባርን ለመወሰን የወጣ የሚኒስትሮች ምክር ቤት ደንብ ቁጥር 545/2016 አንቀጽ 2 (2) ላይ ከአካባቢ ጥበቃ ጋር የተያያዙ መሰረታዊ ነጥቦች ተቀምጠዋል። በደንቡ ላይ እንደተመለከተው፤ “የአካባቢ ጥበቃ ማለት፡- የሰው ልጅን ጨምሮ የማንኛውም አካል ሕይወት እና እድገት የሚወስኑ የመሬት፣ የውሃ፣ የአየር፣ የአየር ንብረት ሥርዓት፣ ሌሎች የአካባቢ ሀብቶች፣ ከስተቶችና ሁኔታዎችን በመጠበቅ የአሁኑን ትውልድ ፍላጎት

የማርካቱ ሂደት የመጪውን ትውልድ ዕድል ሳያሰናክል እንዲሟላ ማስቻል ነው” በማለት ይበይነዋል። ከዚህ ትርጉም መረዳት እንደሚቻለው የአሁኑ ትውልድ የተፈጥሮ ሀብት አጠቃቀም የመጪውን ትውልድ በተፈጥሮ ሀብት የመጠቀም መብት በማይጎዳ መልኩ ሊሆን ይገባል። ይህንን ቁልፍ እሳቤ መተግበር የሚረዱ የተለያዩ የሕግ ማዕቀፎች በተግባር ላይ ውለዋል። ከእነዚህ መካከል የአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የወንዞች ዳርቻ ልማት እና ብክለት መከላከል ደንብ ቁጥር 180/2016 አንዱ ነው።

የደንቡ አስፈላጊነት

በ2017 በጀት ዓመት ወጥቶ ወደ ሥራ የገባው የወንዞች ዳርቻ ልማት እና ብክለት መከላከል ደንብ ቁጥር 180/2017 የወጣበት ዓላማና አስፈላጊነት በተመለከተ የባለስልጣን መሥሪያ ቤቱ የአካባቢ ብክለት ጥናት ከፍተኛ ባለሙያ አቶ ሙላቱ፤ “የአካባቢ ብክለትን በመከላከል ከተማውን የተፈጥሮ ሚዛኑን ለመጠበቅ፣ ጽዱ፤ አረንጓዴና ምቹ ለማድረግ ነው። ለዚህም በከተማው ውስጥ የሚገኙ ወንዞችና ዳርቻዎቻቸው ንጹሕና ጤናማ አካባቢ እንዲሆኑ ማድረግ ቅድሚያ የተሰጠው ጉዳይ በመሆኑ ነው። ከዚህ አንጻር በመዲናዋ በሚገኙ ወንዞችና የወንዝ ዳርቻዎች ልማት ላይ የመጣው ለውጥ ህያው ምስክር ነው” ብለዋል።

የወንዞች ዳርቻ ልማት እና ብክለት

መከላከል ደንብ ቁጥር 180/2017 ለአዲስ አበባ ከተማ ምን ያክል አስፈላጊ እንደሆነ የመጣውን ተጨባጭ ለውጥ መመልከት ይበቃል። የወንዝ እና የወንዝ ዳርቻ ልማት፣ የኮሪድር ልማት ውጤት የዚህን ደንብ ወሳኝነት በገሃድ ያሳያሉ። ምክንያቱም ደንቡ መሰረታዊ ጉዳዮችን መሬት እንዲነኩ ያስቻለ በመሆኑ ነው። በደንቡ የተካተቱ አንዳንድ ቃላት እና ሀረጎች ለዚህ ሁነኛ አስረጂ ናቸው። ደንቡ፤ “የወንዝ ዳርቻ” የሚለውን፤ ለወንዝ ዳርቻ መጠበቂያ ቢያንስ ከወንዙ ጦርዝ ግራና ቀኝ ዝቅተኛው 30 ሜትር ሆኖ እንደአካባቢው ሁኔታ አስተዳደሩ በሚወስነው መሠረት ስፋቱ ሊጨምር የሚችል ሲሆን ለማንኛውም ዓይነት ግንባታ ወይም አገልግሎት እንዲውል የማይፈቀድ ቦታ እና በወንዙ ላይ ተጽዕኖ የሚያሳድር ሥፍራን እንደሚያጠቃልል ይደነግጋል። “የወንዝና ወንዝ ዳርቻ ኮሪድር ልማት” የሚለውን ሀረግ ደግሞ፤ ከወንዙ ተፋሰስ መነሻ ጀምሮ የሥነ-ምህዳር ጥበቃ፣ አረንጓዴ ልማት፣ መዝናኛ ቦታዎችን እና ተያያዥ አገልግሎቶችን ከወንዙ ኩታ-ገጠም የሆኑ አካባቢዎች ማልማት ሆኖ ወሰኑና የመሬት አጠቃቀሙ በጥናት የሚወሰን መሆኑን ይንግጋል።

በተጨማሪ፤ “የወንዝ ብክለት” የከተማዋ ወንዞች ከማንኛውም ግለሰብ፤ መኖሪያ ቤት፣ አምራችና አገልግሎት ሰጪ ተቋማት በሚመነጩ የተለያዩ በካይ

ነገሮች ምክንያት የወንዝን ተፈጥሯዊ ባህሪ መቀየርን የሚያመለክት መሆኑን ያብራራል። “የወንዝ ሥርዓተ-ምህዳር” ማለት ደግሞ፤ በወንዝና በወንዝ ዳርቻ ያሉ ማናቸውም ሕይወት ያላቸው ነገሮች ከራሳቸው ጋርም ሆነ ሕይወት ከሌላቸው ነገሮች እንዲሁም ከአካባቢያቸው ጋር የሚያደርጉትን ያልተቋረጠ ተፈጥሮአዊ መስተጋብር የሚያሳይ ሥርዓት እንደሆነ አስፍሯል።

የወንዝና ወንዝ ዳርቻ ልማት በርካታ ጠቀሜታዎች አሉት። የመጀመሪያው የአካባቢ ብክለት ቁጥጥር ህጎችን ዓላማ ያሳካል። የህገ-ወጥ ቆሻሻ አወጋገድን ያስቀራል። እንዲሁም ለዘላቂ የመሬት አጠቃቀም ድጋፍ ወሳኝ ሚና ይጫወታል። የወንዝና ወንዝ ዳርቻ ልማት ለዘላቂ የመሬት አጠቃቀም ድጋፍ ሲባል የወንዝ ዳር ኮሪድር ልማት የአፈር መሸርሸርን ለመከላከል የሚያስችሉ እፅዋትን ለመትከል፣ የግንባታ መዋቅሮችን ለማበጀት እና የውሃ ፍሰትን ለማስተካከል ይረዳል። ይህ በረጅም ጊዜ ለአፈርና ውሃ ሀብት ዘላቂ አስተዳደር ወሳኝ ነው። የአፈር መሸርሸርን መቆጣጠር የመሬት ጥራት እንዲጠበቅ ከማድረጉም በላይ፣ የወንዙን የውሃ ፍሰት መደበኛነት እንዲያገኝ ያግዛል። ይህም የመሬት ይዞታ ህጎችን በተዘዋዋሪ ይደግፋል።

የኮሪድር ልማቱን የበለጠ ዘላቂነት ባለው መልኩ ተንከባክቦ ለመያዝ ፋይዳው የጎለ ከመሆኑም ባሻገር በከተማ “ስማርት ከባቢ” ለመፍጠር የወንዙን ንጽህና መጠበቅና ለተለያዩ ስርዓተ ምህዳራዊ አገልግሎት እንዲውል ማድረግ ፋይዳው የጎለ ነው።

በተለያዩ መንገድ ወንዙን ለሚበክሉ አካላት ማለትም የአምራች ተቋማት፣ የአገልግሎት ሰጭ፣ የግለሰብ መኖሪያ ቤት እና የመንግስት ተቋማት በድምሩ ለ17 ሺህ 516 የልዩታ (Mapping) ስራ ተከናውኗል። እነዚህ የተለዩት ግለሰቦች እና የተለያዩ ተቋማት ችግሩን የሚያስወግዱበትን መንገድ እንዲያበጁ እየተደረገ ነው።

የወንዙን የብክለት ደረጃ በጥናትና በላቦራቶሪ በመለየት ረገድም ሰፊ ስራዎች ተከናውነዋል። የወንዙን የብክለት ምንጮች ለመቀነስ በከተማው የፍላጎት ማጣሪያ በመገንባት፣ ከወንዝ የተገናኘ ቱቦ በመቁረጥ፣ የፍላጎት ሴፕቲክ ታንክ (ፍላጎት እስከሚወገድ ድረስ በጊዜያዊነት የሚጠራቀምበት) በማዘጋጀት እና በቋሚና በሳይንሳዊ የማስመጫ ስርዓት በማከናወን ከየካቲት 24 ቀን 2017 ዓ.ም እስከ መስከረም 30 ቀን 2018 ዓ.ም ድረስ በካይ ተብለው ልዩታ ከተደረገባቸው 17 ሺህ 516 የግለሰብ መኖሪያ ቤት እና የመንግስት ተቋማት መካከል ከ11 ሺህ 670 በላይ በሚሆኑት ብክለትን የማስቆም ስራ ተሰርቷል።

ከአዲስ አበባ አመራር አካዳሚ ጋር በመተባበር ዘወትር ቅዳሜ በየአስራ አምስት ቀኑ የሚቀርብ

የአካዳሚው አበርክቶ ሲቃኝ

በሸዋርካብሽ ቦጋለ

አዲስ አበባ የበርካታ ዓለም አቀፍ ተቋማት፣ የዲፕሎማቲክ ማህበረሰብ እና የአፍሪካ ህብረት ዋና መስሪያ ቤት መቀመጫ ናት፤ ለበርካታ ዓመታት ይህን ክብሯን በማይመጥን ልክ የተለያዩ ችግሮች ተጋርጠውባት ቆይታለች፤ ይህን ችግር ለመፍታት ቀላል የማይባሉ ጥረቶች ተደርገዋል። በተለይ በኮሪዶር እና በወንዝ ዳርቻ ልማት እንዲሁም በግዙፍ ሜጋ ፕሮጀክቶች ግንባታ ሳቢያ ስሟንና ክብሯን ወደሚመጥን ደረጃ ከፍ እንድትል ተደርጓል። ከዚህ በተጨማሪም በተለያዩ ጥናቶችና ምርምሮች የተደገፉ ስራዎችን መስራትም ትኩረት ተሰጥቶታል።

ከተማዋን በዘላቂ እድገት ለመምራት በተለያዩ ዘርፎች ጥናቶች እና ምርምሮችን ማድረግ አስፈላጊ መሆኑ ጥርጥር የለውም። የአዲስ አበባ አመራር አካዳሚ የተቋቋመበት ዋና ዓላማም ይኸው ነው። ይህ ተቋም በዋናነት የስልጠና፣ የማማከር፣ የጥናትና ምርምር አገልግሎቶችን ይሰጣል።

በአዲስ አበባ አመራር አካዳሚ የእቅድ ዝግጅትና ግምገማ ዳይሬክተር አቶ ሸመልስ ጉራራ እንደሚሉት አካዳሚው ከተቋቋመበት ጊዜ ጀምሮ የከተማዋን ችግሮች በዋናነት የሚፈቱ በስራ እድል ፈጠራ፣ በአገልግሎት አስጣጥ እና ተያያዥ ጉዳዮች ዙሪያ በርካታ የስልጠና፣ የምርምርና የማማከር አገልግሎቶች እየሰጠ ይገኛል።

በተለይ የከተማ አስተዳደሩ ሪፎርም ካደረገበት ጊዜ ጀምሮ በአዋጅ ቁጥር 84/2016 በተለየ መልኩ ተልዕኮ ተሰጥቶታል ያሉት ዳይሬክተሩ፣ ዋና ተልዕኮውም በከተማ አስተዳደሩ ውስጥ የሚገኙ በመንግስትና በግል ተቋማት ለሚሰሩ አመራሮችና ባለሙያዎች በጥናትና ምርምር ግኝት ላይ የተመሰረተ ስልጠና በመስጠት ማማከርና የማህበረሰብ አገልግሎት በመስጠት የመፈፀም አቅማቸውን ማሳደግ ነው ብለዋል።

ይህን መነሻ በማድረግም በ2017 ዓ.ም በተለይ ከስልጠና፣ ከማማከር፣ ከጥናትና ምርምር ስራዎች አንፃር በርካታ ተግባራት መከናወናቸውን ነው የተናገሩት። በአካዳሚው ስልጠና ላይ ጥናትና ምርምር ላይ የከተማ አመራር ልማት ዳይሬክቶሬት፣ የስራ አመራር ልማት ዳይሬክቶሬት፣ የጥናትና ምርምር ዳይሬክቶሬት እና የማማከርና የማህበረሰብ አገልግሎት ዳይሬክቶሬት የተሰኙ አራት ዘርፎች አሉ።

የስልጠና መርሃ ግብሮችም ለተሟላ አመራሮች፣ ለዳይሬክተሮች፣ ለቡድን መሪዎች እና ባለሙያዎች ተብለው የሚከናወኑ ሲሆን፣ በዚህ መሰረት ባለፈው በጀት ዓመት በተለይ የከተማ አመራር ልማት ዳይሬክቶሬት በከተማዋ ላሉ 5 ሺህ ተሟላ አመራሮች ስልጠና ለመስጠት አቅዶ 5 ሺህ 689 አሰልጥኗል፤ በተመሳሳይ 5 ሺህ 834 ዳይሬክተሮች እና ቡድን መሪዎችን ለማስልጠን አቅዶ 5 ሺህ 343 ማስልጠን ችሏል። በተጨማሪም 2 ሺህ 708 ባለሙያዎችን



ፎቶ ከፋይል
በአዲስ አበባ አመራር አካዳሚ የእቅድ ዝግጅትና ግምገማ ዳይሬክተር አቶ ሸመልስ ጉራራ

ለማስልጠን አቅዶ 2 ሺህ 683 በማስልጠን በአጠቃላይ በሁለቱ ዳይሬክቶሬቶች 13 ሺህ 542 ለሚጠጉ ከተሟላ አመራር አስከ ባለሙያ ላሉ ስልጠና ለመስጠት አቅዶ 13 ሺህ 715 በማስልጠን የእቅዱን 101 በመቶ ማከናወን ችሏል።

ከጥናትና ምርምር ጋር ተያይዞም 14 ችግር ፈቺ የጥናትና ምርምር ስራዎችን ለመስራት ታቅዶ 16 የተከናወነበት፣ ከማማከር አገልግሎት ጋርም ተያይዞ 6 የማማከር አገልግሎት ለመስጠት ታቅዶ 6 ቱም የተከናወነበትና 4 የማህበረሰብ አገልግሎት ለመስጠት በታቀደው መሰረት እቅዱን ሙሉ በሙሉ ተግባራዊ ማድረግ ተችሏል።

ከዚህ አንፃር የ2017 የአካዳሚውን እቅድ አፈፃፀም ስንመለከት የተሻለ አፈፃፀም የተመዘገበበት ወቅት መሆኑን ነው ያመለክቱት። በዘንድሮው 2018 በጀት ዓመትም አካዳሚው እቅድ ሲያዘጋጅ በዋናነት መነሻ ያደረገው የአካዳሚው የ5 ዓመት፣ የ10 ዓመት ስትራቴጂክ እቅድ እና የ2017 በጀት ዓመት እቅድ አፈፃፀምን መነሻ በማድረግ ነው።

እቅዱን ሲያዘጋጅም በየደረጃው ያሉ ስትራቴጂክ አመራሮች እስከ ጠቅላላ ሰራተኞች እንዲሁም ባለድርሻ አካላት ጋር መግባባት ተፈጥሮ ነው ወደ ስራ የተገባው። ከዚህ ጋር ተያይዞም በዋናነት አካዳሚው የከተማ አስተዳደሩ የሰጠው ተልዕኮ ስልጠና፣ ጥናትና ምርምር ማማከርና ከማህበረሰብ አገልግሎት

ጋር ተያይዞ በመሆኑ የ2018 እቅድም በዓባይት ተግባራት ላይ የሚያተኩር ነው።

ከዚህ አኳያ በያዝነው በጀት ዓመት በከተማ አስተዳደሩ ከወረዳ እስከ ማዕከል ላሉ 6 ሺህ 500 ተሟላ አመራሮች ስልጠና ለመስጠት የታቀደ ሲሆን፣ በበጀት ዓመቱ የመጀመሪያው ሩብ ዓመት 1 ሺህ 184 ለሚሆኑት ለመስጠት ታቅዶ 500 ለሚሆኑ ተሟላ አመራሮች መስጠት ተችሏል። ይህም የእቅዱን 42 ነጥብ 3 በመቶ መከናወኑን ያመለክታል።

ከስራ አመራር ዳይሬክቶሬት አኳያም በበጀት ዓመቱ 8 ሺህ 500 ለሚሆኑ ከቡድን መሪ እስከ ዳይሬክተር ያሉ ባለሙያዎች በተለያዩ ዘርፍ ስልጠና ለመስጠት የታቀደ ሲሆን፣ በዚህ ዘርፍም በሩብ ዓመቱ ወደ 850 ለሚሆኑት ለመስጠት ታቅዶ 623 የሚሆኑት ስልጠናውን ማግኘታቸው ነው የተገለፀው።

ከባለሙያ ጋር ተያይዞም በበጀት ዓመቱ 3 ሺህ 386 ባለሙያ ለማስልጠን ታቅዷል። ከዚህ ውስጥ በመጀመሪያው ሩብ ዓመት 338 ባለሙያዎችን ለማስልጠን የታቀደ ሲሆን፣ ከዚህም 558 የሚሆኑትን በማስልጠን ከእቅድ በላይ ማከናወን ተችሏል።

አቶ ሸመልስ ለስልጠና ግብዓት የሚሆኑ ነገሮችን ከማቅረብ ጋር ተያይዞም ሰፊ ስራዎች እንደሚሰሩ ሳይጠቅሱ አላለፉም። ለስልጠና አስፈላጊ የሆኑ ሞጁሎችን ከማዘጋጀት

አኳያ በተለይ በያዝነው በጀት ዓመት ለተሟላ አመራሮች አራት ሞጁሎችን ለማዘጋጀት እቅድ ከመያዙም ሌላ በስራ አመራር ዳይሬክቶሬትም አምስት ሞጁሎችን ለማዘጋጀት መታቀዱን ነው ያመለክቱት።

የማስልጠኛ ሞጁሎች በሚዘጋጁበት ጊዜ መነሻ የሚደረገው በከተማ ደረጃ ያለው የስልጠና ፍላጎት ነው። ለማዘጋጀት የታቀዱት ሞጁሎች መነሻም ከዚህ የሚመነጭ ሲሆን፣ ሁለቱ የስራ ክፍሎችም ከዚህ አንፃር ዝግጅት አድርገው ወደ ስራ መግባታቸውን ተናግረዋል።

ከጥናትና ምርምር ጋር ተያይዞ በበጀት ዓመቱ ወደ 15 እንዲሁም በተያዘው ሩብ ዓመት 4 የጥናት እና ምርምር ስራዎችን ለመስራት ታቅዶ፣ ስድስት ማከናወን ተችሏል። ይህን ለማከናወን ቅድሚያ ፕሮፖዛል ተሰርቶ በሚመለከተው አካል ከፀደቀ በኋላ ወደ ዋናው ጥናት የሚገባ ይሆናል። በሩብ ዓመቱ የጥናትና ምርምር ውጤት ለማጠናቀቅ በእቅድ

ደረጃ ባይያዝም 3 የጥናትና ምርምር ስራዎች ተጠናቅቀው ለግምገማ ዝግጁ ሆነዋል።

እነዚህን የጥናትና ምርምር ስራዎች በከተማ አስተዳደሩ ውስጥ ያሉ በሚመለከታቸው ባለድርሻ አካላት ለማፀደቅም ኮንፍረንስ እንደሚዘጋጅ ያመለክቱት ዳይሬክተሩ፣ በአንደኛው ሩብ ዓመት 2 ኮንፍረንሶችን ለማዘጋጀት ታቅዶ 3 በማዘጋጀት ከእቅድ በላይ ማከናወን መቻሉን ጠቁመዋል። ከማማከርና ከማህበረሰብ አገልግሎት ጋር ተያይዞ የሚሰጡ ስልጠናዎችም ተቋማት ላይ ትኩረት የሚደረግ ነው። ለአብነትም ተቋማት ምን አይነት የማማከር አገልግሎት ይፈልጋሉ? የሚለውን መሰረት አድርጎ የሚኬድበት ይሆናል።

ይህንንም በተመለከተ ለተቋማት ደብዳቤ ቢፃፍም በወቅቱ ምላሽ የሚሰጡ ብዙ አይደሉም። ሆኖም ግን በበጀት ዓመቱ 7 የማማከር አገልግሎት ለመስጠት እቅድ ተይዞ በመጀመሪያው ሩብ ዓመት 2 የማማከር ፕሮጀክት ፕሮፖዛል ለማዘጋጀት ታቅዶ ፍላጎቱ በወቅቱ መምጣት ባለመቻሉ ማከናወን አልተቻለም።

አካዳሚው ይህን ችግር ለመፍታት ከዚህ በፊት ያደረጋቸውን የጥናትና ምርምር ስራዎችን መነሻ በማድረግ የጥናትና ምርምሩ ምክረ ሃሳብ ምንድን ነው? የሚለውን ታሳቢ አድርጎ የማማከር አገልግሎት ለመስጠት ዝግጅት እያደረገ ነው። ከማህበረሰብ አገልግሎት ጋር ተያይዞም ማህበራዊ ኃላፊነትን ለመወጣት ማህበረሰቡ ጋር ድረስ በመሄድ እየተሰራ ነው። ለአብነትም በ2017 በጀት ዓመት ‘ለነገዋ’

የሴቶች ተሃድሶ እና ክህሎት ማበልፀጊያ ማዕከል፣ የአዲስ አበባ አረጋጂያን ማህበር እንዲሁም ተማሪዎች ጋር ተያይዞ ብዙ የማህበረሰብ አገልግሎቶች ተሰርተዋል።

የከተማ አስተዳደሩ የዝግጅት ምዕራፍን የተግባር ምዕራፍ መሆን አለበት ባለው መሰረት ሳምንቱን ሙሉ ቀንና ሌሊት (7/24) ስራዎች እየተከናወኑ ነው። እንደ አካዳሚው ከዚህ በፊት ባልነበረ የዝግጅት ምዕራፉ ወደ ተግባር የተገባበት ሁኔታ መኖሩን ጠቅሰው፣ በመጀመሪያው ሩብ ዓመት ከተያዘው እቅድ አኳያ ችግሮች ቢኖሩም አፈፃፀሙ የተሻለ መሆኑ የተገመገመበት ነው።

በግምገማው በመሰረታዊነት ከተለዩ ችግሮችም ዋነኛው የሰው ኃይል ችግር ነው ያሉት ዳይሬክተሩ፣ የኢንስቲትዩቱ መዋቅር የሚፈቅደው የሰው ኃይል 325 ሲሆን፣ መያዝ አለበት የሚባለው ደግሞ 250 ነው። አካዳሚው በእነዚህ መደቦች ላይ እስከ አሁን ያለው የሰው ኃይል ቁጥር ግን 124 ብቻ ነው። ይህም ካለው አጠቃላይ የሰው ኃይል ድርሻ 34 ነጥብ 5 በመቶ ብቻ መሟላቱን ያሳያል።

በተለይ ዓላማ አስፈፃሚ በሚባሉት ስልጠና፣ ምርምር፣ ማማከርና ማህበረሰብ አገልግሎት የስራ ክፍሎች ጋር ተያይዞ ባለሙያ የሆኑ ሰዎችን ይፈልጋል ከዚህ አኳያ ያሉ ክፍተቶችን ለመሸፈን አካዳሚው ከፕብሊክ ሰርቪስ ቢሮ ጋር በመካገር ባለሙያዎችን የማሟላት ስራ እየሰራ በመሆኑ ከ22 በመቶ ወደ 34 በመቶ ማደግ ችሏል።

በተጨማሪም ተቋሙ ተባባሪ አካላትን በማስታወቂያ በመጋበዝ ስራዎችን እየሰራ እንደሆነ አመልክተው በዚህም በተለይ የአስልጣኞች ተባባሪ አካላትን እና የምርምር ተባባሪ አካላትን የመመልመል ስራዎችን እንደሚሰራ ተናግረዋል። ቅንጅታዊ አሰራሮችን ተግባራዊ በማድረግ ችግሮችን የመፍታት አካሄድም ሌላው አሰራር ሲሆን ከዚህም ጋር ተያይዞ በቡድን የመስራት ባህል እየጎለበተ መጥቷል።

ሌላው እንደተቋም የተለየው መሰረታዊ ችግር ተቋሙ የሚገኘው ለአስፓልት ቅርብ በሆነ የኪራይ ህንፃ ላይ እንደመሆኑ ከፍተኛ የሆነ የማስልጠኛ ቦታ አጦት አለበት። የማስልጠኛ ክፍሎች ማነስና መጥበብ ብቻ ሳይሆን መንገድ ዳር በመሆኑ የድምፅ ብክለት ያሉት አምስት የማስልጠኛ ክፍሎችም የድምፅ መከላከያ ስላልተገጠመላቸው ከአንዱ ማስልጠኛ ክፍል የሚወጣው ድምፅ ሌላውን የሚረብሽ መሆኑ በራሱ ችግር የሚፈጥር ነው።

ተቋሙ ጎሮ አካባቢ የራሱን ህንፃ እያስገባ መሆኑ ችግሩን በዘላቂነት ለመፍታት ያስችላል። የህንፃው ግንባታ እስኪጠናቀቅም ችግሩን ለመፍታት ከሌሎች ተቋማት ጋር ትስስር ተፈጥሯል። በበጀት ዓመቱ 10 ተቋማት የተለዩ ሲሆን ከእነዚህም ውስጥ ከዘጠኙ ጋር አካዳሚው ተፈራርሞ ወደ ስራ ገብቷል። ከእነዚህም የኢትዮጵያ ሲቪል ሰርቪስ ዩኒቨርሲቲ፣ የኢትዮጵያ ስራ አመራር ኢኒስቲትዩት እንዲሁም የአፍሪካ ልህቀት ማዕከል ተጠቃሾች ናቸው።



ከአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር አርሶ አደር እና ከተማ ግብርና ልማት ኮሚሽን ጋር በመተባበር ዘወትር ቅዳሜ በየሳምንቱ የሚቀርብ

ማርን በከተማ

• በየካ ክፍለ ከተማ 221 አካላት በንብ ማነብ ስራ የተሰማሩ ሲሆኑ፣ በተያዘው ወር መጨረሻ 27 ሺህ 525 ኪሎ ግራም ምርት እንደሚሰበሰብ ተገልጿል

በሸዋርካብሽ ቦጋለ

ከተሞች የኢኮኖሚያዊ ዕድገት ሞተር ናቸው፤ በርሚንግሃም ዩኒቨርሲቲ በፈረንጆቹ አቆጣጠር በ2023 ያወጣው ጥናታዊ ፅሁፍም ይህንኑ ያመለክታል። ተቋሙ ከተሞች በማህበራዊ፣ በኮኖሚያዊ እና በከባቢያዊ ስርዓቶቻችን ውስጥ ምን ድርሻ አላቸው? (What are Cities and What Role do They Play in our Social, Economic, and Environmental Systems?) በሚል ርዕስ ያስነበበው ጥናታዊ ፅሁፍ እንደሚያትተው ከሆነ ከተሞች የንግድ፣ የሥራ ዕድል እና የቴክኖሎጂ ፈጠራ ማዕከል በመሆን ለሀገራት ሁለንተናዊ ዕድገት ከፍተኛ ሚና ያበረክታሉ። በዓለም ኢኮኖሚያዊ ዕድገት ውስጥም የ85 በመቶ ድርሻ አላቸው።

በአብዛኛው ተዝናኛታዊ ቅኝት ያላቸው የስራ እንቅስቃሴዎች እንደሚዘወተርባቸው የሚገመተው ከተሞች ከቅርብ ጊዜያት ወዲህ ግብርናንም እንደ አንድ የኢኮኖሚ ምንጭ መጠቀም ጀምረዋል። አይግሮው ኒውስ፣ ‘ምግባቸውን የሚያመርቱ ከተሞች’ በሚል ርዕስ ያዘጋጀው ፅሁፍ፣ የከተማ ግብርና በውስን ቦታ ላይ ትርጉም ባለው ደረጃ የከተማ ነዋሪዎችን አደኗር እያሻሻለ እንደሚገኝ አስነብዷል። እንደ ሲንጋፖር፣ ዲትሮይት፣ አትላንታ፣ ሚያሚ፣ ለንደን፣ ኒው ዮርክ እና ፓሪስ ያሉ ከተሞች በአነስተኛ ቦታዎች ላይ ዘመናዊ ቴክኖሎጂን በመጠቀም የተለያዩ የግብርና ስራዎችን በመስራት ነዋሪዎቻቸውን ተጠቃሚ አድርገዋል። በዶሮ፣ በወተት፣ በዓሣ፣ በአትክልትና በፍራፍሬ ምርቶች እንዲሁም በተፈጥሮ ሀብት ልማት ረገድ ቀላል የማይባል ውጤት አማኝተዋል። ምርቶቹን ለቤት ውስጥ ፍጆታ ከማዋል ባሻገር አቀነባብረው ለሽያጭ በማዋልም ተጨማሪ የገቢ ምንጭ ፈጥረዋል።

ሲንጋፖር ከተማ 10 በመቶ ያህሉን የምግብ ፍጆታዋን በከተማ ግብርና ለመሸፈን በቅታለች። ከተማዋ በፈረንጆቹ አቆጣጠር በ2030 ከሚያስፈልጋት የግብርና ምርት ውስጥ 30 በመቶውን በራሷ ለመሸፈን በመስራት ላይም ትገኛለች። ለዚህም ‘30 በ30 ጎል’ የተሰኘ መርሃ ግብ ነድፋ እየሰራች ሲሆን፣ በከተማ ግብርና ዙሪያ ፈጠራን ለማበረታታት 60 ቢሊዮን ዶላር መመደቧን የዓለም ኢኮኖሚክ ፎረም “የከተማ ግብርና እና የምግብ ዋስትና በሲንጋፖር” (Urban Farms And Food Security In Singapore) በሚል ርዕስ በፈረንጆቹ አቆጣጠር በ2021 ያወጣው ፅሁፍ ያትታል።

አዲስ አበባ ውስጥም የከተማ ግብርና ስራ በስፋት የሚተገበር ሆኗል፤ በተለይ በሰብልና በጓሮ አትክልት፣ ንብ በማነብ፣ በዓላ ምርት፣ በዶሮና እንቁላል እንዲሁም በወተትና በወተት ተዋፅኦ ምርቶች ላይ በርካቶች ተሰማርተዋል። በከተማዋ የከተማ ግብርና ልምምድ አለት ከአለት እያደገ መጥቶ ነዋሪዎችም



ፎቶ- ከገፅ ድር
በየካ ክፍለ ከተማ ወረዳ 9 በተለምዶ ጂፋራ ተብሎ በሚጠራ አካባቢ የሚገኝ የንብ ማነቢያ ስፍራ በከፊል

በጓሯቸው በበረንዳቸው፣ በቤቶቻቸው ጣርያና ግድግዳ አትክልቶችን በማብቀል ብቻ ሳይሆን ዘመናዊ የንብ ቀፎዎችን በመጠቀም የማር ምርት ተጠቃሚ መሆን ጀምረዋል።

የሌማት ትሩፋት መርሃ ግብር እንደሀገር ተግባራዊ ከሆነ ወዲህ የከተማ ግብርና በከተሞች በተለይም በአዲስ አበባ ከተማ ከፍተኛ መንቃቃትና ለውጥ ማሳየቱ የሚካድ አይደለም። የካ ክፍለ ከተማ ወረዳ 9 በተለምዶ አንቆርጫ ተብሎ በሚጠራው አካባቢ ንብ በማነብ ስራ የተሰማሩት አቶ መስፍን ሰይፉ አንድ አብነት ናቸው። ቀደም ሲል በባህላዊ ቀፎ ከቤተሰቦቻቸው ጋር ንብ የማነብ ስራን የጀመሩት ተጠቃሚው በተጠናከረ መንገድ መስራት የጀመሩት ግን ከሦስት ዓመት ወዲህ እንደሆነ ይናገራሉ። አሁን ከ20 በላይ ዘመናዊ ቀፎ ያላቸው አቶ መስፍን በማር ምርት ተጠቃሚ መሆናቸውን ገልጸዋል።

ንብ ማነብ ገጠር፣ ከተማ፣ ሰፊና ጠባብ ቦታ ሳይባል በየትኛውም ሁኔታና አካባቢ እንደሚቻልና ጠንክሮ ከተሰራ ከቤተሰብ ፍጆታ ባለፈ በኢኮኖሚ ረገድም ተጠቃሚ ያደርጋል የሚሉት አቶ መስፍን፣ ባለፈው ዓመት ግንቦት ወር ብቻ ወደ 200 ሺህ ብር የሚጠጋ ገቢ ከማር ምርት ማግኘታቸውን ተናግረዋል።

፡ በዚህ ዓመትም ከአምናው በተሻለ መልኩ ማር ለመሰብሰብ አቅደዋል።

ንብ የማነብን ስራ ቀደም ሲል በባህላዊ መንገድ ከቤተሰባቸው ጋር ሲያከናውኑ እንደነበርና አሁን ላይ ግን በግላቸው ስለዘርፉ ለማወቅና አስፋፍተው ለመስራት ባደረጉት ጥረት ከ20 በላይ ዘመናዊ ቀፎችን አዘጋጅተው ከአርሳቸው በተጨማሪ ለሁለት ሰዎች የስራ እድል በመፍጠር ስራቸውን እየሰሩ ይገኛሉ። በንብ ማነብ የተሻለ የማር ምርት ተጠቃሚ ለመሆን ለንቦቹ በቂ ውሃና ምግብ ከማቅረብ በተጨማሪ አስፈላጊ

ንብ ማነብ
ገጠር፣ ከተማ፣
ሰፊና ጠባብ
ቦታ ሳይባል
በየትኛውም
ሁኔታና አካባቢ
እንደሚቻልና
ጠንክሮ ከተሰራ
ከቤተሰብ ፍጆታ
ባለፈ በኢኮኖሚ
ረገድም ተጠቃሚ
ያደርጋል

የሆኑ ነገሮችን ማሟላት ከምንም በላይ ደግሞ የራስ ተነሳሽነትን ይጠይቃልም ብለዋል።

እንደ አቶ መስፍን ገለፃ፣ በተለይ አሁን በምንገኝበት በዚህ ወቅት አበቦች የሚፈኩበት እንደመሆኑ ለስራው አመቺና የተሻለ የማር ምርት የሚገኝበት ነው። ንቦች አብዛኛውን ጊዜ የተለያዩ ዛፎች አበባዎችን በመቅሰም እራሳቸውን ይመግባሉ። በራሳቸው ከሚመገቡት በተጨማሪ የተለያዩ አበባዎችን በመትከል መመገብና ቴክኖሎጂዎችን በመጠቀም

ውጤታማ ያደርጋል።

ቀፎ ብቻ በማስቀመጥ በዓመት የማር ምርት ተጠቃሚ መሆን እንደሚቻል አቶ መስፍን ገልጸው፣ የንብ መንጋውን ጠብቆ መያዝና አስፈላጊውን እንክብካቤ በማድረግ በዓመት ጥራትና ብዛት ያለው የማር ምርት ማግኘት ይቻላል ባይ ናቸው። ከሚደረግላቸው እንክብካቤና ጥንቃቄ መካከልም ተባይ እንዳይገባቸው፣ በሽረሪት ድር እንዳይጎዱ እንዲሁም የተለያዩ በሽታ እንዳያጠቃቸው በተቻለ መጠን የቀፎዎችን ንጽህና እና የአካባቢያቸውን ጽዳት መጠበቅ ዋንኞቹ ናቸው።

ለንብ ማነብ የተለየ ስሜት እና ፍቅር እንዳላቸው የጠቆሙት አቶ መስፍን፣ በዓመት ሶስት ጊዜ ጥቅምት፣ ታህሳስ እና ግንቦት ላይ የማር ምርት እንደሚሰበሰብ ተናግረዋል። በከተማዋ በንብ እርባታ ተጠቃሚ መሆን እንደሚቻል ገልፀው፣ በአካባቢያቸው ላሉ ለሌሎች ነዋሪዎች ልምዳቸውን በማካፈል ወደ ዘርፉ እንዲቀላቀሉ ምክንያት መሆናቸውንም ነግረውናል።

በየካ ክፍለ ከተማ ወረዳ 9 አርሶ አደርና የከተማ ግብርና ጽህፈት ቤት ኃላፊ አቶ ያደታ ዋቁማ፣ አካባቢው በደን የተሸፈነ በመሆኑ ለንብ ማነብ ስራ አመቺ መሆኑን ገልጸዋል። ንብ ማነብ ተፈጥሯዊ አካባቢን እንደሚፈልግ ገልጸው፣ ወረዳው ለዚህ ስራ ተስማሚ አካባቢ መሆኑን ጠቁመዋል።

በወረዳው በተለይም ጂፋራ ተብሎ በሚጠራው አካባቢ የሚኖሩ 40 አርሶ አደሮች ከሌሎች የከተማ ግብርና ስራዎች ጎን ለጎን ንብ በማነብ ዘርፍ መስማራታቸውን ጠቅሰው፣ በ70 ዘመናዊ ቀፎዎች የንብ ማነብ ስራን እያከናወኑ ያሉት አንድ አርሶ አደር ከራሳቸው አልፈው ለሌሎች የስራ እድል መፍጠራቸው በማር ምርት ረገድ ትልቅ

ተስፋ መኖሩን የሚያሳይ ነው ብለዋል።

ከነዚህ በተጨማሪም በወንዝ ዳርቻዎች አካባቢ ከ20 መቶ የሚበልጥ ዘመናዊ ቀፎ በመጠቀም ንብ በማነብ የተሰማሩ 15 አባላት ያሏቸው ሶስት ማህበራትና ግለሰቦች መኖራቸውን አውስተው፣ ከእነዚህም ከባለፈው በጀት ዓመት የተሻለ የማር ምርት እንደሚገኝ ገልፀዋል።

ጂፋራ ተብሎ በሚጠራው አካባቢ የውሃ ዕጥረት ችግር እንደሚያጋጥማቸው ገልፀው ከሚመለከታቸው አካላት ጋር በመነጋገር ችግሩን ለማቃለል ጥረት እየተደረገ መሆኑን ጠቁመዋል። ዘርፉን የግብዓት እና የሙያ ድጋፍ በመስጠት ይበልጥ ውጤታማ ለማድረግ በትኩረት እየተሰራ መሆኑንም በመግለፅ።

ክፍለ ከተማው ከሌሎች አንፃር ሲታይ ንብ ለማነብ ምቹና የተሻለ መሆኑን ገልጸው፣ በዘርፉ የተሰማሩ አካላት በብዛትና በጥራት ማምረት እንዲችሉ፣ ምርታቸውን እንዴት ማሳዳግ እንደሚችሉ፣ አንድ ቀፎ ወስደው ሁለትና ከዚያ በላይ የማድረግ ወይም የማባዛት ስልጠና እንዲሁም በባለሙያ የተደገፈ የቴክኒክ ስልጠና እንደሚሰጣቸው ጠቁመዋል።

በየካ ክፍለ ከተማ 221 አካላት በግልና በማህበር ተደራጅተው በንብ ማነብ ስራ የተሰማሩ ሲሆኑ፣ አሁን ባለው መረጃ እንደ ክፍለ ከተማ 1 ሺህ 101 ቀፎዎች እንደሚገኙ ገልጸዋል፤ ከእነዚህም 943 ዘመናዊ ቀፎዎች ሲሆኑ ቀሪዎቹ ባህላዊ መሆናቸውን ጠቅሰዋል።

በዓመት ከእያንዳንዱ የማር ቀፎ 25 ኪሎ ግራም ማር ማግኘት ይቻላል። እንደ የካ ክፍለ ከተማም በተያዘው ወር መጨረሻ አካባቢ 27 ሺህ 525 ኪሎ ግራም ማር ይሰበሰባል ተብሎ ይጠበቃል፤ ይህም ንብ የማነብ ስራ በትኩረት ከተሰራበት ተጠቃሚ የሚያደርግ የስራ ዘርፍ መሆኑን የሚያረጋግጥ ነው።

“በ2018 ዓ.ም ... ከጽ 5 የዞረ

ማህበራትና ምሁራን ጋር ውይይቶችን አድርጓል። በቅርቡም ኮሚሽኑ በክልሉ ከሚገኙ የሚዲያ ባለሙያዎች ጋር የውይይት መድረክ አድርጓል።

“ይህን እያደረግን ያለነው ኅገ ወይም ወዲያውኑ ሀገራዊ ምክክሩን ወደእናንተ እናምጣው፤ አጀንዳ እንሰብስብ፣ በሚል ሁኔታ ውስጥ አይደለም። በአሁኑ ሰዓት በትግራይ እያደረግን ያለነው መተማመንን የመፍጠር (Confidence Building) ተግባር ነው። በክልሉ በነበረው ጦርነት ክልሉ እና የፌዴራል መንግስት አይገናኙም ነበር።” ያሉት መስፍን (ፕሮፌሰር) ባለድርሻ አካላት የኮሚሽኑን ዓላማውንና ተአማኒነቱን እንዲረዱ፤ ሀገራዊ ምክክር የትግራይንም ሆነ የሌሎች ኢትዮጵያ ህዝብ ጥያቄዎች መፍታት የሚያስችል ሂደት መሆኑን እንዲገነዘቡ የማድረግ ስራ መሰራቱን አንስተዋል። በትግራይ ክልል የምክክሩን ሂደት ለመጀመር መተማመን በመፍጠር ረገድ የተሻለ ስራ ተሰርቷል። ወደ ምክክር ሂደቱ ከተገባ በክልሉ ያሉ 94 ወረዳዎችን በሁለት ሳምንት ውስጥ መድረስ እንደሚቻል አክለዋል።

ሌላው ኮሚሽኑ በቀሪ ጊዜያት የሚያከናውነው ተግባር በተለያየ ምክንያት በምክክር ሂደቱ እየተሳተፉ የማይገኙ አካላት ወደ ምክክሩ እንዲገቡና የአጀንዳ ሀሳባቸውን እንዲያቀርቡ ማድረግ ነው። በዚህ ረገድ አብዛኞቹ የፖለቲካ ፓርቲዎች በምክክሩ እየተሳተፉ ይገኛሉ። ኮሚሽኑ ሙሉጌታ እንደሚሉት፣ ጥቂት የፖለቲካ ፓርቲዎች በኮሚሽኑ ተአማኒነት፣ የሀገራዊ ምክክሩ ሂደትና ውጤታማነት ላይ ጥያቄ በማንሳት በሂደቱ እየተሳተፉ አይደለም።

እነዚህ የፖለቲካ ፓርቲዎች በምክክሩ ሂደት እንዲሳተፉ ኮሚሽኑ ሁሉም የፖለቲካ ፓርቲዎች በሚገኙበት መድረክ እና በተናጠል ጥረት ሲያደርግ ቆይቷል።

በኮሚሽኑ ገለልተኝነት ላይ ጥርጣሬ ያላቸው ወገኖችም ቀረብ ብለው ጥያቄ እንዲያቀርቡ፤ የተሳታፊዎች ልዩታና የአጀንዳ አሰባሰብ ላይም ከፍተኛ አለ ካሉ በሂደቱ በመሳተፍ መገምገም እንደሚችሉ ኮሚሽኑ አሳውቋል። ከዚህ ውጪ ኮሚሽኑ “ተፅዕኖ ይደረግበታል” የሚል ግምት በመያዝ ወደኋላ መቅረት ተገቢነት የለውም። “ገዥውም ሆነ ተፎካካሪ ፓርቲዎች ወደ ስልጣን መምጣት የሚችሉት ሀገር ሲኖር ብቻ ነው። የሰላም እጦት፤ እርስ በእርስ መተማመን በጠፋበት፤ በየትኛውም ሁኔታ ስልጣን ላይ የሚወጣ አካል ሀገርን መምራት አይችልም።” ሲሉ ኮሚሽነር ሙሉጌታ አንስተዋል።

በምክክሩ ሂደቱ የታጠቁ ሀይሎች እንዲሳተፉ በተደጋጋሚ ጥሪ ሲተላለፍ መቆየቱን ኮሚሽነር ሙሉጌታ ያነሳሉ። ኮሚሽኑ እነዚህ ሀይሎች ወደ ግጭትና ጦርነት ያስገባቸው ምክንያት ምን እንደሆነ እንዲያነሱና ምክክር ተደርጎባቸው እና ለሚመለከታቸው አካላት ቀርበው ይፈቱ ዘንድ የአጀንዳ ሀሳባቸውን እንዲያቀርቡ ከመንግስትና ከተለያዩ ባለድርሻ አካላት (የሰላም ኮሚቴዎች) ጋር በመነጋገር ሲሰራ ቆይቷል። የሚቀርቡ የተሳተፉ ጥሪዎች የማይፈፀሙ ሳይሆኑ የሚተገበሩ፤ በታሪክ ማህደር ውስጥ የሚመዘገቡ፤ ነገ የኢትዮጵያ ህዝብ አይቶ ፍርድ የሚሰጥበት በመሆኑ እነዚህ ሀይሎች አጀንዳቸውን ቢያቀርቡ ለሀገራዊ ችግሮች መፍትሔ የሚመጣበት ሁኔታ እንደሚኖር ኮሚሽነር ሙሉጌታ

አስገንዝበዋል።

“ኮሚሽኑ የአጀንዳ ሀሳብ እንዲቀርብ ለሁሉም በሩን ከፍት አድርጎ እየሰራ ነው። ስልጣን ላይ ያለ አካል ወይም በምርጫ ወደ ስልጣን ለመምጣት የሚፈልግ አካል በሀገር ጉዳይ ላይ ለመነጋገር በማኩረፍ ወደኋላ መቅረት የለበትም። አንዳንድ አካላት በምክክሩ ሂደትና የሚቀርቡ መፍትሔዎች ትግበራ ላይ ጥርጣሬ ኖሯቸው ወደኋላ ሊሉ ይችላሉ። ነገር ግን ስለሀገር በሚሰራ ስራ ላይ ‘አትሳተፉም’ ቢባል እንኳን ታግሎ መሳተፍ ያስፈልጋል። በምክክሩ ሂደት አለመሳተፍ ከጥቅሙ ይልቅ ጉዳቱ ያመዝናል።” ሲሉ በሂደቱ እየተሳተፉ የማይገኙ አካላት እንዲሳተፉ ኮሚሽነር ሙሉጌታ ጥሪ አቅርበዋል።

እስከአሁን ባለው ሂደት ኮሚሽኑ ከተለያዩ የሀገሪቱ አካባቢዎችና ከዳያስፖራዎች እንዲሁም በጥናት የአጀንዳ ሀሳቦችን በማሰባሰብ እያጠናቀቀ ይገኛል። ከእነዚህ ውስጥ ምክክር የሚደረግባቸው እጅግ መሰረታዊና ሀገራዊ ያለ መግባባት ምክንያት የሆኑ አጀንዳዎችን የሀገራዊ ምክክር ኮሚሽን ምክር ቤት ከሚደግፏቸው አካላት ጋር በመሆን ይለያሉ። ከዚህ አኳያ አጀንዳ ለመቅረብ ባለሙያዎች የተሰበሰቡትን አጀንዳዎች እየተመለከቱ እንደሚገኝ ጠቁመዋል።

አጀንዳው ተቀርፆ ለህዝብ ይፋ ከተደረገ በኋላ የሚቀጥለው ተግባር ሀገራዊ የምክክር ጉባኤ ማካሄድ ሲሆን በጉባኤው ከ4 ሺህ 500 በላይ ተወካዮች ይሳተፋሉ ተብሎ ይጠበቃል። ወጣቶች፣ ሴቶች፣ አርሶ አደሮችና አርብቶ አደሮች፣ ሊሂቃንና ፖለቲከኞችን ያካተተ

እንደሚሆን ከኮሚሽኑ ያገኘው መረጃ ያሳያል።

የኢትዮጵያ ሀገራዊ ምክክር ኮሚሽን ዋና ሰብሳቢ መስፍን አርዓያ (ፕሮፌሰር) በቅርቡ ለመገናኛ ብዙሃን እንደገለፁት፣ ኮሚሽኑ ስራውን እንዲያጠናቅቅ በአዋጅ የተፈቀደለት ጊዜ ከአምስት ወይም ስድስት ወር የማይበልጥ ሲሆን በቀረው ጊዜ ሀገራዊ የምክክር ጉባኤው ተካሂዶ በምክክሩ የሚቀርቡ ምክረ ሀሳቦችን በማቅረብ ስራውን አጠናቅቆ ይጨርሳል ተብሎ አይጠበቅም። ምክንያቱም ምክክር ይጀመራል እንጂ አያልቅም፤ በአንዳንድ አጀንዳዎች ላይ መግባባት ለመድረስ ወራትን ብቻም ሳይሆን ዓመታትን ሊወስድ ይችላል። የሀገረ መንግስት ግንባታው ላይ የሚታዩ የበዙ ችግሮችን በትክክልና በምክንያት በሚገባ በመወያየት ወደ አንድ ደረጃ ለማድረስ ጊዜ ሊወስድ ይችላል።

ሌላኛው አስተያየት ሰጪ በአዲስ አበባ የቦሌ አራብሣ ነዋሪ አቶ ታደሰ ጸጋዬ ለዝግጅት ከፍላጎትን እንደተናገሩት፣ እንደሀገር ልዩነቶችንና አለመግባባቶችን ከውይይት ይልቅ ሀይልን በመጠቀም ለመፍታት ስንሞክር ቆይተናል። ይህ አካሄድ የምንፈልገውን ቀጣይነት ያለው ሰላም፣ መረጋጋትና ልማት አላመጣልንም። የማያግባቡ ችግሮችን ለመፍታት ሀገራዊ ምክክሩ መልካም አጋጣሚ መሆኑን ያነሱት አቶ ታደሰ፣ ሁላችንም የአንድ ሀገር ወንድማማችና እህትማማች ህዝቦች እንደመሆናችን ልዩነቶቻችንን በምክክር ለመፍታት መስራት እንዳለብን ተናግረዋል።

በአዲስ አበባ ከተማ ስድስት ኪሎ አካባቢ ያገኘናቸው በኦሮሚያ ክልል

አርሲ ዞን ጎለልቻ ወረዳ ነዋሪ የሆኑት ሼህ መሀመድ ሼህ ሀቢብ ኢትዮጵያ ታላቁ የኢትዮጵያ ህዳሴ ግድብን ጨምሮ የተለያዩ ልማቶችን በማጠናቀቅ በለውጥ ጎዳና ውስጥ ትገኛለች። በልማቱ እየተገኘ ያለው ውጤት አስደሳች ነው። ይህንን ድል ዘላቂ ሰላምና መረጋጋት በማምጣት ለመድገም አለመግባባቶችን ወደ ጠረጴዛ በማምጣት በውይይትና በምክክር መፍታትን መለማመድ ያስፈልጋል ብለዋል። ሼህ መሀመድ፣ በኦሮሚያ ክልል አዳማ ከተማ በተከናወነው የአጀንዳ ሀሳብ ማሰባሰቢያ መድረክ የሚኖሩበትን ወረዳ ወክለው መሳተፋቸውንና በሀገራችን ለሰላም እጦት ምክንያት የሆኑ ችግሮችን ማንሳታቸውንም አክለዋል።

ኮሚሽነር ሙሉጌታ እንደተናገሩት ሀገራዊ ምክክሩ ውጤታማ እንዲሆን መንግስትና ህዝብ ከፍተኛ ድጋፍ እያደረጉ ነው። ኮሚሽኑ በተንቀሳቀሰባቸው አካባቢዎች ሁሉ ህዝቡ ያለምንም ገደብ በነፃነት ሀሳቡን በመስጠት እየተሳተፈ ይገኛል። ግጭት በነበረባቸው አካባቢዎች ሳይቀር የፀጥታ ስጋት ሳይበግረው በሂደቱ ከፍተኛ ተሳትፎ አድርጓል፤ ለዚህም ምስጋና ይገባዋል። ህዝቡ የሂደቱ ባለቤት እንደመሆኑ በቀጣይም የምክክሩን ሁኔታ በመከታተል፣ የሚጎድለውን በማመላከትና እንዲሟላ በማድረግ ድጋፉን አጠናክሮ መቀጠል ይኖርበታል። መገናኛ ብዙሃንም ስለሂደቱ መረጃ ለህብረተሰቡ በመስጠትና በማስተማር፣ ከፍተኞችን በመጠቀምና መፍትሔዎችን በማመላከት የሚያደርጉትን ተሳትፎ አጠናክረው እንዲቀጥሉ ጥሪ አቅርበዋል።

የሀገራዊ ምክክር ምክረ ሀሳቦችና አተገባበር

- የሀገራዊ ምክክር ምክረ ሀሳቦችና አተገባበር ላይ የሀገራዊ ምክክር ውጤቶችን በአግባቡ መረዳት፣ የተገኙ ውጤቶች ተግባራዊ የሚሆኑበትን ዝርዝር ዕቅድ ማዘጋጀትና ስልቶችን መንደፍ እንዲሁም ለትግበራው ምዕራፍ ወሳኝ የሆኑ ጉዳዮችን በመለየት አተገባበሩን መከታተል ትኩረት የሚሰጣቸው አንኳር ጉዳዮች ናቸው። እነዚህም
- ሀገራዊ ምክክር ትልቅ የሽግግር ፍኖተ ካርታ አካል ሆኖ በኢኮኖሚ፣ በመዋቅራዊ፣ በፖለቲካ እና በፍትህ ማሻሻያ ሂደቶች መታጀብ አለበት። ሀገራዊ ምክክሮች በራሳቸው ፍጻሜ ሳይሆኑ የተቀናጀና አሳታፊ የለውጥ ሂደት ጀምሮ መሆናቸው መታወቅ አለበት።
- የምክክር ሂደት የመጨረሻው ምዕራፍ በምክክሩ መግባባት የተደረሰባቸውን ምክረ-ሀሳቦች ተግባራዊ ማድረግ ነው። እንደ ምክረ-ሀሳቦቹ ባህርይ ተግባራዊነታቸው በአጭር፣ በመካከለኛ ወይም በረዥም ጊዜ ተፈጻሚ ሊሆኑ ይችላሉ። የሚተገበሩበት ፍጥነትና ስፋት እንደ ምክረ-ሀሳቦቹ ባህርይ ብቻም ሳይሆን ለተግባራዊነቱ ባለድርሻ የሆኑ አካላት እንደሚያደርጉት ጥረትና እንደሚኖራቸው ቁርጠኝነትም ሊለያይ ይችላል።
- የሚደረገው ጥረትና የሚኖረው ቁርጠኝነት ከፍተኛ ሲሆን፣ በአጠረ ጊዜና በምልዓት ተግባራዊ የመሆን ዕድሉ ሰፊ ነው። የተግባራዊነቱን ስፋትና ፍጥነትን የመወሰን አቅም ያላቸው በርካታ ጉዳዮች ቢኖሩም በዋናነት ግን መግባባት ላይ

የተደረሰበት መንገድ፣ አሳታፊነቱ፣ አካታችነቱና ግልጽኝነቱ ወሳኝ መነሻዎች ናቸው።

- በሌላ አነጋገር ሂደቱ ቅቡልነት ያለውና መሠረተ ሰፊ የሆነ መግባባት ላይ ከተደረሰ አተገባበሩ ሰፊና ፈጣን የመሆን ዕድሉ ከፍተኛ ነው። የአስፈጻሚውን አካል የቤት ስራም ቀላል ያደርገዋል። በሌላ መልኩ አስፈጻሚው አካል የሕዝቡን ፍላጎት ተረድቶና አክብሮ ተግባራዊ እንዲያደርግ ተጽእኖ የመፍጠርን ጉልበት ያገኛል፡ ፡ ይህም በመሆኑ ነው በሀገራዊ ምክክር ላይ ከውጤቱ ይልቅ ሂደቱ ጤናማ እንዲሆን ከፍተኛ ጥረት መደረግ ያለበት።
- ሀገራዊ ምክክሮች ከመመካከር ሂደት ባሻገር በተግባር ላይ በሚውሉ መርሆች ላይ ተመስርተው የሚመቻቹ ሂደቶች ናቸው። የትግበራው ምዕራፍ የተለያዩ ተግዳሮቶችን እና ዕድሎችን ይዞ የሚመጣ ነው። በምክክር ሂደት ላይ መሳተፍ በራሱ የሚያመጣቸው ማህበራዊ በጎ ልምምዶች እንደተጠበቁ ሆነው መግባባት ላይ የተደረሰባቸው ሀሳቦች ወደ ተግባር ተለውጠው መታየት ይኖርባቸዋል።
- በወቅቱ ከተፈጠሩና መሰረታዊ ልዩነቶች ናቸው ተብለው በምክክር ሂደት መግባባት ከተደረሰባቸው አጀንዳዎች በተጨማሪ ቀሪ ጉዳዮችን ወይም በቀጣይ ሊፈጠሩ የሚችሉ አዳዲስ የልዩነት ሀሳቦችን ቀጣይነት ባለው የምክክር ሂደት ለመፍታት እንዲቻል ለቀደመው ሀገራዊ ምክክር ተገቢውን ዋጋና ከብር በመስጠት የተደረሰባቸው መግባባቶች ተግባራዊ እንዲሆኑ መደረግ አለበት።

የመረጃ ምንጭ - የኢትዮጵያ ሀገራዊ ምክክር ኮሚሽን ገጽ ድር

ብቃት ... ከገጽ 6 የዞረ

በዚህ ሂደት ውስጥ ያለፉት በሙሉ በአሁኑ ወቅት ከድርጅቱ ጋር በቋሚ ሠራተኛነት ለመቀጠል ውል በመፈራረም ላይ እንገኛለን” በማለት ያስረዳሉ።

ወይዘሮ መርያ ሀሰን እና ወጣት ስብሀት ግርማ ዘናጭ ጨርቃ ጨርቅና አልባሳት ማምረቻ ኃላፊነቱ የተወሰነ የግል ማህበር የሥራ ልምምድ እያደረጉ ከሚገኙ ወጣቶች መካከል ናቸው። ባነጋገርናቸው ጊዜ እንዳስረዱት ከሆነ፤ የሥራ ላይ ልምምዱ በሥራ አጥነት ያሳለፏቸውን አሰልቺ እና ተስፋ አስቆራጭ ጊዜያት በማስረሳት ራስን በመቻል እና ለታላቅ ስኬት በመዘጋጀት ሃሳብ ውስጥ እንዲገኙ እንዳስቻላቸው አልሸሸጉም።

ከዐኛ ክፍል ትምህርቷን አቋርጣ እና ትዳር መስርታ ትኖር እንደነበር የገለጸችው ወይዘሮ መርያ ሀሰን፤ ይህንን ዕድል በማግኘቷ ተጠቃሚ እንደሆነች፤ “የሥራ ላይ ልምምድ ከመጀመሪ በፊት ሕጻን ልጄን በመንከባከብና በማሳደግ በቤት ውስጥ ባሉ ስራዎች ብቻ አተኩር ነበር። ወደዚህ ድርጅት ከገባሁ በኋላ ከጨርቃ ጨርቅና አልባሳት ጋር በተያያዘ መሰረታዊ ሙያዎችን አግኝቻለሁ። ከነባር ሠራተኞች ጋር ተወዳዳሪ የሚያደርግ ብቃትን ይሃለሁ። በዚህም በድርጅቱ በቋሚ ሠራተኛነት ለመቀጠር ችያለሁ። ለእኔና ለቤተሰቤ የሚሆን ገቢ ፈጥሯለሁ። በቀጣይ የተሻለ ደረጃ መድረስ እንደምችል ተስፋ ሰንቄያለሁ” በማለት ታስረዳለች።

“ትምህርቴን ከዐኛ ክፍል በማቆም፤ ያለ ሥራ ተቀምጬ ነበር። ይህ መሆኑ ብዙ ጫና ፈጥሮብኝ ነበር። ከቤተሰብ ጋር እስከመጋጨት ድርሼም አውቃለሁ። የሥራ ላይ ልምምድ ከጀመርኩ በኋላ በራስ መተማመኔ አድጓል። ከሰው ጥገኛነት ወጥቻለሁ። ለቤተሰቦቼ ዳቦ ገዝቼ መግባት ችያለሁ። ወደፊት ከራሴ አልፌ ከጓደኞቼ ጋር በመደራጀት ለሌሎች የሥራ ዕድል መፍጠር የሚችል ድርጅት ለማቋቋም አልማለው። ለእኛ የተመቻቸው ዕድል ለሌሎችም ወጣቶች መመቻቸት አለበት” የሚለውን ሃሳብ ያጋራን ደግሞ ወጣት ስብሀት ግርማ ነው።

ብቃት የወጣቶች የሥራ ላይ ልምምድ መርሃ ግብር ዕድሜያቸው ከ18 እስከ 25 ዓመት፤ የትምህርት ደረጃቸው 12ኛ እና ከዚያ በታች፤ የአዲስ አበባ ከተማ ነዋሪ የሆኑ ወጣቶች በተለያዩ የሙያ መስኮች ሰልጥነው ወደ ሥራ የሚገቡበትን ዕድልን ማመቻቸት ዓላማ አድርጎ ሲተገበር የቆየ መሆኑን ያነሱት ደግሞ በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የሥራና ክህሎት ቢሮ የሥራ ስምሪት አገልግሎት ዳይሬክተር አቶ ሰብሀዲን ሱልጣን፤ በመርሃ ግብሩ ከሚሳተፉት ወጣቶች መካከል 60 ከመቶው ድርሻ የሴቶች መሆኑን ገልጸዋል።

በተመሳሳይ የሥራ ላይ ልምምድ እንዲደረግባቸው የሚመረጡ ድርጅቶች የተቀመጠላቸውን መስፈርት ያሟሉ መሆን አለባቸው። እነዚህ ድርጅቶች፡

- ሕጋዊ ፍቃድ ያላቸው፤ ቢያንስ 6 ቋሚ ሠራተኞችን የቀጠሩ፤ 4 የሥራ ላይ ተለማማጆችን የሚቀበሉ መሆን አለባቸው። የተሰማሩባቸው ዘርፎችም፡ - ማኑፋክቸሪንግ፤ አገልግሎት፤ የከተማ ግብርና መሆን ይኖርባቸዋል። የሥራ ከባቢ ምቹ ማድረግ አለባቸው።

እንደ አቶ ሰብሀዲን ገለጻ፤ መርሃ ግብሩ በኢትዮጵያ መንግስት እና በዓለም ባንክ ትብብር የሚከናወን ነው። በ2014 ዓ.ም. የተጀመረው መርሃ ግብሩ በአምስት ዓመቱ ውስጥ 49 ሺህ ወጣቶችን ተጠቃሚ ለማድረግ በማቀድ የተገበረ ሲሆን፤ የአምስት ዓመታት ቆይታውን ነገ (ጥቅምት 30/2018 ዓ.ም.) ያጠናቅቃል። ነገ በሚጠናቀቀው የመጨረሻው ምዕራፍ የሥራ ላይ ልምምድ ላይ 15 ሺህ ወጣቶች ተሳትፈዋል። ከእነዚህ ውስጥ 9 ሺህ 615ቱ የአዲስ አበባ ከተማ ነዋሪ ወጣቶች ሲሆኑ፤ ቀሪዎቹ ከውጭ ሀገር የተመለሱ ኢትዮጵያዊያን ናቸው።

ከ9 ሺህ 615ቱ የመጨረሻ ዙር የሥራ ላይ ልምምድ ተሳታፊ የአዲስ አበባ ነዋሪ ወጣቶች መካከል 8 ሺህ 884 ያህሉ ነገ ልምምዳቸውን ያጠናኝቃሉ ሲሉም አከለዋል።

በብቃት የወጣቶች የሥራ ላይ ልምምድ መርሃ ግብር የሚሳተፉ ወጣቶች የሚያገኛቸውን ጥቅሞች በተመለከተ አቶ ሰብሀዲን በሰጡት ማብራሪያ እንደጠቆሙት፤ ወጣቶች ወደ ሥራ ላይ ልምምድ ከመግባታቸው አስቀድሞ

ፍላጎታቸው ይጠየቃል፤ የድርጅቶች/ ተቋማት የሥራ ባህል ይነገራቸዋል። በዚህ ላይ በግልፅ በመወያየት አሠሪ ድርጅቶች እና የሥራ ላይ ተለማማጅ ወጣቶች እንዲወስኑ ይደረጋል። ከዚያም ወደ ሥራ ላይ ልምምዱ ይገባሉ። የስድስት ወር የሥራ ላይ ልምምዳቸውን እንደጨረሱ የቆዩባቸው ድርጅቶች የስድስት ወራት የሥራ ልምድ ይጽፋላቸዋል። የምስክር ወረቀትም ይሰጣቸዋል። በቆይታቸው ለትራንስፖርት ወጪ የሚሆን በቀን 133 ብር ወይም በወር 2 ሺህ 926 ብር ይከፈላቸዋል። ልጅ ያላቸው ወጣት ሴቶች በተለየ ሁኔታ ለልጆቻቸው እንክብካቤ የሚሆን ተጨማሪ 945 ብር በየወሩ ይሰጣቸዋል። ከዚህ በተጨማሪ ለሦስት ወራት ለሥራ ማፈላለጊያ የሚሆን የትራንስፖርት ወጪ በቀን 133 ብር ታስቦ ይከፈላቸዋል።

ዳይሬክተሩ አከለው እንዳብራሩት፤ ወጣቶቹ ከሙያዊ ስልጠና በተጨማሪ ለ12 ቀናት የሚቆይ የሕይወት ክህሎት ስልጠና ይሰጣቸዋል። በየሦስት ወሩ ደግሞ መሰረታዊ የኮምፒውዩተር ስልጠና ይወስዳሉ። በየወሩ የአቻ ለአቻ ውይይት ያደርጋሉ። ስለ ተቋማት የሥራ ባህል፤ ስለ ሥራ ላይ ችግርና መፍትሄ የመሳሰሉትን እንዲገነዘቡ ይደረጋል። በዚህ ሁኔታ ውስጥ ያለፉ ሙያዊ ክህሎት ያላቸው፤ የሥራ ልምድ ያከብቱ፤ ዕውቅና ካላቸው ድርጅቶች የሥራ ልምድ የተሰጣቸው ዜጎችን ደግሞ ገበያው ይፈልጋቸዋል። በዚህ መልኩ ካለፉ

ወጣቶች አብዛኞቹ ቋሚ የሥራ ዕድል አግኝተዋል። የራሳቸውን ሥራ በግልና በቡድን በመሥራት ላይ የሚገኙም አሉ። በቅጥር እየሠሩ ያሉት ወጣቶች ከ5 ሺህ እስከ 34 ሺህ ብር ድረስ ወርሃዊ ገቢ ማግኘት ችለዋል።

በአምስት ዓመቱ ብቃት የወጣቶች የሥራ ላይ ልምምድን ጥቅል ውጤት በጥናት ለማረጋገጥና በገለልተኛ አካል ለማስጠናት ዕቅድ መያዙን የጠቆሙት በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የሥራና ክህሎት ቢሮ የሥራ ስምሪት አገልግሎት ዳይሬክተር አቶ ሰብሀዲን ሱልጣን፤ ይህም ሆኖ አብዛኛው የሥራ ላይ ልምምድ ያደረገ ወጣት ሥራ ላይ መሆኑን በሥራና ክህሎት ቢሮ መዋቅር የተሰበሰበ መረጃ እንደሚያመለክት ጠቅሰዋል።

በመንግስት እና በዓለም ባንክ የጋራ ትብብር ሲፈፀም የቆየውን ብቃት የወጣቶች የሥራ ላይ ልምምድ መርሃ ግብር ተሞክሮ በመውሰድ በራስ አቅም ተፈፃሚ ለማድረግ ዕቅድ መያዙን አቶ ሰብሀዲን ተናግረዋል። እንደሳቸው ገለፃ፤ መርሃ ግብሩ ሕዳር አጋማሽ 2018 ዓ.ም. በይፋ ይጀመራል። ከሁሉም ክፍለ ከተሞች በተመረጡ 20 ወረዳዎች ላይ ለሚጀመረው መርሃ ግብር እንደ ከተማ አስተዳደር 145 ሚሊዮን ብር የተመደበ ሲሆን፤ 3 ሺህ ወጣቶች ተጠቃሚ ይሆናሉ። ወጣቶቹ የሥራ ላይ ልምምዳቸውን የሚያደርጉባቸው 1 ሺህ 100 ድርጅቶችም ተለይተዋል።

ብቁ ... ከገጽ 8 የዞረ

እንስተዋል። በአሁኑ ወቅት እንደአገር እየተሠራ ያለው ይህንን ታሳቢ ያደረገ መሆኑንም ገልጸው፤ የቱሪዝም መዳረሻ ልማት እና የሰው ሀብት ልማት ተያይዘው የሚሄዱ ተግባራት ናቸው ብለዋል።

በቱሪዝም ዘርፍ በዕውቀትና ክህሎት የዳበሩ ሙያተኞችን በማፍራት ረገድ እንደአገር ከዓመት ዓመት መሻሻሎች እየታዩ ስለመሆናቸው ያነጋገርናቸው ምሁራን ይመሰክራሉ። መንግስት ለዘርፉ ከፍተኛ ትኩረት በመስጠቱ፤ ለቱሪዝሙ ዘርፍ ራሱን የቻለ የትምህርትና ስልጠና መርሃግብር (ካሪኩለም) ተዘጋጅቶለታል። አሁን ላይ በከፍተኛ የትምህርት ተቋማት (ዩኒቨርሲቲ እና ቴክኒክና ሙያ ማሰልጠኛዎች) በተለያዩ የሙያ ዘርፎች

የረጅም እና የአጭር ጊዜ ስልጠናዎች በስፋት እና በብዛት በመስጠት ላይ ናቸው።

በጅማ ዩኒቨርሲቲ የቱሪዝም እና የሆቴል ማኔጅመንት ትምህርት ክፍል ኃላፊ እና መምህር የሆኑት ደመቀ ክብሩ የሚሠሩበትን ዩኒቨርሲቲ ተሞክሮ በማንሳት የቱሪዝምን ዘርፍ በሙያተኞች ለመደገፍ የከፍተኛ ትምህርት ተቋማት እየሠሩት ስላለው ተግባር አስተያየት

ሰጥተዋል። እሳቸው እንዳብራሩት፤ ከፍተኛ የትምህርት ተቋማት እንደአገር ሦስት መሰረታዊ ተልዕኮዎችን ይዘው ነው የሚሠሩት። እነዚህም ተልዕኮዎች ማስተማር፤ ምርምር፤ የማህበረሰብ አገልግሎት ናቸው። የጅማ ዩኒቨርሲቲም እነዚህን ተልዕኮዎች ለማሳካት እየሠራ ይገኛል። በቱሪዝም ዘርፍ ላይ ያተኮሩ የሙያ መስኮችን ከ2007 የትምህርት ዘመን ጀምሮ በመጀመሪያ ድግሪ እና በሁለተኛ ድግሪ ለሰልጣኞች እየሰጠ ሙያተኞችን እያፈራ ይገኛል። ወደፊትም ይህንን አጠናክሮ ይቀጥላል። በዘርፉ ለአገራቸው የሚጠቅሙ ሙያተኞችን ማፍራታችንን እንቀጥላለን። ተማሪዎች ሲመረቁ የተለያዩ የጥናት እና ምርምር ሥራዎችን ይሠራሉ። ደረጃቸውን የጠበቁ የጥናትና ምርምር ጽሑፎች እንዲታተሙና ለአንባቢያን እንዲደርሱ ይደረጋል። በመምህራንም ጥናቶች እና ፕሮጀክቶች ይሠራሉ። Development team training program DTTTP የተሰኘ መርሃግብር እንደ ጅማ ዩኒቨርሲቲ ተግባራዊ እየተደረገ ይገኛል። ይህ መርሃግብር የሁለተኛ ድግሪ ተማሪዎች በመጨረሻ የመመረቂያ ዓመታቸው ላይ በቡድን በመሆን የአካባቢውን

ማህበረሰብ ችግር በመለየት በጥናት ላይ የተመሰረተ ተግባራዊ መፍትሄ የሚሰጡበት አማራጭ ነው። በተቻለ አቅም ለሆቴልና ቱሪዝም ዘርፍ ላሉ ሙያተኞች በዩኒቨርሲቲው ስልጠና ይሰጣል። ጅማ ዩኒቨርሲቲ ከሆቴሎች ጋር በቅርብ እና በቅንጅት ይሠራል።

“በቱሪዝም ዘርፍ በሙያው የሰለጠነ የሰው ኃይል ከማፍራት አንፃር በከፍተኛ የትምህርት ተቋማት የሚታየው ዋና ጉድለት ‘ነፍስ እና ስጋ ያለው ስልጠና’ የመስጠት ክፍተት ነው” የሚሉት በጅማ ዩኒቨርሲቲ የቱሪዝም እና የሆቴል ማኔጅመንት መምህሩ ደመቀ፤ “ተማሪዎች ወይም ሙያተኞች በንድፈ ሃሳብ የወሰዱትን ትምህርትና ስልጠና ወደ ነባራዊው ዓለም ወስዶ የመተግበር ክፍተት አለባቸው። ለዚህ ደግሞ አብዛኞቹ ትምህርትና ስልጠናዎች በንድፈ ሃሳብ ላይ ብቻ ያተኮሩ መሆናቸው ነው። ስለዚህ ስልጠናዎች የንድፈ ሃሳብ እና የተግባር ቅንጅት ያለባቸው መሆን ይኖርባቸዋል። ለምሳሌ የሆቴልና ቱሪዝም ስልጠና የሚሰጡ ከፍተኛ የትምህርት ተቋማት በማሰልጠኛዎቻቸው ውስጥ በንድፈ ሃሳብ የተማሩትን የሚተገቡበት

ሆቴሎች ሊኖራቸው ይገባል። ከዚህ አንፃር ጅምሮች አሉ። የንድፈ ሃሳብና የተግባር መቀናጀት ስልጠናው ነፍስና ስጋው የተግመረ ይሆናል። ስልጠናዎች በንድፈ ሃሳብም በተግባርም የተደገፉ መሆን አለባቸው። ሙያተኛው ስላሉን ሃብቶች፤ ስለሚሠራው ሥራ በቂ ዕውትና ግንዛቤ ሊኖረው ይገባል። የቱሪዝም ማሰልጠኛ ተቋማት የተደራጁና የበቁ መሆን አለባቸው። ንድፈ ሃሳብን ከተግባር ጋር አዋህደው የሚተገቡሩ ሊሆኑ ይገባል። አሰልጣኞችም ራሳቸውን በዕውቀት እና በክህሎት እያሳደጉ ሊሄዱ ይገባል” በማለት አብራርተዋል።

እንደ አገር በቱሪዝም ዘርፍ የተካኑ ባለሙያዎችን ማፍራት እና ወደ ሥራ ማሰማራት ይዟቸው የሚመጣ በርካታ ጥቅሞች እንዳሉ ጥናቶች ያስረዳሉ። ከዚህ ጋር በተያያዘ በጎርጎሮሳዊያን የዘመን ቀመር 2024 “Tourism for Development in Africa: Unlocking Inclusive Growth” በሚል ርዕስ የዓለም ባንክ ወጣው ሰነድ ላይ እንዳሰነበው የቱሪዝሙን ዘርፍ በሙያው በተካኑና በበቁ ሙያተኞች መምራትና ማንቀሳቀስ

ለአገራት ብዙ ጠቀሜታን ያስገኛል። ከእነዚህ ውስጥ፡- የኢኮኖሚ እድገት እና የሥራ ዕድል ፈጠራ፤ የውጭ ምንዛሪ ገቢ፤ ለአገር የገጽታ ግንባታ እና ኢንቨስትመንት መሻሻል የሚያበረክተው አስተዋፅኦ ከፍ ያለ መሆኑ ይጠቀሳል።

ቱሪዝም በሰዎች ላይ ያተኮረ ኢንዱስትሪ ነው። ስኬቱም ውድቀቱም በሰዎች ችሎታ፤ ሙያዊ ብቃት እና ፈጠራ ላይ የተመሰረተ ነው። የቱሪዝም ዘርፉ ከያዘው ፀጋ ሰፋትና ጥልቀት እንዲሁም ከኢኮኖሚ መሰረታዊ ምስሰዎች እንደአንዱ አድርገው ለወሰዱ ለኢትዮጵያ እና ለሌሎች ታዳጊ አገሮች የሰለጠነ የሰው ኃይል መገንባት ቅንጦት ሳይሆን የግድ ነው። ስለሆነም በዕውቀትና በክህሎት የላቁ፤ በመጠንም በቂ የሆኑ የቱሪዝም ባለሙያዎችን ለማፍራት የትምህርትና ስልጠና ተቋማትን ማጠናከር፤ ኢንዱስትሪ-የአካዳሚክ ትብብርን መፍጠር የሚያስችል ስርዓት መዘርጋት፤ በሥራ ላይ ላሉ ሙያተኞች ተከታታይነት ያለው የሥራ ላይ ስልጠና መስጠት፤ ለኢንዱስትሪው የፖሊሲ እና ተቋማዊ ድጋፍ ማድረግ ይገባል።

በአቃቂ ቃሊቲ ክፍለ ከተማ ወረዳ 2 ህብረት ስራ ጽ/ቤት ተደራጅቶ የሚገኘው የአቃቂ ብረታ ብረት ፋብሪካ ሰራተኞች ኃላ/የተ/ቁጠባና ብድር ህብረት ስራ ማህበር በአደረገው ጠቅላላ ጉባኤ ማህበሩ እንዲፈርስ በሙሉ ድምፅ የተወሰነ በመሆኑ ይህን የማህበሩን መፍረስ የሚቃወም ወይም ይገባኛል የሚል አካል ካለ በአንቀጽ 13 ንዑስ አንቀጽ 92 መሰረት ጋዜጣው አየር ላይ ከዋለ ጀምሮ በ2 ወራት ውስጥ ተቃውሞውን በአካል በመቅረብ ለአቃቂ ቃሊቲ ክፍለ ከተማ ህብረት ስራ ጽ/ቤት ቢሮ ቁጥር 505 እዲያቀርብ እየገለጽን በዚህ ጊዜ ውስጥ ካልቀረበ ንብረት የመጠየቅ መብት የሌለው መሆኑን በመግለጽ ጥሪ እናስተላልፋለን።

በአቃቂ ቃሊቲ ክ/ከተማ አስተዳደር ህብረት ስራ ጽ/ቤት

በንፋስ ስልክ ላፍቶ ክፍለ ከተማ በቀድሞ ወረዳ 05 በካርታ ቁጥር 33811/9209/01 በሴሪ ቁጥር 021141 ወ/ሮ ኤልሣቤጥ የማኑበርሀን ጣሰው ተሰጥቷቸው የነበረው ማህደር የጠፋ ስለሆነ በማናቸውም ምክንያት ይገፍዋለሁ የሚል በጋዜጣ ከወጣበት እስከ 20 ቀን ድረስ ለንፋስ ስልክ ላፍቶ ክፍለ ከተማ መሬት አስተዳደር ጽ/ቤት ድረስ አቤቱታ እንዲቀርብ። ይገፍዋለሁ የሚል ከሌለ ሌላ ማህደር እንደሚከፈትላቸው እናሳውቃለን።

በመሬት ልማትና አስተዳደር ቢሮ የን/ስ/ላ/ክ/ከተማ መሬት ልማትና አስተዳደር ቅርንጫፍ ጽ/ቤት

በቢኒያም ግርማ ስም የተመዘገበ በካርታ ቁጥር ቦሌ9/49/4/1/28739/00 የሴሪ ቁጥር 053747 የተሰጠበት ቀን 23/03/07 ዓ.ም የቦታው ስፋት በሰነድ 265 ካ.ሜ የሆነው ካርታ መጥፋቱ ተገልጾ ለፖሊስ እንዲፃፍልኝ በማለት አመልከተዋል።

በመሆኑም በለሚ ኩራ ክ/ከተማ መሬት ልማትና አስተዳደር ጽ/ቤት ወረዳ 09 የሆነው መኖሪያ ቤት በቢኒያም ግርማ ስም የተመዘገበ በካርታ ቁጥር ቦሌ9/49/4/1/28739/00 የሴሪ ቁጥር 053747 የተሰጠበት ቀን 23/03/07 ዓ.ም የቦታው ስፋት በሰነድ 265 ካ.ሜ የሆነው የይዞታ ማረጋገጫ ካርታ አርጂናል የጠፋ ስለሆነ ይዞታ ቤቱን በዕዳ ይገፍዋለሁ፤ አስይገፍዋለሁ የሚል አካል በ30 ቀናት በጋዜጣ ጥሪ ስለሚደረግ በተጠቀሰው ቀናት ውስጥ ለተቋሙ እንዲያሳውቁን እያልን በዚህ ምክንያት ለ30 ቀናት የሚቆይ በጋዜጠ ጥሪ እንዲደረግ እየጠየቅን ይህ ጋዜጣ ጥሪ ከተደረገበት በኋላ ካርታውን የምናዘጋጅ ይሆናል።

በመሬት ልማትና አስተዳደር ቢሮ የለሚ ኩራ ክ/ከተማ መሬት ልማትና አስተዳዳር ቅርንጫፍ ጽ/ቤት

ከላይ በርዕሱ ለመግለፅ እንደተሞከረው አመልካች በአራዳ ክፍለ ከተማ በቀድሞ ወረዳ 13 ቀበሌ 11 በአዲሱ ወረዳ 07 የቤት ቁጥር 340 በእነ ሳህለማርያም መታፈሪያ ስም የወጣው ቁጥሩ 12080 በቀን 22/1974 ዓ.ም ዋና ካርታ አመልካቻችን ከቤታቸው ጋር የተቃጠለ በመሆኑ በምትኩ ካርታ ተዘጋጅቶ እንዲሰጣቸው 26/02/2018 ጠይቋል።

በመሆኑም የጠየቁትን አገልግሎት ለመስጠት ያመች ዘንድ ከላይ በተጠቀሰው የተመዘገበውን የይዞታ ማረጋገጫ ካርታ ይገፍዋለሁ የሚል ማንኛውም አካል ይህ ማስታወቂያ ከወጣበት ቀን ጀምሮ እስከ 30 ቀን ድረስ በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር በመሬት ልማትና አስተዳደር ቢሮ አራዳ ክ/ከ ቅርንጫፍ ጽ/ቤት ድረስ እንዲያቀርቡ እያሳወቅን ካልቀረቡ ግን የጠየቁትን አገልግሎት የምንሰጣቸው መሆኑን እናሳውቃለን።

በመሬት ልማትና አስተዳደር ቢሮ የአራዳ ክ/ከተማ መሬት ልማትና አስተዳደር ቅርንጫፍ ጽ/ቤት

በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር በየካ ክ/ከተማ ወረዳ 11 የካርታ ቁጥር 147/1295/001025 በሴሪ ቁጥር 062840 ጽጌ አበበ ኃይሉ ስም ያለውን ይዞታ አስመልክቶ ይህን ይዞታ በአዳ እገዳ ይዘፍዋለሁ የሚል ተቋምም ሆነ ግለሰብ ወይም ይዞታው ላይ የይገባኛል ጥያቄ ያለው አካል ካለ በ30 (ሰላሳ) ቀን ውስጥ በየካ ክ/ከተማ መሬት ልማት አስተዳደር ጽ/ቤት ቀርቦ ካርታቸውን እንዲያስረከበን እንጠይቃለን።

በመሬት ልማትና አስተዳደር ቢሮ የየካ ክ/ከተማ መሬት ልማትና አስተዳደር ቅርንጫፍ ጽ/ቤት

የሹም ዘውዱ አስፋው በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር ለሚ ኩራ ክ/ከተማ ወረዳ 10 መለያ ቁጥር AA0000610005502160214 የሆነው ሰርተፍኬት በፅፈት ቤታችን ተመዝግቦ የሚገኘው የቤት ባለቤትነት ካርታ ሴሪ ቁጥር 248963 ስለጠፋባቸው በማንኛውም ምክንያት አግንቼዋለሁ የሚል ይህ ማስታወቂያ ከወጣበት እስከ 30 ቀን ድረስ ጽ/ቤታችን ካልቀረቡ በምትኩ ሌላ ሰርተፍኬት /ካርታ እንደምሰጣቸው እናሳስባለን።

በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የመሬት ይዞታ ምዝገባና መረጃ ኤጀንሲ የለሚ ኩራ ቅርንጫፍ ቅ/ቤት

በልዑልሰገድ ይልማ ስም የተመዘገበ በካርታ ቁጥር ለ/ኩራ/6/1/7/3/136421/00 የሴሪ ቁጥር 1662319 የተሰጠበት ቀን 21/07/2015 ዓ.ም የቦታው ስፋት በሰነድ 63.52 ካ.ሜ የሆነው ካርታ መጥፋቱ ተገልጾ ለፖሊስ እንዲጻፍልኝ በማለት አመልከተዋል።

በመሆኑም በለሚ ኩራ ክ/ከተማ መሬት ልማትና አስተዳደር ጽ/ቤት ወረዳ 09 የሆነው መኖሪያ ቤት በልዑልሰገድ ይልማ ስም የተመዘገበ በካርታ ቁጥር ለ/ኩራ/6/1/7/3/136421/00 የሴሪ ቁጥር 1662319 የተሰጠበት ቀን 21/07/2015 ዓ.ም የቦታው ስፋት በሰነድ 63.52 ካ.ሜ የሆነው የይዞታ ማረጋገጫ ካርታ አርጅናል የጠፋ ስለሆነ ይዞታ ቤቱን በዕዳ ይገፍዋለሁ፤ አስይገፍዋለሁ የሚል አካል በ30 ቀናት በጋዜጣ ጥሪ ስለሚደረግ በተጠቀሰው ቀናት ውስጥ ለተቋሙ እንዲያሳውቁን እያልን በዚህ ምክንያት ለ30 ቀናት የሚቆይ በጋዜጣ ጥሪ እንዲደረግ እየጠየቅን ይህ ጋዜጣ ጥሪ ከተደረገ በኋላ ካርታውን የምናዘጋጅ ይሆናል።

በመሬት ልማትና አስተዳደር ቢሮ የለሚ ኩራ ክፍለ ከተማ መሬት ልማትና አስተዳደር ቅርንጫፍ ጽ/ቤት

በአቃቂ ቃሊቲ ክፍለ ከተማ አስተዳደር በወረዳ 01 ክልል ውስጥ በይዞታ ልዩ መለያ ቁጥር AA000070105275 በሴሪ ቁጥር 017974 በህሊና ሀይሉ ገብሬ ስም የተመዘገበ ይዞታና ቤት ባለቤትነት መብት ማረጋገጫ የምስክር ወረቀት/ካርታ ስለጠፋባቸው በማንኛውም መልኩ በእጄ ይገኛል የሚል አካል ይህ ማስታወቂያ በጋዜጣ ከወጣበት ቀን ጀምሮ በ30 ቀን ጊዜ ውስጥ በጽ/ቤታችን ይዘው መቅረብ የሚችሉ መሆኑን እያሳወቅን ይህ ካልሆነ በምትኩ ሌላ የመሬት ይዞታ መብት ማረጋገጫ የምስክር ወረቀት እንደሚሰጣቸው እናሳውቃለን።

በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የመሬት ይዞታ ምዝገባና መረጃ ኤጀንሲ አቃቂ ቃሊቲ ክ/ከተማ ቅርንጫፍ ጽ/ቤት

የአዲስ በትረማርያም ሉቃስ በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር በቦሌ ክፍለ ከተማ ወረዳ 07 የካርታ ቁጥር ሊዝ/ዕጣ/1453/92 የሴሪ ቁጥር 019366 ተመዝግቦ የነበረው አርጅናል የይዞታ ማረጋገጫ ካርታ ስለጠፋባቸው በተለያየ ምክንያት ይገፍዋለሁ የሚል ካለ ይህ ማስታወቂያ በአዲስ ልሳን ጋዜጣ ከወጣበት ቀን ጀምሮ በ20 ቀናት ውስጥ በቦሌ ክ/ከተማ መሬት ልማትና አስተዳደር ዳይሬክቶሬት ለይዞታ ማህደር አስተዳደር ክፍል ካልቀረበ በምትኩ ሌላ የይዞታ ማረጋገጫ ካርታ የሚሰጣቸው መሆኑን እንገልፃለን።

በመሬት ልማትና አስተዳደር ቢሮ የቦሌ ክ/ከተማ መሬት ልማትና አስተዳደር ቅርንጫፍ ጽ/ቤት

ጣዕመ ገብሬ በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር በቦሌ ክፍለ ከተማ ወረዳ 05 የይዞታ መለያ ቁጥር AA000060502022 የሆነው ይዞታ በጽ/ቤታችን ተመዝግቦ የሚገኘው ይዞታ የቤት ባለቤትነት ምዝገባ ምስክር ወረቀት ስለጠፋባቸው በማናቸውም ምክንያት አግኝቼዋለሁ /ይገፍዋለሁ የሚል ይህ ማስታወቂያ ከወጣበት እስከ 90 ቀን ድረስ ጽ/ቤታችን ካልቀረቡ በምትኩ ሌላ ሰርተፊኬት እንደሚሰጣቸው እናሳስባለን።

በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የመሬት ይዞታ ምዝገባና መረጃ ኤጀንሲ ቦሌ ክ/ከተማ ቅርንጫፍ ጽ/ቤት

እነ ወ/ሮ መቅደስ ከበደ በጉለሌ ክ/ከተማ ወረዳ 9 የቤት ቁጥር 319 ካርታ ቁጥር 9/26/389998/01 ተመዝግቦ የተሰጣቸው በእጃቸው መገኘት የነበረበት ካርታ የጠፋ በመሆኑ ይህንኑ አስመልክቶ የሚቀርብ ማንኛውም መቃወሚያ ካለ ይህ ማስታወቂያ በጋዜጣ ታትሞ ከወጣ በ20 ቀን ውስጥ በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የመሬት ልማትና አስተዳደር ቢሮ ጉለሌ ቅርንጫፍ ጽ/ቤት ማስረጃውን ይዞ ካልቀረበ ካርታው እንደጠፋ ተቆጥሮ በምትኩ አዲስ ካርታ በማዘጋጀት አገልግሎት የምንሰጥ መሆኑን እናሳውቃለን።

በመሬት ልማትና አስተዳደር ቢሮ የጉለሌ ክ/ከተማ መሬት ልማትና አስተዳደር ቅርንጫፍ ጽ/ቤት

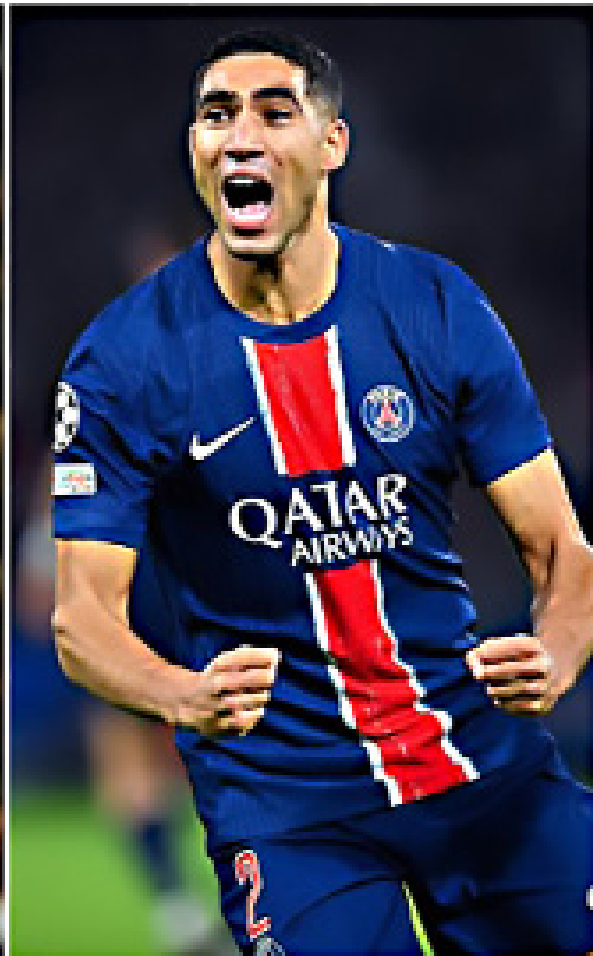
ቅድስት ስናድር ደቦጭ በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር በቦሌ ክፍለ ከተማ ወረዳ 10 የይዞታ መለያ ቁጥር AA0000610073094720110 ሴሪ ቁጥር C 104341 የሆነ በጽ/ቤታችን ተመዝግቦ የሚገኝ የኮንደሚኒየም ቤት የይዞታ ባለቤትነት ማረጋገጫ ሰርተፊኬት/ካርታ ስለጠፋባቸው በማናቸውም ምክንያት አግኝቼዋለሁ /ይገፍዋለሁ/ የሚል ይህ ማስታወቂያ ከወጣበት እስከ 90 ቀን ድረስ ጽ/ቤታችን ካልቀረቡ በምትኩ ሌላ ሰርተፊኬት እንደሚሰጣቸው እናሳስባለን።

በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የመሬት ይዞታ ምዝገባና መረጃ ኤጀንሲ ቦሌ ክ/ከተማ ቅርንጫፍ ጽ/ቤት

ከላይ በርዕሱ ለመጥቀስ እንደተሞከረው በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የመሬት ይዞታ ምዝገባና መረጃ ኤጀንሲ አዲስ ከተማ ክፍለ ከተማ ቅርንጫፍ ከአዲስ ከተማ ክ/ከተማ ወረዳ 13 የቤት ቁጥር MK-B35-03-1387 ወ/ሮ ሀና ጌታቸው ጎሹ ስም የተመዘገበው የይዞታ ልዩ መለያ ቁጥር (ካርታ ቁጥር) AA00009130000935031387 ሴሪ ቁጥር 177847 የሆነው የይዞታ ማረጋገጫ ሰርተፊኬት (ካርታ) እንደጠፋባቸው በቀን 25/05/2018 ዓ.ም ያመለከቱ ሲሆን ይህንኑን የይዞታ ማረጋገጫ ካርታ ይገፍዋለሁ (አግኝቼዋለሁ) የሚል አካል ካለ ይህ ማስታወቂያ በአዲስ ልሳን ጋዜጣ ታትሞ ከወጣበት ቀን ጀምሮ ባሉት ተከታታይ በ30 ቀናት ውስጥ በአዲስ ከተማ ክፍለ ከተማ የመሬት ይዞታ ምዝገባ እና መረጃ ኤጀንሲ ቅ/ፅ/ቤት ማቅረብ የሚችል ሲሆን ይህ የማይሆን ከሆነ ግን ምትክ የይዞታ ማረጋገጫ ሰርተፊኬት (ካርታ) የሚሰጣቸው መሆኑን እናሳውቃለን።

በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የመሬት ይዞታ ምዝገባና መረጃ ኤጀንሲ አዲስ ከተማ ክ/ከተማ ቅ/ጽ/ቤት

የኮከብነት ዘውዱን ማን ያጠልቀው ይሆን?



ፎቶ ከገፀ ድር
ኮከብነትን የማሸነፍ ዕድል የተሰጣቸው ቪክቶር ኦሲሚህን፣ ሞሀመድ ሳላህ እና አሸራፊ ሀኪሚ

በሳህሉ ብርሃኑ

የአፍሪካ እግር ኳስ ኮንፌዴሬሽን (ካፍ) የ2025 ለአህጉሪቱ ኮከብ እግር ኳስ ተጫዋች ዘውድ ለማጥለቅ እ.ኤ.አ ህዳር 19 ቀን 2025 በሞሮኮ ቀጠሮ ይዟል። ካፍ ለ2025 የአፍሪካ የዓመቱ ምርጥ ተጫዋች ሽልማት የተመረጡትን የመጨረሻ አስር ዕጩዎች ይፋ አድርጓል። ይህ የኮከቦች ስብስብ ባለፈው የውድድር ዘመን በአፍሪካም ሆነ በአውሮፓ ሜዳዎች ድንቅ ብቃትን ያሳዩ ተጫዋቾችን ያካተተ ሲሆን፣ ለአሸናፊነትም ትልቅ ሽሚያ እንደሚኖር ተጠብቋል።

ከእነዚህ ኮከቦች መካከል በሊቨርፑል እግር ኳስ ክለብና የግብፁ ኮከብ ሙሀመድ ሳላህ (በ2017 እና በ2018 አሸናፊው)፣ በፒኤስጂ የውድድር ዘመኑን በአራት ዋንጫዎች ያጠናቀቀውንና የሞሮኮውን ኮከብ አሸራፍ ሀኪሚ፣ እንዲሁም በቅርቡ ወደ ጋላታሳራይ የተዘዋወረውን የናይጄሪያ አጥቂ ቪክቶር አስሚህንን እና በቶተንህም ሆትስተር መሃል ሜዳውን የተቆጣጠረውን ፔፕ ማታሳርን ይገኙበታል። የባለፈው ዓመት አሸናፊ አድሞላ ሉክሚን በዕጩዎቹ ውስጥ መካተት ያልቻለ ሲሆን ባለፉት ሁለት ዓመታት 2ኛ ሆኖ የጨረሰው ሞሮኮአዊው የፒኤስጂ ተጫዋች አቸራፍ ሀኪሚ በዚህ ዓመት ትልቅ ግምት ስለማግኘቱ አፍሮ ስፖርት ዘግቧል።

ከአስሩ ዕጩዎች መካከል ስምንቱ የሚጫወቱት በአውሮፓ ከፍተኛ ሊጎች ውስጥ ሲሆን፣ ሁለቱ ኮከቦች (ፊስቶን ማየሌ እና አሳማላምሊዊ) በአፍሪካ

ውስጥ ባሉ ክለቦች መካከል በሚካሄድ የካፍ ውድድሮች ባሳዩት አስደናቂ ብቃት ዕጩ መሆን ችለዋል። ይህ የአፍሪካ የውስጥ ሊጎችም ዓለም አቀፍ ደረጃ ላይ ያሉ ኮከቦችን ማፍራት መቻላቸውን ያሳያል። እንደዚሁም እነዚህ ተጫዋቾች በዋናነት ዕጩ መሆን የቻሉት በካፍ ሻምፒዮንስ ሊግ እና ካፍ ኮንፌዴሬሽን ካፕ ባሳዩት አስደናቂ ብቃት ነው።

ይህ ደግሞ የካፍ ኢንተር ክለብ ውድድሮች ደረጃ ከፍ ማለቱን ያሳያል። እነዚህ ውድድሮች የአፍሪካ ተጫዋቾች ዓለም አቀፍ ትኩረት እንዲያገኙ የሚያስችል ጠንካራ መድረክ መሆናቸውንም እንደሚያረጋግጥ ናይጄሪያዊ የስፖርት ጋዜጠኛ ፒተርስ አኮቻ ይገልጻል።

በሌላም በኩል በአፍሪካ ውስጥ ያሉ ክለቦች ተጫዋቾች ዋጋ እና ብቃት ከአውሮፓ ተጫዋቾች ጋር እኩል ተፎካካሪ መሆኑን የሚያረጋግጥ ነው። ይህም የአውሮፓ ክለቦች በአፍሪካ የውስጥ ሊጎች ላይ ያላቸውን ክትትል እንዲያጠናክሩ ያደርጋል ተብሏል።

የ2025 የአፍሪካ ኮከብነት ሽልማት ዋነኛ ፍልሚያ በተለይም በሙሀመድ ሳላህ እና ቸራፍ ሀኪሚ እንደሚሆን ይጠበቃል። ሳላህ በሊቨርፑል ላለፉት በርካታ ዓመታት ያሳየው የማያቋርጥ ድንቅ ብቃት፣ ግቦችን የማስቆጠርና የማቀበል ችሎታው ለዚህ ሽልማት ዋነኛው መመዘኛ ሆኖ ቀርቧል።

በዕጩዎቹ ዝርዝር ውስጥ ብቸኛ

የተከላካይ ስፍራ ተጫዋች የሆነው ሞሮኮአዊው ሀኪሚ በበኩሉ በውድድር ዘመኑ ከፒኤስጂ ጋር አራት የሀገር ውስጥ ዋንጫዎችን (የዩኤፍኤ ቻምፒዮንስ ሊግን ጨምሮ) ማንሳቱ፣ እንዲሁም በሞሮኮ ብሔራዊ ቡድን ውስጥ ወሳኝ ሚና መጫወቱ ትልቁ ጥንካሬው ነው። ሀኪሚ ባለፉት ሁለት ዓመታት በተከታታይ 2ኛ በመሆን ሽልማቱን በቅርብ ርቀት ማጣቱ፣ ዘንድሮም ለዋንጫ ከፍተኛ ግምት እንዲያገኝ አድርጎታል።

በቱርኪዬ ለጋላታሳራይ እግር ኳስ ክለብ እየተጫወተ የሚገኘው ናይጄሪያዊው ቪክቶር አስሚህን ሌላኛው ዕጩ ተጫዋች ሲሆን፣ 2023 አሸናፊ የሆነው አስሚህን በጣሊያኑ ናፖሊ ያሳየው የግብ ማስቆጠር ችሎታ እና በናይጄሪያ ብሔራዊ ቡድን ያለው ትልቅ ሚና ዕጩ እንዲሆን አስችሎታል። ምንም እንኳን የ2024 የሽልማቱ አሸናፊ አድሞላሉክማን (ከናይጄሪያ) በዕጩነት ባይካተትም፣ አስሚህን የሀገሩን ክብር ለማስጠበቅ ወደፍጻሜው ተመልሷል። ወጣቱ ሴኔጋላዊው ፔፕ ማታሳር በእንግሊዝ ፕሪሚየር ሊግ በቶተንህም ሆትስተር መሃል ሜዳ ወሳኝ ሚና በመውሰድ ባሳየው የማያቋርጥ የብቃት እድገት ዕጩ ሆኗል። የአሱ ጨዋታዎች በጠንካራው የእንግሊዝ ፕሪሚየር ሊግ መሃል ሜዳ ያለውን የቴክኒክ ብቃትና ጥንካሬ የሚያንፀባርቁ ናቸው። ከሌላው ሴኔጋላዊ ኮከብ ኢሊማን ንዲያዬ ጋር ሆነው የአዲሱን የሴኔጋል ወጣት ትውልድ ስኬት ይወክላሉ።

የጊኒው ኮከብ ሰር ሁጊራሲበ ጀርመን ቡንደስሊጋ የውድድር ዘመን መጀመሪያ ላይ ባሳየው አስደናቂ የግብ ማሸን ብቃት በአውሮፓ ትኩረት ስቧል። የሱ ፈጣን የግብ ብዛት ሪከርዶችን ሰብሯል፤ ይህም በካፍ ምርጫ ኮሚቴ ዘንድ ከፍተኛ ግምት እንዲያገኝ አስችሎታል። የተጫዋቹ ዕጩነት በአውሮፓ መካከለኛ ክለቦች ውስጥም ቢሆን የላቀ ብቃት ማሳየት ለሽልማት ዕጩነት መብቃት እንደሚቻል ያሳያል።

የ2025 የካፍ የአፍሪካ ምርጥ ተጫዋች ሽልማት በሙሀመድ ሳላህ፣ አቸራፍ ሀኪሚ እና ቪክቶር አስሚህን መካከል የጦፈ ፉክከር እንደሚካሄድ ይጠበቃል። ይሁን እንጂ እንደ ፔፕ ማታሳር እና ሰር ሁጊራሲ ያሉት አዲስ ኮከቦች ያልተጠበቀ ውጤት ይዘው ሊመጡ ይችላሉ።

የ2024 የአፍሪካ የዓመቱ ምርጥ ተጫዋች አሸናፊ የነበረው ናይጄሪያዊው አድሞላ ሉክሚን በዕጩዎቹ ዝርዝር ውስጥ አለመካተቱ አግራሞትን የፈጠረ ሲሆን ምንም እንኳን በክለቡ አታላንታ የላቀ የውድድር ዘመን ቢኖረውም፣ የካፍ ኮሚቴ በሌሎች ተጫዋቾች ላይ ትኩረት አድርጓል። ይህ ደግሞ በሽልማቱ ላይ ያለው ፉክከር ምን ያህል ጠንካራ እንደሆነ ያመለክታል ሲሉ የካፍ ድምጽ ሰጪ ኮሚቴ አባላት ይገልጻሉ።

ካፍ የዓመቱ ምርጥ ተጫዋች ብቻ ሳይሆን በሌሎችም ዘርፎች የላቀ ብቃትን ያሳዩ ግለሰቦችንና ቡድኖችን ይሸልማል።

የዓመቱ ምርጥ አሰልጣኝ አንዱ ሲሆን የ2025 የአሰልጣኝ ሽልማት ትልቅ ግምት ከተሰጣቸው ዕጩዎች መካከል የኬፕ ቨርዴን ብሔራዊ ቡድን በታሪኳ ለመጀመሪያ ጊዜ ወደ ዓለም ዋንጫ እንድታልፍ ያደረጉት አሰልጣኝ ቡቢስታ ይገኙበታል። የቡቢስታ ስኬት በትንሽ ሀገር ውስጥ ትልቅ ውጤት ማምጣት እንደሚቻል የሚያሳይ አብነት ነው። ናይጄሪያዊው ያኑ አስተር አኮርንኮው እና ራሽዳት አጄባዴ በሴት ተጫዋቾች ዘርፍ በዕጩነት የቀረቡ ሆነዋል።

የአፍሪካ እግር ኳስ ኮንፌዴሬሽን ካፍ የራሱን “የአፍሪካ የዓመቱ ምርጥ ተጫዋች” ሽልማት መስጠት የጀመረው በ1992 ሲሆን የመጀመሪያው አሸናፊ ተጫዋችም ጋናዊው የቀድሞ ኮከብ እግር ኳስ ተጫዋች አቡዲ ፔሌ ስለመሆኑ የካፍ መረጃ ያሳያል። ካፍ የሽልማት ስነ ስርዓቱን ማካሄድ ከመጀመሩ አስቀድሞ ሽልማቱ በፈረንሳይ እግር ኳስ መጽሐት (France Football Magazine) አማካኝነት ከ1970 አንስቶ ይሰጥ ነበር።

የአፍሪካ እግር ኳስ ኮንፌዴሬሽን (ካፍ) “የአፍሪካ የዓመቱ ምርጥ ተጫዋች” ሽልማትን አራት ጊዜ በማሸነፍ ካሜሮናዊው ሳሙኤል ኤቶ እና የአይቮሪ ኮስቱ ያያ ቱሬ ክብረ ወሰኑን ይጋራሉ። ዲዲዬ ድሮግባ፣ ኤልሃጂ ዲዩፍ፣ ንዋን ኮካኑ፣ ሙሀመድ ሳላህ፣ ሳዲዮ ማኔ ያሉ ተጫዋቾች ደግሞ ሁለት ሁለት ጊዜ ያሸነፉ አፍሪካውያን ከዋክብት ናቸው ይላል ካፍ አንላይን ድረ-ገጽ መረጃ።